

یہ مختصر کتاب دہندوں سے صدقہ کی بانی

سیدنا حضرت اعظم

قطب البینہ

سیدنا عبدالرحمن حبیب اللہ

تھا کیسی انجمن بستوں کی



برصغیر پاک و ہند میں سلسلہ قادریہ کے بانی

حضرت نانوت ^{رحمۃ اللہ علیہ} اعظم
سیدنا غوث ^{قطب الہند} م
سیدنا عبد الوہاب ^{رحمۃ اللہ علیہ} جیلانی

تصنیف

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم بستوی مدظلہ
صدر شعبہ علوم اسلامیہ بہار دیونیورسٹی دہلی

محکم دلائل سے مزین
و متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل
مکتبہ دارالعلوم دیوبند

ناشر
شبیر براہمہ

۲۰- بی ۵ اردو بازار لاہور

پاکستان میں جملہ حقون حق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب :	قطب المرید سیدنا شیخ عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ
مصنف :	ڈاکٹر غلام محیٰ انجم صاحب بستوی
تقدیم :	صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی دہلی
بار اول :	محمد خشتا تاش قصوری لاہور
ناشر :	ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ / جولائی ۲۰۰۰ء
قیمت :	شعبہ برادری ۴۰ روپے بازار لاہور
	100 روپے

marfat.com

Marfat.com

بسم اللہ الرحمن الرحیم

شرف اولیت

محمد منشاء تامل قصوری

هو الاول والاخر و الطاهر و الباطن و هو بكل شئی علیم ۵
انہ تعالیٰ جل و علیٰ ہی اپنی شان کے مطابق اول بھی ہے اور آخر بھی، ظاہر بھی ہے اور باطن بھی اور وہی ہر چیز پر علیم ہے یہ معجزانہ کلمات حمد و تقدیس الہی پر بھی مشتمل ہیں کہ اس نے از خود اپنی کبریائی کا خطبہ بیان کرتے ہوئے قرآن مجید میں ارشاد فرمائے اور سید المرسلین جناب احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ ﷺ کی نعت و توصیف کو بھی شامل ہیں کہ انہی اسمائے وصفی سے اپنے محبوب کی تعریف فرمائی۔

سلاش و جستجو انسانی فطرت کا خاصہ ہے۔ اس کے دل و دماغ میں یہ دھن سوار ہے کہ ہر نئی بات میں اولیت کا شرف کسے حاصل ہوا۔ اسی سوال کے جواب میں خالق کائنات نے اعان فرمایا ہوا الاول، وہی ہے اول۔

اس کے بعد انسان کے حاشہ خیال میں پھر سوال ابھر کہ تخلیقات میں اولیت کے شرف سے کون مشرف ہوا؟ اس کا جواب تو وہی دے سکتا ہے جسے خالق کل کی جملہ تخلیقات کا علم ہو۔ چنانچہ ایک دن نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حضرت جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ عنہ نے پوچھ ہی لیا۔ قال قلت یا رسول اللہ بابی انت محمدی و ماخبر نبی عن اول شئی خلقہ اللہ تعالیٰ قبل الانبیاء؟

وہ کہتے ہیں میں نے نبی کریم ﷺ کی خدمت میں گزارش کی یا رسول اللہ ﷺ محمدی والدین آپ پر قربان! مجھے بتا دیجئے کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے کسے

قال يا جابر ان الله تعالى قد خلق قبل الاشياء نور نبيك من نوره
 (الحدیث) آپ نے فرمایا اے جابر تمام اشیاء سے پہلے اللہ تعالیٰ نے تیرے نبی کے نور
 کو تخلیق فرمایا۔ جبکہ اس وقت لوح و قلم، جنت، جہنم، فرشتے، زمین و آسمان، چاند،
 سورج، ستارے، جن اور انسان کچھ بھی نہ تھا۔ دوسرے مقام پر ارشاد ہوا: اول
 ما خلق الله نوری۔ اللہ تعالیٰ نے مخلوقات میں بر چیز سے پہلے میرے نور کو تخلیق
 فرمایا۔ نیز نبوت میں اولیت کے شرف سے مجھے ممتاز فرمایا: كنت نبيا وان آدم
 لمسجدل فی طینہ۔ میں تو اس وقت ہی نبوت سے سرفراز ہو چکا تھا۔ جبکہ آدم علیہ
 السلام ابھی اپنے میٹرل میں ہی تھے اور پھر عالم ارواح میں جب تمام روحوں سے پوچھا
 جارہا تھا اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ؟ کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں؟ تو قالوا بلیٰ کہنے میں سب
 سے پہلے آپ ہی کی روح مقدس تھی اور ذاتِ خداوندی پر سب سے پہلے آپ ہی ایمان
 لانے کا اعلان فرمانے والے ہیں۔ اول من آمن بالله وبذلك امرت وانا اول
 المؤمنین، اللہ تعالیٰ کی ذاتِ اقدس پر جو سب سے اول ایمان لائے اور اس کے حکم پر
 سر تسلیم خم کیا۔ وہ پہلا مومن میں ہی ہوں۔ واول من تنشق عنه الارض واول
 من يؤذن له بالسجود اول من يفتح له باب الشفاعة واول من يدخل الجنة
 ، روزِ حشر کے لئے جب زمین شق ہوگی تو سب لوگوں سے پہلے زمیں سے میں ہی باہر
 آؤں گا اور قیامت کے دن سجدہ کرنے کا شرف اول مجھے ہی نصیب ہو گا اور مجھے ہی سب
 سے اول شفاعت کے حقوق دیئے جائیں گے۔ نیز جنت میں جانے کا شرف اولین مجھے
 ہی حاصل ہو گا۔

پہلے انسان؟

جب ہم عالم انسانیت کے ہزاروں سال پچھلے ہوئے اریوں، کھریوں انسانوں میں سے پہلے انسان کے بارے سوال کرتے ہیں کہ وہ کونسی ہستی ہے جسے پہلے انسان ہونے کا شرف نصیب ہوا تو قرآن کریم سے ہمیں اس سوال کا جواب ملتا ہے وہ حضرت ابو البشر حضرت سیدنا آدم علیہ السلام نے جنہیں نہ صرف پہلے انسان ہونے کی عظمت سے نوازا گیا بلکہ انہیں اللہ تعالیٰ جل و علیٰ کے پہلے خلیفہ ہونے کی حیثیت سے بھی متعارف کرایا گیا اور یہی وہ پہلی ہستی ہے جسے انسانوں کے پہلے باپ ہونے کی سعادت کا شرف ہوا۔

پہلا گھر:

روئے زمین پر ہر سمت سینکڑوں ممالک اور لاکھوں شہر، کروڑوں، قصبے اریوں بہتیاں پائی جاتی ہیں۔ مگر کسی بھی شہر یا بستی کے بارے اگر سوال کیا جائے کہ اس شہر میں کونسی کوٹھی، محل یا مکان سب سے پہلے بنایا گیا تو جواب میں خاموشی کے سوا اور کچھ حاصل نہیں ہوگا مثلاً دہلی یا لاہور جو پاک و ہند کے دو تاریخی شہر ہیں ان میں کسی ایک سے متعلق سوال کیا جائے کہ لاہور یا دہلی شہر میں کونسا پہلا گھر ہے جسے اولیت کا شرف حاصل ہوا تو کوئی بھی شخص بتانے سے قاصر ہوگا بلکہ ان شہروں کا گزٹ اور تاریخ بھی خاموش ہوگی۔ لیکن اس کے برعکس، مشرق و مغرب جنوب اور شمال کے افق تک پھیلے ہوئے ہزار ہا شہروں اور ملکوں کے باوجود جب ہم سوال کرتے ہیں کہ اس وسیع و عریض روئے زمین میں وہ کونسا گھر ہے جو سب سے پہلے بنایا گیا تو اس کا جواب ہمیں قرآن کریم سے یوں عطا ہوتا ہے اولک بیت وضع للزی بیکۃ مبارکۃ (الایۃ)

کہ سب سے پہلا گھر جو بنایا ہے وہ مکہ مکرمہ میں بیعت اللہ شریف ہے۔

دنیا کے مت کدوں میں پہلا وہ گھر خدا کا

ہم اس کے پاسباں ہیں وہ پاسباں ہمارا

اولیت کا سوال ہر چیز کے بارے ہو سکتا ہے اور صرف اسی سوال کے جواب

میں ہزار باتیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ جن کے لئے مضمن ترین دفاتر بھی تائید ہوں مثلاً

اسلامی تاریخ میں یہ سوال وجواب روز روشن کی طرح چمک رہا ہے کہ سب سے پہلے

امت محمدیہ میں اسلام لانے کے شرف کسے حاصل ہوا۔ جوان مردوں میں پہلے اسلام

کون لائے اور عورتوں میں یہ شرف پہلے کسے نصیب ہوا۔ بچوں میں اولیت کی سعادت

کس نے پائی اور غلاموں میں سب سے پہلے اسلام لانے کی نعمت سے کون سرفراز

ہوا۔ آیہ کریمہ السابقون الاولون من المهاجرین والانصار۔ ایسے ہی سوالات

کے جوابات کی اہمیت ہے۔

ذرا آگے بڑھیے تو اسلام میں سب سے پہلی مسجد کے بارے سوال ہوتا ہے تو

جواب میں مسجد قباء شریف کی زیارت ہوتی ہے۔ سب سے پہلے اسلامی مجتہد کو نکالیں

تلاش کرتی ہیں تو امام الامام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی

ذات والا برکات کا نام نامی صفحات تواریخ میں جگہ کا تادکھا کر دیتا ہے۔

الغرض اولیت کی حدود کو شمار نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے اہل علم و قلم کے لئے

یہی اشارے کافی ہیں۔ ان تمام معروضات پیش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ پیش نظر

کتاب

”ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب المہدی سیدنا عبدالوہاب جیلانی

قدس سرہ“ کے عالی مرتبت معتمد ڈاکٹر غلام محسنی انجم ہستوی دامت برکاتہم

عالیہ، جو میرے قدیم محسنین و محبین میں شامل ہیں۔ پاک و ہند کے محققین میں انہیں ممتاز مقام حاصل ہے۔ تحقیق پر موصوف کی بڑی گہری نظر ہے۔ ان کے قلم میں گہرائی اور گیرائی کی صفتیں بدرجہ اتم پائی جاتی ہیں۔ انہیں بات کہنے اور لکھنے کا ذہنک ہے۔ ان کا انداز تحریر اور اسلوب تفہیم بڑا موثر اور پائدار ہے۔

۰ ڈاکٹر غلام محیٰ انجم کی ہر تصنیف اور ہر مقالہ حکمت کا خزانہ لئے ہوتا ہے یہ ایسے نوجوان اسکالر ہیں کہ عمر رسیدہ دانشور انہیں خراج محبت و تحسین پیش کرتے نظر آتے ہیں۔ دل چاہتا ہے ان کی علمی، فکری، تحقیقی، تاریخی اور سوانحی تصانیف کا بھرپور تعارف کرایا جائے مگر اختصار و امان گیر ہے۔

پیش نظر تحقیقی تصنیف ”قطب المہد سیدنا عبد الوہاب جیلانی قدس سرہ“ سے ہی آپ خاصی حد تک حضرت انجم بستوی کی متاثر ہو گئے جس کے ذریعے انہوں نے ہندوستان میں سلسلہ قادری کے بانی کی تلاش و جستجو کے بعد ڈھونڈ نکالنے میں کمال کر دکھایا اور ہندوستانی حکومت کے اعلان کردہ ”نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ“ ۱۹۹۳ء کو بڑی شان سے حاصل کیا۔ تفصیل کتاب کے اہدائے میں ملاحظہ فرمائیے گا۔ تاہم راقم محبت مکرم حضرت ڈاکٹر انجم بستوی صدر شعبہ علوم اسلامیہ سید یونیورسٹی دہلی کی خدمت میں ہدیہ تمذیک پیش کرتے ہوئے انتہائی فرحت و انبساط کا اظہار کرتا ہے۔ جنہیں ہندوستان کی وسیع علمی دنیا میں سلسلہ قادریہ کے بانی پر نہایت جاندار تاریخی، علمی اور تحقیقی کتاب لکھنے کا شرف اولیت حاصل ہوا۔

ایں سعادت بزرگوار، نیست

تائید بخشہ خدائے بخشیدہ

ذالک فضل اللہ یوتینہ من یشاء واللہ والفضل العظیم

آخر میں یہ وضاحت بھی باعث مسرت ہوگی کہ موصوف نے اپنے گرانقدر خطوط میں راقم کو اس کتاب کی اشاعت کی خصوصی اجازت مرحمت فرمائی جسے میں اپنے دیرینہ رفیق کار، اہل سنت و جماعت کی کثیر کتب کے ناشر مکرم جناب ملک شبیر حسین صاحب کو شائع کرنے کے لئے پیش کر رہا ہوں۔ دعا ہے اللہ تعالیٰ بجاء حبیبہ الاعلیٰ ﷺ وعلیٰ آلہ و صحبہ و بارک وسلم، سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فیوض و برکات سے بہرہ مند ہوتے زیادہ سے زیادہ عمدہ ترین کتب کی اشاعت کی توفیق مرحمت فرماتا رہے اور ہمیں بھی اپنی نوازشات کریمانہ کمال ملے۔ آمین ثم آمین

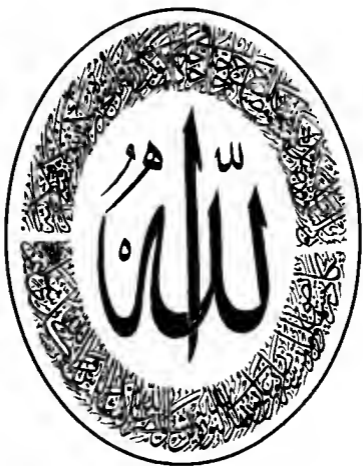
فقط

محمد خشاء تاش قصوری

مدرس جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور [پاکستان]
خطیب جامع مسجد ظفریہ مرید کے

۲۶ ربیع الاول ۱۴۲۱ھ

۳۰ جون ۲۰۰۰ء جمعۃ المبارک



قطب الہند کی کہانی تصاویر کی زبانی



بلند دروازہ درگاہ بڑے پیر ناگور شریف .
راہستہ خان



نوشیہ مسافر خانہ درگاہ بڑے پیر ناگور شریف



۱۰۰۰ سال کا کتبہ جو درگاہ سے پیر تاور شریف کی مسجد میں سیکڑوں سال سے نصب ہے۔



۱۰۰۰ سال سے پیر تاور شریف کی ۱۰۰۰ سال کی مسجد جس کی تعمیر حضرت سیدنا محمدؐ ٹوٹ دیوانی
اپنی مایہ ناز کی بیگم نے دورانِ عمر کی۔

درگاہ بڑے پیر ناگور شریف کی وہ گدی جس پر صاحب سجادہ ایام حسن مضمون و وقت میں جلوہ افروز ہوتے ہیں۔

یہ قطب المند حضرت شیخ عبد الوہاب جیلانی علیہ الرحمہ شریف جو چلے بڑے پیر صاحب سے مشہور ہے۔

آستانہ عالیہ قطب المند شیخ
عبدالوہاب جیلانی ناگور شریف
(علیہ الرحمۃ والرضوان)



کیبجترے کا وہ درخت جس کے سائے
میں قطب المند نے قیام کیا اور سالہا سال
عبادت کی۔

درگاہ بڑے پیر ناگور شریف میں
محفوظ عمامہ شریف جس کی نسبت قطب
المند شیخ عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کی
طرف کی جاتی ہے۔



درگاہ بڑے پیر میں محفوظ عصا مبارک
جس کی نسبت قطب المند شیخ عبدالوہاب
جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان کی طرف کی
جاتی ہے۔



ما اقدم قطب الهند من شئ سيف الدين عبد الوهاب جيلاني عليه الرحمة والرضوان



ما اقدم بياني رجب من قطب الهند من شئ من عبد الوهاب جيلاني عليهما الرحمة والرضوان



قطب السند شیخ عبد الوہاب جیلانی کی طرف منسوب سیکڑاں سال قدیم منخطوطہ قرآن حکیم



پاکلی جسے بادشاہ مائلیہ غازی نے ۱۰۹۱ھ/۱۶۸۰ء میں درگاہ بڑے جونا پور شریف کے
سجادہ نشین حضرت سید محمد حامد علیہ الرحمہ کو بذریعہ تحفہ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

علامہ محمد عبدالکحیم شرف قادری مدظلہ لاہور

تعارف

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی نئی دہلی کے سابق استاذ شعبہ دینیات، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، جامعہ اشرفیہ مبارکپور کے فاضل، یو۔ پی۔ یو۔ ڈی، انڈیا سے تین، جامعہ اردو علی گڑھ سے تین، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے تین سندیں حاصل کر کے آخر الذکر یونیورسٹی سے عربی میں پی۔ ایچ۔ ڈی کر چکے ہیں، اس کے علاوہ ایک درجن سے زیادہ علمی اور تحقیقی کتب کے مصنف ہیں۔ تین ایوارڈ حاصل کر چکے ہیں :

1- یونیورسٹی نڈل، ناز مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ ۱۹۸۲ء

2- نوجوان محقق کیرئیر ایوارڈ، از حکومت ہند ۱۹۹۳ء

3- کندن لال اشکی ایوارڈ، از روہیل کھنڈ یونیورسٹی ۱۹۹۷ء

ڈاکٹر صاحب کی اسانید دیکھئے، ان کی فاضلانہ روز محققانہ تحریرات کا مطالعہ کیجئے، آپ لازماً اپنے خیال میں ایک معمر اور کہنہ مشق شخصیت کا تصور قائم کریں گے۔ لیکن ملاقات ہونے پر آپ قینا حیرت میں ڈوب جائیں گے اور یہ ماننے کے لئے مشکل ہی سے تیار ہوں گے کہ یہ جوان سال اور جوان ہمت ہی ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم ہیں۔ لیکن ان کا باوقار چہرہ، پیشانی سے جھلکتی ہوئی انجم سعادت کی چمک، زندگی اور مسرت سے بھرپور گھنگو اس تین کا باعث بنتی ہے کہ یہی ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم ہیں۔

راقم کی ان سے پہلی ملاقات ۱۹۹۱ء میں جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور میں ہوئی۔ جب وہ ہندوستان سے پاکستان، اولاد کا تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کے اجتماع سے منعقد ہونے والی

انٹرنیشنل امام احمد رضا کانفرنس میں شرکت کے لئے تشریف لاتے۔

نومبر ۱۹۹۸ء میں راقم الحروف ہندوستان گیا تو ممبئی میں مجاہد سنیٹ جناب محمد سعیدی نوری کے پاس قیام رہا، ۹- نومبر کو دہلی پہنچا اور قادریہ بھڑپو، نیا محل، نزد جامع مسجد حاجی محمد مبین صاحب کے پاس قیام کیا، دہلی میں ڈاکٹر غلام بھٹی انجم رحمۃ اللہ تعالیٰ سے ملاقاتیں رہیں، وہ ازراہ لطف و کرم قادریہ بھڑپو تشریف لاتے رہے، وہ ان لوگوں میں سے ہیں جن کی ہر ملاقات کے بعد دوبارہ ملاقات کی آرزو ہوتی ہے، مولائے کریم انہیں سلامت باکرامت رکھے۔

ڈاکٹر صاحب دو تقارفا اپنی تصانیف راقم کو ہر سال کرتے رہتے ہیں، حال ہی میں انہوں نے اپنی تازہ تالیف، ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب اللہ سیدنا عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ ارسال فرمائی ہے۔ ۱۹۹۳ء میں یونیورسٹی گرائٹس کمیشن، ہندوستان نے ڈاکٹر غلام بھٹی انجم کو ”نوجوان محقق کیرئیر ایوارڈ“ دیا جس کے ساتھ دولاکھ روپے اور تین سال کی بااختیار خست دی، ڈاکٹر صاحب نے اس موقع کو غنیمت جانے ہوئے اپنے پسندیدہ موضوع ”شہلی ہند میں سلسلہ قادریہ — آغاز و ارتقاء“ پر کام شروع کر دیا۔ طویل سفر اور جاں نسیں محنت کے بعد سینکڑوں صفحات پر مشتمل کتب تین جلدوں میں مرتب کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ پیش نظر کتب پہلی جلد کا دوسرا نصف حصہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کرے کہ پوری کتب جلد زیور طباعت سے آراستہ ہو کر منظر عام پر آجائے۔

ڈاکٹر صاحب تحقیق کے بعد اس نتیجے تک پہنچے ہیں کہ سلسلہ چشتیہ اور سلسلہ قادریہ دونوں ایک ساتھ ہندوستان میں ولود ہوئے ہیں نیز ان کی تحقیق یہ ہے کہ حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فرزند امجد قطب اللہ حضرت شیخ سیف الدین عبدالوہاب جیلانی رحمہ اللہ تعالیٰ جن کا مولد مبارک نامور وراہمستان میں ہے، یہی وہ پہلے بزرگ ہیں جنہوں نے ہندوستان میں سلسلہ عالیہ قادریہ کی دلی غلیل ڈال، یہی بزرگ حضرت خواجہ غریب نواز سلطان السند رحمہ اللہ تعالیٰ

marfat.com

Marfat.com

کے ساتھ ہندوستان تشریف لائے تھے۔

سبطان جوزی نے مرتضیٰ الزمان میں پور شیخ عبدالرحمن الحنفیؒ نے تاریخ جامع الشیخ عبدالقادر اکیلائی میں بیان کیا ہے کہ آپ کا مزار بغداد شریف کے مقبرہ حلبہ میں ہے، دہلوی شکوہ نے آپ کا مزار شریف بغداد مقدس میں بیان کیا ہے، لیکن ہندوستان کے متعدد مصنفین کا کہنا ہے کہ آپ مزار ناگور، ہندوستان میں ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنی اس کتاب (ص ۱۳۴ تا ص ۱۷۱) میں تمام حوالے پیش کئے ہیں اور ترجیح اسی بات کو دی ہے کہ آپ کا مزار ناگوری میں ہے۔ بغداد شریف کے مقبرہ حلبہ میں آپ کے مزار کا سراغ نہیں ملتا۔

ڈاکٹر صاحب نے ناگور راجستان کے کورٹ کے فیصلے کا عکس بھی پیش کیا ہے نیز جو تحفہ باب میں شاہی فرامین اور دستاویزات کا عکس پیش کیا گیا ہے۔ جن کا تعلق سیدنا عبدالوہاب قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ اور ان کے مزار شریف سے ہے۔

ڈاکٹر صاحب کی تحقیق رائج اور صاحب نظر آتی ہے، ہاں اگر بغداد شریف کے مقبرہ حلبہ میں سیدنا عبدالوہاب کا مزار شریف مل جائے تو انہیں اپنی تحقیق سے رجوع کر لینا چاہئے۔
واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

ڈاکٹر صاحب کو چاہیے کہ سلسلہ قادریہ کی طرح پاکستان ہندوستان میں موجود دیگر سلاسل طریقت اور ہندوستان میں تشریف لانے والے لوہین برگوں کے بارے میں بھی قلم اٹھائیں اور جو سلسلہ تحقیق انہوں نے شروع کیا ہے اسے مکمل فرمائیں، اس طرح پاک و ہند کے سلاسل طریقت کی تاریخ مکمل ہو جائے گی، ڈاکٹر صاحب نے عملی طور پر اپنے آپ کو اس اہم کام کے لئے موزوں ترین مدت کر دیا ہے۔

محمد عبدالکحیم شرف قادری

شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور۔
3 ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ ۳ جولائی ۲۰۰۰ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تقریظ جمیل

علامہ مفتی محمد عبدالقیوم ہزاروی مدظلہ

حضرت علامہ مولانا پروفیسر ڈاکٹر غلام محیٰ انجم مسٹری مدظلہ صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی دہلی، نوجوان محققین علماء میں ایک ممتاز مقام رکھتے ہیں۔ جو صوفیہ نے ایک درجن سے زائد کتابیں تصنیف کیں ہیں جو سبھی علمی، فنی، تاریخی، تدریسی موضوعات پر مشتمل ہیں۔ ہر تصنیف کا مطالعہ فوراً لائق تحسین ہے۔ مگر پیش نظر کتاب ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب المند سیدنا شیخ عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ اپنی نوعیت کی نہایت قیمتی تصنیف ہے۔ جس کی فی زمانہ انتہائی ضرورت محسوس کی جا رہی تھی۔

مولانا ابو صوف زید مجدد کی اس اعلیٰ تحقیق پر اصل صلہ تو سیدنا محبوب سبحانی شہباز لامکانی حضور سیدنا غوث اعظم جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ عطا فرمائیں گے۔ مگر بظاہر جو حکومت ہند نے انہیں انعام سے شاد کام کیا ہے دراصل یہ بھی انہیں کے پیاروں کا تعارف ہے۔ جو ڈاکٹریٹ کی ڈگری کی صورت میں منصفہ شہود پر جلوہ گر ہوا۔ اس پر ہم ڈاکٹر صاحب کی خدمت میں ہدیہ تحریک پیش کرتے ہوئے دعا گو ہیں مولانا تعالیٰ زیادہ سے زیادہ قلمی دولت کو تقسیم کرنے کی توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین ثم آمین۔ جانا سید المرسلین ﷺ

نقطہ

مفتی عبدالقیوم ہزاروی

ناظم اعلیٰ جامعہ نظامیہ لاہور (پاکستان)۔

۱۰ ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ ۱۳ جولائی ۲۰۰۰ء (جمعرات)

marfat.com

Marfat.com

فہرست

باب اول: ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا بانی کون؟

صفحہ	نام کتاب	صفحہ	نام کتاب
۳۸	حضرت پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی بہار	۳۲	تصوف کی تعریف اور غرض و غایت
۳۹	حضرت سید ابوالحیات قادری مگال	۳۳	لفظ صوفی کا استعمال
۵۰	حضرت سید بہاء الدین قادری شطاری، دولت آباد	۳۶	تصوف اور صوفی
۵۳	حضرت میر سید اسماعیل قادری	۳۸	تصوف ہندوستان میں
۵۳	حضرت سید تاج الدین عبدالرزاق قادری جیلانی	۴۰	سلسلہ قادریہ ہندوستان میں
۵۵	حضرت شیخ عبداللہ انصاری بدایونی	۴۱	حضرت شاہ نعمت اللہ قادری
۵۶	حضرت خواجہ سید عرب خاں بدایونی	۴۲	حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی
۵۹	حضرت شیخ محمد قطب الدین مدنی، کنڑہ مانک پور	۴۳	حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچی
۶۰	سلسلہ کی باقاعدہ تنظیم اور خرقہ پوشی	۴۴	حضرت سید محمد غوث کوٹلیاری
۶۳	پہلی خانقاہ	۴۵	حضرت سید محمد انجمی
باب دوم: ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب السند سیدنا عبد الوہاب جیلانی			
۷۱	فضائل و کمالات	۶۸	قطب السند سیف الدین عبد الوہاب جیلانی
۷۳	دفترو لایت بغداد میں ہے	۶۹	اہل بیت و تعلیم و تربیت

۷۵	قطب الہند کا سوال لکھ جنگل میں قیام	۷۵	خواجہ اجیر بارگاہ غوث الاعظم میں
۱۲۵	اور اشاعت اسلام	۸۳	حضرت غوث الاعظم کے مروجہ
۱۲۹	ناگور کی وجہ تسمیہ		سن ولادت و وصال پر ناقدانہ نظر
۱۳۳	قطب الہند کا وصال ایک تحقیقی نقطہ نظر	۸۶	خواجہ اجیر اور ولایت ہندوستان
۱۳۵	مدفن ناگور - ہندوستانی مصنفین کی رائے	۸۹	خواجہ اجیر کا ہندوستان میں ورود مسعود
۱۳۶	محبوب المعانی در کشف خزائن حمانی	۹۴	خواجہ اجیر اور اشاعت اسلام
۱۳۸	عین القلوب العارفین	۹۷	خواجہ اجیر کا خزانہ سے عقد مناکحت
۱۳۸	جواہر الاعمال	۹۹	عقد مناکحت کے تعلق سے ایک
			حفاظت نامی کا ازالہ
۱۳۹	خلاصۃ الامور	۱۰۰	اہلیہ و خادم کے ہمراہ قطب الہند
	مدفن ناگور مصنف اور ادقاریہ کی		عبدالوہاب جیلانی کی ہندوستان آمد
۱۳۹	تائید	۱۰۲	خواجہ اجیر اور قطب الہند کا اجیر
۱۴۵	قطب الہند کا مدفن تحقیقی نقطہ نظر		میں ورود مسعود
۱۵۰	مدفن ناگور راجستھان گزٹ	۱۰۶	جوگی اسجے پال کی سحر طرازی
۱۵۰	مدفن ناگور - مہر واد شکوہ کی تحقیق	۱۰۹	واقعہ آنا ساگر
۱۵۱	قطب الہند کا مدفن - ناگور یا کہیں اور	۱۱۲	سادہ دیو کون تھا
	مدفن ناگور سجادہ نشین آستانہ عالیہ	۱۱۳	جوگی اسجے پال کی سرکوفی
۱۶۰	قدوریہ بغداد کی تحریر	۱۱۶	جوگی اسجے پال کی سرکوفی اور نظمیں مہدک
۱۶۳	مدفن ناگور سید محمد رابع ہندوئی کا تفسیر خیال	۱۱۸	جوگی اسجے پال اور قبول اسلام
۱۶۷	در گاہ سید محمد ناگور کی مخالفت کیوں	۱۲۱	چلے گئے یہ صاحب اجیر شریف کی تحقیق
۱۷۳	مقدمہ عدالت ناگور کا تاریخی فیصلہ	۱۲۳	قطب الہند کی ناگور کی طرف روانگی

باب سوم: قطب السند سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی کی ولادت اور ان کے اہم جانشین

۲۱۲	حضرت سید عبدالرزاق قادری	۱۸۶	ولادت
۲۱۳	حضرت سید حامد گنج بخش جیلانی	۱۸۸	حضرت سید شفیع الدین محمد
۲۱۸	حضرت سید نصیر الدین خلیل اللہ جیلانی	۱۸۸	حضرت سید نصیر الدین محمد
۲۲۰	حضرت سید محمد جیلانی	۱۸۸	حضرت سید مسعود
۲۲۱	حضرت سید حامد قادری	۱۸۹	حضرت سید محمد علی
۲۲۱	حضرت سید شاہ شفیع الدین قادری	۱۸۹	حضرت سید شاہ میراں
۲۲۹	شجرہ طریقت آستانہ عالیہ قادریہ درگاہ مبارک ناگور	۱۹۰	حضرت سید شمس الدین محمد
۲۳۳	صاحبان سجادہ آستانہ عالیہ قطب السند سیدنا عبد الوہاب جیلانی ناگور	۱۹۱	حضرت سید محمد غوث جیلانی بوچی
۲۳۴	شجرہ نسب موجودہ سجادہ نشین	۱۹۵	حضرت سید محمد شفیع عبدالقادری ثانی

باب چہارم: شاہی و ستاویزات و فرامین

۲۵۹	دستاویز ۱۰۶۶ھ	۲۴۰	نقل پروان قلی خاں ۹۷۵ھ
۲۶۱	دستاویز ۱۰۶۸ھ	۲۴۲	نقل فرمان جلال الدین محمد اکبر ۹۷۸ھ
۲۶۳	نقل فرمان سلطان اورنگزیب عالمگیر	۲۴۳	نقل پروان میر جلال
۲۶۵	نقل فرمان راجہ رکنا ۱۰۶۹ھ	۲۴۶	نقل پروان بھیکمن خاں ۹۸۰ھ
۲۶۷	نقل پروان صوبہ حضرت امیر ۱۰۷۵ھ	۲۴۹	مکتبہ نامہ
۲۶۹	نقل فرمان صاحب صوبہ، فرانیراجہ ۱۰۷۵ھ	۲۵۰	مکتبہ نامہ ۱۰۲۵ھ
۲۷۱	دستاویز ۱۰۷۷ھ	۲۵۲	دستاویز ۱۰۵۵ھ
۲۷۳	دستاویز ۱۰۸۳ھ	۲۵۴	دستاویز ۱۰۵۶ھ
۲۷۵	دستاویز ۱۰۸۹ھ	۲۵۷	دستاویز ۱۰۵۷ھ

۳۰۴	نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی ۱۰۹۱ھ	۲۷۷	نقل پروانہ عابد خاں صوبہ حضرت
۳۰۶	نقل فرمان شاہ عالمگیر غازی سنہ ۳۴ جلوس	۲۷۹	اجمیر سنہ ۱۰ جلوس
۳۰۹	نقل فرمان سلمان محمد شاہ سنہ ۳ جلوس	۲۸۱	فرمان حضرت صوبہ درانیہ اجمیر و فیض آباد
۳۱۱	نقل فرمان سلمان محمد شاہ سنہ ۳ جلوس	۲۸۳	فرمان عنایت خاں جیو سنہ ۲۹ھ
۳۱۳	و ستاوین بابت چلہ میثرتی	۲۸۵	و ستاوین ۱۲۶۶ھ
۳۱۴	و ستاوین ۱۱۳۶ھ	۲۸۷	و ستاوین بابت تعمیر مسجد
۳۱۷	و ستاوین ۱۱۶۷ھ	۲۸۹	و ستاوین بابت قبضہ زمین
۳۱۹	و ستاوین ۱۲۰۸ھ	۲۹۱	و ستاوین بابت نذرو نیاز
۳۲۱	و ستاوین ۱۲۳۹ھ	۲۹۳	و ستاوین بابت عزارات مقدسہ
۳۲۳	و ستاوین ۱۲۴۷ھ	۲۹۷	فرمان راجہ جودھو پور ۱۸۹۴ھ
	محضر نامہ بابت قریہ جاگیر	۳۰۰	خسرہ آراضی خانقاہ قطب المند
۳۲۵	و ستاوین ناقص الطرفین	۳۰۲	سید ناعبد الوہاب جیلانی

باب پنجم: کتبیات

ابتدائیہ

حکومت ہند نے یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کے پلیٹ فارم سے یونیورسٹی اور کالج کے وہ اساتذہ جن کی عمریں چالیس سال سے کم تھیں ان کی بہتر تدریسی خدمات اور اعلیٰ تحقیقی کاموں کے اعتراف میں سائنسی علوم کے علاوہ انسانی علوم میں بھی کل ہند مقابلے کے ذریعہ ۱۹۹۳ء کے آغاز میں ”نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ“ دینے کا اعلان جاری کیا۔ اس کل ہند مقابلے میں شرکت کے لیے راقم السطور نے بھی اپنی درخواست، تعارفی خاکہ اور تحقیقی کاموں پر علاوہ دانشوروں کے مختصر علمی تبصرہ کے ساتھ یونیورسٹی انتظامیہ کے توسط سے یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کو بھجوا دی۔ جولائی ۱۹۹۳ء کے اواخر میں اس کانفرنس میں ہوا جس میں پورے ہندوستان سے یونیورسٹی اور کالج کے سیکڑوں اساتذہ شریک ہوئے انہیں امیدواروں میں راقم السطور بھی تھا ایک مکتبہ کی طویل گفتگو اور انٹرویو کے بعد جب میں نے اپنی گفتگو اس جملہ پر ختم کی ”شعبہ اردو میں ہندو یونیورسٹی نے کچھ سنی علماء کے ادبی کاموں کو برائے تحقیق منتخب کیا ہے شعبہ کی تعلیمی بورڈ نے جن پانچ علماء کے ادبی کاموں کو برائے تحقیق منتخب کیا ان میں ایک میرا بھی نام تھا۔“ تو انٹرویو بورڈ میں میرے اس جملہ پر تعجب ہوا اور پھر میرے ادبی و تحقیقی کاموں کو حیرت سے دیکھنے لگے۔ ہفتہ عشرہ بعد ۹ اگست ۱۹۹۳ء کو یونیورسٹی گرانٹس کمیشن سے ایک ٹیلی گرام میرے پاس شعبہ علوم اسلامیہ اور ایک ٹیلی گرام یونیورسٹی رجنسٹر کے نام آیا جس کا مضمون کچھ اس طرح تھا:

”مجھے یہ اطلاع دیتے ہوئے مسرت ہو رہی ہے کہ برائے ریسرچ و

تحقیق کیریور ایوارڈ کے لیے ڈاکٹر غلام محیٰ المصطفیٰ کا انتخاب ہو گیا ہے۔

اس ایوارڈ میں اعلیٰ ریسرچ و تحقیق کے لئے دو لاکھ روپے کے علاوہ تین سال کی رخصت مع تنخواہ مستزاد تھی۔

یہ وہ پہلا ایوارڈ تھا جو یونیورسٹی گرانٹس کمیشن سے شعبہ علوم اسلامیہ کے کسی استاد کو ملا تھا۔ جنوری ۱۹۹۳ء سے باضابطہ میں نے اپنے پسندیدہ موضوع ”شمالی ہند میں سلسلہ قادریہ۔ آغاز و ارتقاء“ کو عنوان قلم بنا کر کام شروع کر دیا۔ اور سلسلہ قادریہ کی عظمت و فضیلت کے تیس صدیوں سے جو غلط فہمیاں ارباب تصوف میں پائی جاتی رہیں ان کا ازالہ کیا گیا اور ساتھ ہی شاہی فرامین و دستاویزات کی روشنی میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی کہ سلسلہ چشتیہ اور سلسلہ قادریہ دونوں ایک ہی ساتھ ہندوستان میں وارد ہوئے اور مختلف علاقوں میں ان کا فیضان عام و تام ہوا۔

”شمالی ہند میں سلسلہ قادریہ۔ آغاز و ارتقاء“ نامی پروجیکٹ کی تیاری میں اس تحقیقی کام کی تکمیل میں نہ جانے کتنے مصائب و مشکلات سے دوچار ہوا۔ لمبے سفر کئے۔ سرکاری لائبریریوں اور ذاتی کتب خانوں تک رسائی حاصل کر کے اصل مآخذ سے استفادہ کرنے کی کوشش کی ہے۔ اصل مآخذ تک رسائی نہ حاصل ہونے کی ہی صورت میں بدرجہ مجبوری ثانوی مآخذ پر اعتبار کیا گیا ہے۔ اپنے موقف کی تائید میں اصل مآخذ سے عربی و فارسی عبارتیں شواہد و براہین کے طور پر درج کر دی ہیں۔ ان میں طویل عبارتوں کا ماحصل اور مختصر عبارتوں کا ترجمہ بھی دے دیا گیا ہے۔ اس کتاب کی ضخامت کو کم سے کم کرنے کی ہر ممکن جدوجہد کی گئی ہے۔

یونیورسٹی گرانٹس کمیشن نے برائے ریسرچ و تحقیق جو گرانٹ میرے نام مختص کی تھی اس کا ایک تہائی حصہ نہ ملنے کی وجہ سے کام میں دشواریاں پیش آئیں اور وقت پر رپورٹ نہ جمع ہو سکی۔

آغاز کار سے قبل جو میں نے کلام کا خاکہ تیار کیا تھا حسب ضرورت اس میں بھی

marfat.com

Marfat.com

ترمیم کرنی پڑی ہے اور وہ تمام مباحث جو تصوف کی دوسری کتابوں میں عام طور سے مل جاتے ہیں ان مباحث کو اس رپورٹ میں دوبارہ درج کرنے سے گریز کیا گیا ہے۔ بحث کو صرف اور صرف ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی آمد اور نشر و اشاعت کے تعلق سے خاص کر دیا گیا ہے۔ یہاں پہلی جلد کا نصف آخر جو قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی فرزند غوث الاعظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہم الرحمۃ کی ہندوستان میں آمد اور اشاعت دین حق کے تعلق سے سرگرمیوں کا ذکر ہے۔ آپ کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کی جا رہی ہے۔

قارئین کی سہولت کی خاطر اس تحقیقی بحث کو پانچ بڑے ابواب میں تقسیم کر کے اس کی ذیل بحثیں قائم کر دی ہیں تاکہ اس عدیم القریٰ کے زمانے میں بغیر تفصیلات میں گئے قاری اپنے مقصد تک جلد رسائی حاصل کر لے۔ آغاز کتاب میں آستانہ عالیہ قطب الہند سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی، ناگور میں محفوظ کچھ تحریکات اور محاررات کے فوٹو کا عکس بھی شامل کر دیا گیا ہے تاکہ معتقدین جو وہاں ابھی تک نہیں پہنچ سکے ہیں اس کتاب کے ذریعہ اپنے آتش شوق کو تیز سے تیز کر سکیں۔ درمیان کتاب میں احوال و کوائف اور دیگر زریں کارناموں کی مختصر تفصیل کے علاوہ پچھری ناگور کا وہ تاریخی فیصلہ بھی ہے جس میں یہ مرقوم ہے کہ سیدنا سیف الدین عبد الوہاب کا حزار مقدس ناگور ہی میں ہے۔ کتاب کا آخری حصہ ایسے چالیس شاہی دستاویزات و فرامین سے مزین ہے جس کا تعلق کسی نہ کسی طرح اس آستانہ سے ضرور ہے۔

اس کتاب کی تیاری میں جس نے بھی جس انداز سے میری علمی و قلمی معاونت لیا ہے میں سب کی خدمت میں ار مغان تشکر پیش کرتا ہوں اور بارگاہ رب العزت میں ان تمام معاونین کی بہتری اور ابدی سعادت کے لیے دعا گو ہوں۔ بالخصوص نزت مآب پروفیسر علاء الدین احمد وائس چانسلر ہمدرد یونیورسٹی جنہوں نے اپنی

گو ناموں مصروفیات کے باوجود میرے تحقیقی کام کا جتنہ جتنہ مطالعہ کیا اور پھر اپنے تاثرات پر مشتمل ایک گرانقدر تحریر مجھے عنایت فرمائی۔ کتاب کی عظمت اور وقعت میں چار چاند لگانے کے لیے موصوف کی وہ مومنانہ تحریر بھی ”پیش لفظ“ کے عنوان سے اسی کتاب میں شامل ہے۔

انبیاء و مرسلین کے علاوہ کوئی انسان معصوم نہیں، میں بھی ایک انسان ہوں تقاضائے بشری کے تحت امکان ہے کہ میری یہ تحقیقی رپورٹ جسے میں کتابی شکل میں آپ کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں کچھ فروگزاشتیں ضرور ہوں گی۔ قارئین سے مخلصانہ گزارش ہے کہ جہاں انہیں کسی قسم کی غلطی نظر آئے یا شکوک و شبہات پیدا ہوں وہ مجھے ضرور مطلع فرمائیں تاکہ کتاب کی دوسری اشاعت میں ان کے شکریہ کے ساتھ اس کی اصلاح کی جاسکے۔



(ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم)

۲۳ مارچ ۱۹۹۸ء

صدر شعبہ علوم اسلامیہ

ہمدرد یونیورسٹی

ہمدرد نگر، نئی دہلی۔ ۶۲



marfat.com

Marfat.com

پیش لفظ

پروفیسر علاء الدین احمد انس چانسلر ہمدیونیورسٹی، نئی دہلی

قرآن حکیم اور احادیث نبوی کی کامل رہنمائی کے بعد انسانوں کی رشد و ہدایت کے لئے بزرگان دین، صوفیائے کرام اور ان کی خانقاہیں بہترین مراکز رہی ہیں، جس قدر بھی عہد ماضی میں ہندوستان ہی نہیں بلکہ برصغیر اور عالم اسلام میں اشاعت دین کی گرم بازاری ہوئی اس میں صوفیائے کرام کی شانہ روز مساعی اور مخلصانہ جدوجہد کا بیشتر حصہ ہے، ان حضرات کی کوششوں کے سبب قال اللہ و قال الرسول کے نفموں سے پوری فضا گونج اٹھی جن کے دلوں میں ذرہ برابر بھی حق کی جستجو کا جذبہ تھا وہ حلقہ بگوش اسلام ہو گئے۔

صوفیائے کرام کی اصلاحی سرگرمیاں کسی قوم اور قبیلے کے لئے خاص نہیں تھیں ان کی تعلیمات تمام انسانوں کے لئے عام تھیں۔ ہندو اور مسلم، سکھ اور عیسائی میں نہ کوئی تمیز ان کے یہاں پہلے تھی اور نہ ہی اب ہے۔ آج بھی صوفیائے کرام کی درگاہوں میں امیر و غریب، رؤسا و سلاطین، ارباب فضل و کمال خواہ ہندو ہوں یا مسلمان سب کے سب حاضر ہوتے ہیں۔ یہ ان تعلیمات کا نتیجہ ہے جو ان حضرات نے انسانوں کی فلاح و بقا کے لئے صادر کیں۔ اور دل، جس کے کہنے سے انسان برائیوں کی طرف بڑھتا ہے اور اچھائیوں سے باز رہتا ہے۔ اس کے تزکیہ پر کافی زور دیا ان حضرات کو اچھی طرح معلوم تھا کہ جب تک دل کینہ، نخوت، گھمنڈ، چوری، ڈاکہ زنی، شراب خوری، غیبت و پھلخوری جیسی اور دوسری برائیوں سے پاک و صاف نہیں ہو گا تجلیات ربانی کی شعائیں اس میں نہیں اتر سکتی ہیں۔ شاید اسی وجہ سے قرآن اور

احادیث دونوں میں تزکیہ باطن اور صفائی قلب پر کافی زور دیا گیا ہے۔ معلم کائنات سرکارِ دو عالم ﷺ کی پیغمبرانہ ذمہ داریوں میں واضح طور پر کتاب و حکمت کی تعلیم کے ساتھ ساتھ تزکیہ نفس بھی شامل تھا۔ قرآن حکیم نے قیامت کی تیاری کے ذریعہ بار بار اسی نکتہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔ ایک مرتبہ پیغمبر اسلام نے تزکیہ باطن پر زور دیتے ہوئے ان الفاظ میں فرمایا تھا۔

”انسان کے جسم میں ایک گوشت کا ٹکڑا ہے اگر وہ صالح ہے تو پورا جسم صالح ہے اور اگر اس میں فساد ہے تو پورا جسم فاسد ہے اور وہ گوشت کا ٹکڑا دل ہے۔“

اسی پیغمبرانہ سنت پر عمل کرتے ہوئے صوفیائے کرام اور بزرگان دین سے انسانوں کی ظاہری صفائی و ستھرائی سے زیادہ انسانی دلوں کے تزکیہ پر زور دیا جس کے سبب بے شمار افراد صرف ان کے گرد ویدہ ہی نہیں ہوئے بلکہ حلقہ بگوش اسلام ہو گئے۔ سماج سے نفرت و عداوت اور چھو اچھوت جیسی بیماری ختم ہو گئی۔ خوشی و مسرت کے ساتھ مل جل کر رہنے اور ایک دوسرے کے دکھ درد میں شریک ہونے کا ماحول بن گیا۔ جس سماج میں ایک بھائی دوسرے بھائی کے لئے وحشت و بربریت اور درندگی کا مظاہرہ کرتا تھا وہ امن و شائقی کا گہوارہ بن گیا تھا۔ مختصر یہ کہ ان بزرگوں کی تعلیمات اور کردار و عمل سے جنگل میں شیر و بکری کے ایک ساتھ رہنے کی فضا ہموار ہو گئی تھی۔

مگر جب سے بندگانِ خدا نے صوفیائے کرام اور علماء حق کی تعلیمات اور ان کے زریں اقوال پر عمل ترک کر دیا اور نفسانیت کے شکار ہو گئے، وہیں سے ملک و ملت دونوں کی تباہی کا سلسلہ شروع ہوا، امن و شائقی کی جگہ بد امنی نے لے لی، لوٹ مار، قتل و غارتگری کا چلن پھر عام ہو گیا۔ ایک انسان دوسرے انسان کے لئے وحشی بن گیا، جو راہبر تھے راہزنی کا فریضہ انجام دیتے گئے۔ قائدین ملک و ملت کو مشکوک

فطروں سے دیکھا جانے لگا۔ ایسے پر اگندہ ماحول میں آج بھی بزرگان دین کی تعلیمات اور ان کا کردار و عمل مینارِ نور بن سکتا ہے شرط یہ ہے کہ صوفیاء و مشائخ کی جن تعلیمات نے صدیوں ملک کی سالمیت کو برقرار رکھ کر اتحاد و اتفاق، قومی یک جہتی اور بھائی چارہ کی شمع روشن کی اس کی مدھم لو کو تیز تر کیا جائے تاکہ آج پھر وہی صاف ستھرا ماحول سماج میں پیدا ہو جو قرونِ اولیٰ میں تھا۔ قابلِ مبارکباد ہیں ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم، صدر شعبہ علوم اسلامیہ جامعہ ہمدرد، جنہوں نے بذریعہ کل ہند مقابلہ یونیورسٹی گرانٹس کمیشن سے اساتذہ کے زمرے سے نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ حاصل کیا اور اس کے تحت ملک کی سماجی حالت پر کفِ افسوس لٹنے کے بجائے بزرگان دین کی تعلیمات کو عام و تمام کر کے سماج سدھار کے لئے صوفیائے و مشائخ کے کردار و عمل اور ان کی مصلحانہ کوششوں کو مرتب کر کے ملک و ملت کے سامنے پیش کرنے کا عظیم منصوبہ ہی نہیں بنایا بلکہ تین چار سال کی مسلسل کد و کاوش کے بعد سلسلہ قادریہ کے مشائخ کی تعلیمات اور ان کی سماجی و دینی خدمات پر مشتمل ”شمالی ہند میں سلسلہ قادریہ — آغاز و ارتقاء“ کے عنوان سے سینکڑوں صفحات پر مشتمل تین ضخیم جلدوں میں ایک کتاب مرتب کر ڈالی۔ اس کتاب کا سرسری مطالعہ کرنے کے بعد اندازہ ہوتا ہے کہ کتاب بحث سے لکھی گئی ہے۔ موضوع کی مناسبت سے قدیم و جدید تمام مآخذ کا احاطہ کر لیا گیا ہے۔ اس کتاب میں ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے اول بانی کے موضوع پر ایک طویل محققانہ گفتگو کے علاوہ ایسی بہت ساری معلومات فراہم کر دی ہیں جس کی طرف ارباب تصوف کی توجہ مبذول نہیں ہو سکی تھی۔ شمالی ہندوستان کے حوالے سے سات عظیم ریاستوں، اتر پردیش، بہار، بنگال، ہریانہ، پنجاب، دہلی اور کشمیر میں سلسلہ قادریہ کے جتنے مشائخ کرام آسودہ خواب ہیں، حقائق و شواہد کی روشنی میں ان کی حیات و خدمات کا جائزہ لیا گیا ہے تاکہ آج کے نوجوان بزرگان دین کی تعلیمات پر عمل کر کے اچھا انسان بن کر بہترین شہری کا

فریضہ انجام دے سکیں۔ زیر نظر کتاب اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم کا قلم ہمیشہ رواں دواں رہتا ہے کسی بھی عنوان پر قلم اٹھانے سے پہلے موضوع کے انتخاب میں عصر حاضر کے تقاضوں کا بھرپور خیال رکھتے ہیں۔ جتنی نگارشات ان کے نوک قلم سے منظر عام پر آئی ہیں ان کی پذیرائی کی گئی ہے۔ اسلامی تاریخ، عربی ادب، مسلمانوں کے تعلیمی مسائل اور دینی مدارس کو عصر حاضر کے تقاضوں سے دوش بدوش کرنے سے متعلق اب تک ان کی چھوٹی بڑی تیرہ کتابیں اور ایک سو مقالات ہندو دیر و ن ہند کے رسائل و مجلات میں شائع ہو چکے ہیں۔ تصوف ان کے فکر و خیال کا خصوصی میدان ہے۔ سلسلہ قادریہ کے تعلق سے جو انہوں نے خدمت انجام دی ہے یہ اپنے موضوع پر ہمارے خیال سے پہلی کوشش ہے۔ ہمیں خوشی ہے کہ ہمارے ادارہ کے ایک استاد کے قلم سے تصوف کے موضوع پر ایک شاہکار تصنیف منظر عام پر آئی۔ اگر اس طرح ہمارے معنفین بزرگان دین کی زندگی اور ان کے کارناموں کو ملک و ملت کے سامنے پیش کرتے رہے تو بہت کچھ ممکن ہے کہ یہ گمراہو اساج جو تباہی کے دہانے پر پہنچ چکا ہے اس کی بھائی کوئی صورت نکل سکے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ وہ ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم کی اس خدمت کو قبول فرمائے۔ اور ساتھ ہی زبان و قلم کو وہ توانائی بخشے جس سے احقاق حق اور ابطال باطل کا اہم فریضہ بحسن و خوبی انجام دے سکیں۔ (آمین)

حکماء الدین احمد
(علاء الدین احمد)

ہمدرد مگر
۲۲ اکتوبر ۱۹۹۸

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم

ولدیت: جناب الحاج علی رضاحوم (اکتوبر ۱۹۹۳ء)
 پتہ: پراسازرگ، پوسٹ جگنادھام، ضلع سدھارتھ نگر (یوپی) ۲۷۲۱۹۲
 اسناد: فضیلت (درس نظامی) الجامعہ الاشرفیہ مبارکپور، اعظم گڑھ (یوپی)
 کامل (قادیسی) فاضل (عربی ادب) فاضل (معقولات) یوپی بورڈ
 ادیب، ادیب ماہر، ادیب کامل (جامعہ اردو) علی گڑھ
 بی، بی، ایچ (دینیات) ایم، اے، ایم، فل، پی ایچ، ڈی (عربی) مسلم یونیورسٹی علی گڑھ
 اعزاز: یونیورسٹی نڈل، از مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ۱۹۸۳ء
 نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ، از حکومت ہند ۱۹۹۳ء
 کندن لال اشکی ایوارڈ، از روہیل کھنڈ یونیورسٹی ۱۹۹۷ء
 مشغلہ: سابق استاذ شعبہ دینیات، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ
 صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی، نئی دہلی۔ ۶۳

طبوعات

- ۱۔ نقش آخرت، (مجموعہ منعت)
- ۲۔ مصری مورخین۔ ایک تنقیدی مطالعہ
- ۳۔ تذکرہ غلامی ہستی جلد اول
- ۴۔ انوار خیال (مجموعہ مقالات)
- ۵۔ امام احمد رضا اور مولانا ابوالکلام آزاد کے افکار
- ۶۔ ہمارا جغرافیہ (ضلع سدھارتھ نگر)
- ۷۔ مولانا حسرت علی لکھنوی۔ ایک تحقیقی مطالعہ
- ۸۔ حسرتی۔ ایک تحقیقی مطالعہ
- ۹۔ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا بانی کون؟
- ۱۰۔ معلم العربیہ لطلاب العلوم الطبیہ
- ۱۱۔ آبشار (مجموعہ کلام)
- ۱۲۔ دارالعلوم دیوبند کا بانی کون؟
- ۱۳۔ چراغِ طب (حکیم عبدالحمید دیوبلی کی منظوم سوانح) دہلی ۱۹۹۹ء

۱۹۷۵ء
۱۹۸۷ء
۱۹۸۵ء
۱۹۹۱ء
۱۹۹۱ء
۱۹۹۲ء
۱۹۹۲ء
۱۹۹۳ء
۱۹۹۵ء
۱۹۹۶ء
۱۹۹۸ء
۱۹۹۹ء
۱۹۹۹ء

مقدمہ

marfat.com

Marfat.com



الحمد لله القادر الوهاب الرزاق، والصلوة والسلام
على محبوبه بالاستحقاق، سيدنا و مولانا محمد سيد
المكونات على الاطلاق، و على آله و اصحابه جامع
المكارم الاوصاف و محامد الاخلاق.

اے کار ساز قبلہ حاجات کار

آغاز کردہ ام تو رسانی پہ انتہا

حضرت آدم صلی اللہ علیہ السلام سے لے کر خاتم الانبیاء حضرت محمد مصطفیٰ
علیہ التحیۃ والثناء تک جنے انبیاء و مرسلین اس دنیائے ناپائیدار میں مبعوث ہوئے سب
نے رلہ ہدایت سے بھٹکے ہوئے بندگان خدا کو صراطِ مستقیم سے ہٹکار کرنے کا اہم
فریضہ انجام دیا، اور تمام معبودانِ باطل سے ناطہ توڑ کر خدائے وحدہ لا شریک کی بارگاہ
میں سر جھکانے کی ترغیب دی۔ جب تک اس عالم فانی میں حیات ظاہری کے ساتھ
رہے انتہائی ذمہ داری کے ساتھ خلقِ خدا کی ہدایت اور رہنمائی کا فریضہ انجام دیتے
رہے۔ انبیاء و مرسلین کے مبعوث ہونے کا یہ زریں سلسلہ اگرچہ ختم ہوئے چودہ سو
سال سے زائد کا عرصہ گزر گیا مگر کارِ نبوت اب بھی باقی ہے۔ ان نفوسِ قدسیہ کے
وا۔ شن خلفاء، صحابہ، تابعین، تبع تابعین اور پھر تمام سلاسل کے مشائخ، علماء اور
بزرگانِ دین انسانوں کی رشد و ہدایت کا اہم فریضہ اپنی صلاحیتوں کے اعتبار سے انجام
دے رہے ہیں مگر چونکہ فرمانِ رسول کے مطابق خیر القرون قرنی ثم
الذین یلونہم ثم الذین یلونہم کے مطابق زمانہ نبوت اور دور حاضر کے

درمیان ایک نہیں کئی ایک صدیاں حائل ہیں اس لیے کردار و عمل میں جو اخلاص سلف میں تھا وہ خلف میں نہیں اور اس عدم اخلاص کی بنیاد پر مسلم سماج میں وہ تمام برائیاں در آئی ہیں جو دوسری قوموں میں تھیں جن کا اسلام سے دور کا بھی واسطہ نہیں تھا۔ شراب نوشی، زنا کاری، چوری، غیبت، جھوٹ، مکر و فریب، بد عہدی، ظلم و ستم اور ایک دوسرے کو زیر کرنے اور نپاؤ کھانے کی خسیس عادت جیسی کون سی ایسی برائی، اس مسلم سماج میں نہیں۔ قوم کے وہ افراد جنہیں اللہ تعالیٰ نے مصلح قوم بنا کر بھیجا وہ آسائش و دنیا میں الجھ گئے جن کے ہاتھوں میں قوم نے رہبری اور قیادت کی باگ ڈور دی تھی وہ بوالہوسی کی بنیاد پر رہزن بن گئے۔ خانقاہیں جہاں انسانوں کی اصلاح اور تربیت کر کے سماج کے لیے انہیں نفع بخش فرد بنایا جاتا تھا آج وہاں اسلام کے نام پر نہ جانے کیا کیا ہو رہا ہے۔

صرف فرزند ان توحید ہی نہیں پوری عالمی برادری نہ جانے کس بے کئی کا شکار ہے دنیا کی تمام آسائشیں انہیں ضرور میسر ہیں مگر ذہنی و قلبی سکون ان کے دل و دماغ سے غارت ہے۔ سماجی ترقی کی بنیاد پر انسانوں سے انسانیت کا ناٹھ بالکل ٹوٹ چکا ہے۔ عصمت و پاکدامنی کی جگہ فحاشی اور عریانی نے لے لی ہے۔ جاہ طلبی اور بوالہوسی نے انسانوں کو اندھا بنادیا ہے جن معذنیات کو اللہ تعالیٰ نے مخلوق کو تاب و توانائی بخشنے کے لیے پیدا کیا تھا۔ انہی معذنیات سے علم و فن کی بنیاد پر صفحہ ہستی سے انسانوں کو نیست و نابود کرنے کا کام لیا جا رہا ہے۔ الغرض مادیت نے مخلوق کو اپنے خالق سے بیگانہ بنا رکھا ہے۔

یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ جب کوئی چیز اپنے نقطہ کمال کو پہنچ جاتی ہے تو پھر اس کا زوال شروع ہو جاتا ہے وہ دن دور نہیں کہ لوگ ایک بار پھر انہیں مراکز کی طرف متوجہ ہوں جہاں انہیں روحانی غذا اور اطمینان قلب کی دولت مل سکے کھونکے ہماری یہ تاریخ غری ہے کہ جسے بھی نسل انسانی زعمی کے کرب و اضطراب

سے دوچار ہوئی ہے تو اس نے اسلامی مراکز بطور خاص خانقاہوں کا رخ کیا ہے اور ان خانقاہوں نے انہیں زندگی کے کرب و اضطراب سے نجات دلانے میں کلیدی کردار ادا کیا ہے۔ ایسے پریشان حال لوگوں سے اللہ والوں کا دربار ہمیشہ کچا کچھ بھرا رہتا تھا مگر آج ان خانقاہوں کا کیا حال ہے اسے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ شاعر مشرق ڈاکٹر محمد اقبال کی زبان میں اگر یہ کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔

خانقاہوں میں مجاور رہ گئے یا گور کن

ہماری خانقاہوں کے سجادہ نشین حضرات اگر تھوڑی سی توجہ سے کام لیں تو اسلام کی حقانیت اور حق و صداقت کی نشر و اشاعت کا بڑا کام وہاں سے ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اسلام ہی دین فطرت ہے اور یہی ایک ایسا مذہب ہے جہاں مضطرب انسانیت کو سکون مل سکتا ہے۔ اچھی بات بہر حال اچھی ہوتی ہے۔ بلاشبہ اسلام محسن و محمد کا جامع ہے اسلام کی انہی خوبیوں کی بنیاد پر مضطرب انسانیت سکون کی تلاش میں مدارس، مساجد اور خانقاہوں کا دروازہ کھٹکتا ہے تو عجب کیا؟ اس لیے کہ بزرگان دین ہی کا دربار ہی ایسا دربار رہا ہے جہاں اپنے اور پرانے کی تمیز نہیں رہی ہے جو پریشان حال انسان وہاں روتا ہوا آیا ہنستا ہوا گیا، انہیں کا کردار و عمل ایسا تھا جو پوری نسل انسانیت کے لیے پرکشش تھا۔ مسلم و غیر مسلم دوست و دشمن سب کے ساتھ یکساں اخلاق و عزت اور رواداری کا برتاؤ کرتے تھے۔ ان کے یہاں اس نسخہ پر سختی سے عمل تھا۔

آسائش دو گیتی تفسیر اس دو حرفت

باددستاں تعلق با دشمنان مدارا

جب تک یہ اللہ والے اپنی ظاہری حیات کے ساتھ اس عالم فانی میں رہے انہی خوبیوں کی بنیاد پر ان کی بارگاہ پریشان حال بندگان خدا کے لیے آماجگاہ رہی اور جب کہ انہیں وصال فرمائے زمانہ گزر گیا پھر بھی جس کثرت کے ساتھ لوگ ان کے محذرات پر حاضری دے رہے ہیں اسے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ قرآن و

احادیث اور تعلیمات نبوی کے بعد بزرگان دین ہی کی وہ مبارک زندگی ہے جن کے کردار و عمل اور تعلیمات سے غیروں کو اپنی طرف متوجہ کیا جاسکتا ہے۔ اور آج کا ترقی یافتہ سماج جس وحشیانہ ماحول کا شکار ہے اس سے نجات دلایا جاسکتا ہے۔ اس تعلق سے میں نے اپنے ذہن و دماغ کے ساتھ ساتھ قلم کا رخ انہیں برگزیدہ شخصیات کی طرف موڑا اور ان کے حالات زندگی، کردار و عمل اور پاکیزہ تعلیمات کو یکجا کرنے کی طرف توجہ دی اور اپنے دائرہ عمل کو محدود کرتے ہوئے شمالی ہندوستان کے ان مشائخ کرام جن کا تعلق سلسلہ قادریہ سے ہے ان کی خدمات اور دینی سرگرمیوں کو عنوان قلم بنایا۔ اور وہ صرف اس لیے کہ اس سلسلہ پر جو کام ہوا ہے وہ دوسرے سلاسل کی بہ نسبت نہیں کے برابر ہے۔ اسی وجہ سے اس سلسلہ کے تعلق سے کئی ایک غلط فہمیاں اور باب علم و قلم اور سماج میں رول پائنگی ہیں۔ یہ کام مجھے جیسے بے مایہ اور بے بضاعت شخص کے لیے بہت مشکل تھا لیکن میں نے ابدی سعادتوں کے حصول کے لیے اس اہم کام کو اپنے ذمہ لیا۔ اللہ تعالیٰ نے غیب سے میری مدد فرمائی، یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کے پلیٹ فارم سے نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ کے تحت مجھے حکومت ہند کا مالی تعاون ملا جس کے سبب چار سال کی مکمل کد و کاوش اور تحقیق و جستجو کے بعد میں اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچا سکا۔ اس سلسلے میں مجھے کن دشوار گزار مراحل سے گزرنا پڑا۔ اس کا ذکر کرنے سے بہتر یہ ہو گا کہ ذہن سازی کے طور پر ان مباحث پر ایک طائرانہ نظر ڈال لی جائے جسے اختیار کرنے کے بعد عام ہندوستان کا مقربین بارگاہ الہی بنے اور ان کی خانقاہ پریشان حال ہندوستان کے لیے مضبوط پناہ گاہ بنی اور جسے عہد حاضر میں تصوف کے نام سے جانا جاتا ہے۔

تصوف ایک قسم کا سامنس ہے جو موجودہ ظاہری سامنس سے کئی درجہ فائق اور برتر ہے اور اس سے بڑھ کر عجائبات کا مشاہدہ کراتا ہے اس فن کے مطالعہ اور دل و جان سے اس میں لگ جانے کے بعد انسان ان امور کا مشاہدہ کر سکتا ہے جو بادی النظر میں ناواقف اور محض خیالی لوگوں کو ہی مل سکتے ہیں۔

(۱)۔ ہیں۔

بالفاظ دیگر اس کی تعریف ان الفاظ میں بھی کی جاسکتی ہے۔

تصوف نام ہے تہذیب، اخلاق، تزکیہ نفس، ماسوی اللہ سے ترک التقات اور باگاہ الہی میں تقرب حاصل کرنے اور ان تمام چیزوں سے قطع تعلق ہو جانے کا جس سے نفس کو الفت ہے۔ اس علم کو احسان، سلوک، علم قلب، علم طریقت، علم اسرار، علم معارف اور علم اشارہ بھی کہا جاتا ہے۔

اس علم کا موضوع اخلاق نفس اور قرب خداوندی کا حصول اس کی غرض؛

(۲)۔ غایت ہے۔

اس علم کی بنیاد آٹھ خصلتوں پر ہے جب یہ آٹھ خصلتیں کسی بندہ خدا میں ہوں گی تو وہ صوفی کہلانے کا مستحق ہوگا۔ وہ آٹھ خصلتیں یہ ہیں۔

- ۱۔ حضرت ابراہیم جیسی سخاوت ۲۔ حضرت اسحاق جیسی رضائے مولیٰ
- ۳۔ حضرت ایوب جیسا صبر ۴۔ حضرت زکریا جیسا اشارہ ۵۔ حضرت یحییٰ جیسی
- غربت و مسافرت ۶۔ حضرت موسیٰ جیسا لباس ۷۔ حضرت عیسیٰ جیسی سیاحت
- ۸۔ اور حضرت ختمی مرتبت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جیسا فقر۔ (۳)

اگر یہ آٹھوں خصلتیں کسی میں نہیں اور وہ لاکھ پائے پکڑے پہنے اونچی سے اونچی ٹوپی لگائے اور اپنے پیچھے مریدین کی ایک جماعت رکھے وہ ہرگز اس کا اہل نہیں کہ اسے صوفی کہا جائے اور مشائخین کرام میں اس کا شمار کیا جائے۔

تمام انبیاء و مرسلین اسرار تصوف سے واقف تھے لیکن باضابطہ صوفی کے لقب سے حضرت ابو ہاشم (م۔ ۱۵۰ھ) کو پکارا گیا جو دوسری صدی ہجری کے بزرگ تھے۔ نبی، رسول، صحابی، تابعی، تبع تابعی خود ہی ایسے بھاری بھرکم الفاظ تھے جن کی

۱۔ علم تصوف کی تعریف ص ۱۸

۲۔ ریاض الرعایہ ص ۷

۳۔ فزوح الغیب ص ۳۹۵

موجودگی میں کسی دوسرے القاب کی کوئی حیثیت نہ تھی اس کی ضرورت تو اس وقت پیش آئی جب ہر ایک نے اپنے کو عابد و زاہد کہنا شروع کیا تو اس نفاق سے بچنے کے لیے اس میں جو واقعی اللہ والے تھے اور اپنی ہر سانس کو خدا کے لیے وقف کر رکھا تھا انہوں نے اپنے لیے صوفی کا لفظ خاص کر لیا۔ دوسری صدی ہجری میں جس کی خاصی شہرت ہو گئی۔

تیسری صدی ہجری میں تصوف کے موضوع پر باضابطہ تصنیف و تالیف کا سلسلہ شروع ہوا۔ یحییٰ بن معاذ رازی (م۔ ۲۰۶ھ) نے اپنی کتاب ”کتاب المریدین“ اسی دور میں لکھی۔ بعض ارباب علم و فضل کے نزدیک یہ وہ پہلی کتاب ہے جو اس موضوع پر منصفہ شہود میں آئی ہے۔ چوتھی اور پانچویں صدی کے دور ان عقیدہ تصوف کی تدوین اور بھی وسیع پیمانے پر ہوئی اس تدوین میں زیادہ تر اصطلاحات کی تعریفیں شامل کی گئیں۔ اس کے علاوہ اس میں صوفیائے سلف کے متعلق حکایات اور ان کی تصانیف کے قیمتی اقتباسات کا اضافہ بھی کیا گیا۔ پانچویں صدی کے اواخر میں امام غزالی (م۔ ۵۰۵ھ) کی تعلیمات و تصنیفات شائع ہوئیں۔ ان کی تحریروں سے تصوف کو باضابطہ فن کا درجہ حاصل ہوا انہوں نے اس کا دامن اپنے افکار عالیہ سے مالا مال کر دیا۔ تصوف اور اخلاق کے موضوع پر ان کی کتاب احیاء علوم الدین اور کیمیائے سعادت و ستادری حیثیت رکھتی ہیں انہوں نے ہی اپنی تحریروں سے یہ ثابت کیا اور توضیح فرمائی کہ شریعت و تصوف دونوں ایک ہی چیز ہے فرق صرف اتنا ہے۔ شریعت میں علم کے بعد عمل پیدا ہوتا ہے اور تصوف میں بخلاف اس کے عمل کے بعد علم پیدا ہوتا ہے۔ (۱)

چھٹی صدی ہجری میں عالم اسلام کی ابتری و بد حالی عروج پر تھی تمام عالم اسلام سیاسی انتشار کا شکار تھا۔ اس سیاسی انتشار نے مرکزیت کے تار و پود بکھیر دئے تھے اور گمراہی و ضلالت کے سائے اٹھنے طویل و عریض ہو گئے تھے کہ انہوں نے تمام

۱۔ الغزالی ص ۹۹ marfat.com

دنیاۓ اسلام کو اپنی پیٹ میں لے لیا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اس دور پر فتن میں اسلام کا چراغ روشن کرنے کے لیے محبوب ربانی قطب سبحانی حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا انتخاب کیا۔ امتداد زمانہ کے باوجود آج بھی وہ چراغ دنیاۓ اسلام کے گوشہ گوشہ میں ضیا ہر ہے۔ اس دور تک جتنے بھی سلاسل تصوف سکے رائج الوقت بن کر اشاعت دین حق میں سرگرم عمل تھے وہ چار مشہور سلاسل میں ضم ہو گئے۔ نقشبندیہ، قادریہ، چشتیہ اور سہروردیہ کے نام سے صرف چار سلاسل کو شہرت حاصل ہوئی۔ موجودہ دور میں ان چار مشہور سلاسل کے علاوہ جو سلاسل دوسرے ناموں سے پائے جاتے ہیں ان کا تعلق کسی نہ کسی طرح ان چار مشہور درجن ذیل سلاسل سے ضرور ہے۔

۱۔ **نقشبندیہ** : بزرگان نقشبندیہ میں نسبت صدیقی کا ظہور ہے۔ لہذا یہ طریقہ اقرب الطرق اور سہل الوصول ہے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی نسبت ابراہیمی تھی اور ضمیمت کبریٰ حاصل تھی کہ مَا ضَبَّ اللَّهُ فِي صُدْرِي شَيْقًا ۱۷ نَبِيَّتُهُ فِي صُدْرِ أَبِي بَكْرٍ لَهَذَا الْقَائِلِي سِينَهُ بِه سِينَهُ حضرت نقشبند رحمۃ اللہ علیہ شائع ہوا اور نسبت معیت کی روشن ہوئی۔

۲۔ **قادریہ** : بزرگان قادریہ میں نسبت فاروقی کا ظہور ہے اور نسبت حضرت حضرت فاروق اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت موسوی تھی اسی واسطے جلال الہی اور تصرفات عظیم الشان کا ظہور حضرت غوث اعظم رضی اللہ عنہ سے بہت ہوا اور قرب شہادت میں بزار تب پایا۔

۳۔ **سہروردیہ** : بزرگان سہروردیہ میں نسبت عثمانی کا ظہور ہے۔ لہذا اس طریقہ میں عبادت اور تعمیر اوتاف کی طرف بڑا التفات ہے کیونکہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں کمال اقریبیت بسبب دُخَانِ طَاعَات کے بہت ہے نسبت آپ کی نوحی تھی اور حضرت نوح علیہ السلام کی دعوت کو قبول کم حاصل ہوا۔ امت نے

انہیں ایذا پہنچائی۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ بھی مظلوم شہید ہوئے اس لیے طریقہ سہروردیہ کا رد ان بہت کم ہے۔

۴۔ چشتیہ : بزرگانِ چشتیہ میں خاص نسبت علوی کا ظہور ہے اور وہ حقیقی عینیت کہ "علی منی وانا منہ" اس سے عبارت ہے۔ آپ کی نسبت عیسوی تھی تو اس میں نفخت فیہ من ووحی کی مناسبت ہے۔ اسی لیے چشتیہ کا ورد بے سماع کے آرام پذیر نہیں ہوتا یہ حضرات ہمیشہ اسی کا دم بھرا کرتے ہیں۔ (۱) ان سلاسل کا نام کوئی بھی دیا جائے مگر سب کا مقصد تقریباً ایک ہی ہے اور وہ ہے بندگانِ خدا کے دلوں کا تصفیہ اور ان کے نفوس کا تزکیہ یہی درجہ ہے ان تمام سلاسل کے مشائخ بطورِ حاصل سلسلہ قادریہ کے بزرگوں نے دل کو پاک کرنے اور اس پر نفسانیت، حیوانیت اور شیطانیت کے لگے ہوئے زنگ کو صاف کرنے پر کافی زور دیا ہے اور وہ اس لیے کہ جب تک ان پر نفسانی و شیطانی زنگ لگا ہو گا اس وقت تک تجلیاتِ ربانی کی نورانی شعاعیں اس میں منعکس نہیں ہو سکتی ہیں۔ اسی لیے سلسلہ قادریہ کے مشائخ پہلے سالک کے دل کو تربیت اور ریاضت و مجاہدہ کے ذریعہ صاف و شفاف آئینہ بناتے ہیں پھر انہیں خرقہٴ خلافت سے سرفراز فرماتے ہیں۔ شیخ سعدی نے اپنے اس شعر میں اسی تصفیہٴ قلب کی طرف اشارہ کیا ہے

سعدی حجابِ نیست تو آئینہ صاف دار

زنگارِ خوردہ کے ہما یدِ جمال را

جب ایک رہبر اور طریقہ کا دل آئینہ بن جاتا ہے تو بہت سارے رازِ سرست بھی اس پر منکشف ہونے لگتے ہیں اور عام بندگانِ خدا کے دل کی کیفیات سے بھی انہیں آگاہی حاصل ہونے لگتی ہے اور وہ شخص اپنی صفائی قلب کی بنیاد پر صاحبِ دل ہو جاتا ہے۔ اسی لیے عام بندگانِ خدا کے لیے ضروری ہے کہ جب وہ صاحبِ دل حضرات کی خدمت میں حاضر ہوں تو چاہیے کہ دل کو دنیوی خرافات و توہمات سے

۱۔ شعر، آفاق، marfat.com

پاک رکھیں۔ جس طرح علماء کے سامنے زبان کی حفاظت اور سلاطین کے سامنے آنکھ کی محافظت ضروری ہے اسی طرح صاحب دل ولولیاہ اللہ کے سامنے دل کی نگہداشت لازم ہے کسی شاعر نے اس تعلق سے کیا خوب فرمایا ہے۔

دل نگہ دارید اے بے حاصلان

در حضور حضرت صاحب دلائل (۱)

ان بزرگان دین کا فیضان پوری امت کے لیے ہے خواہ ان کی بارگاہ میں کوئی حاضری دے یا نہ! من جانب اللہ کچھ مقررین بارگاہ الہی اس کے لیے مخصوص ہیں جو امت سے بلائیں دفع کرتے ہیں۔ حضرت عبداللہ بن مسعود سے ایک روایت ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى خلق ثلثمائة نفس قلوبهم على قلب آدم وله اربعون قلوبهم على قلب موسى عليه السلام وله سبعة قلوبهم على قلب ابراهيم وله خمسة قلوبهم على قلب جبرئيل وله ثلاثة قلوبهم على قلب ميكائيل وله واحد قلبه على قلب اسرافيل كلما مات الواحد ابدل الله مكانه من الثلاثة و كلما مات واحد من الثلاثة ابدل الله مكانه من الخمسة و كلما مات واحد من الخمسة ابدل الله مكانه من السبعة و كلما مات واحد من السبعة ابدل الله مكانه من الاربعين و كلما مات واحد من الاربعين ابدل الله مكانه من ثلثمائة و كلما مات واحد من ثلثمائة ابدل الله مكانه من العاة بهم يدفع الله البلاء عن هذه الامة. (۲)

غالباً اسی حدیث کی روشنی میں مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ وہ حضرات جو بارگاہ الہی کے سرہنگ اور درباب حل و عقد ہیں تین سو ہیں یہ حضرات اختیار کئے جاتے ہیں انہیں تین سو میں سے چالیس وہ حضرات ہیں جنہیں ابدال کہا جاتا ہے اور سات حضرات وہ ہیں جو ابدال کئے جاتے ہیں اور چار حضرات کو

۱۔ تذکرۃ السلوک ص ۹

۲۔ تاریخ ج ۵ ص ۱۵۳

پاک رکھیں۔ جس طرح علماء کے سامنے زبان کی حفاظت اور سلاطین کے سامنے آنکھ کی محافظت ضروری ہے اسی طرح صاحب دل اولیاء اللہ کے سامنے دل کی نگہداشت لازم ہے کسی شاعر نے اس تعلق سے کیا خوب فرمایا ہے۔

دل نگہ دارید اے بے حاصل

در حضور حضرت صاحب دلائ (۱)

ان بزرگان دین کا فیضان پوری امت کے لیے ہے خواہ ان کی بارگاہ میں کوئی حاضری دے یا نہ! من جانب اللہ کچھ مقربین بارگاہ الہی اس کے لیے مخصوص ہیں جو امت سے بلائیں دفع کرتے ہیں۔ حضرت عبداللہ بن مسعود سے ایک روایت ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى خلق ثلثمائة نفس قلوبهم على قلب آدم وله اربعون قلوبهم على قلب موسى عليه السلام وله سبعة قلوبهم على قلب ابراهيم وله خمسة قلوبهم على قلب جبرئيل وله ثلاثة قلوبهم على قلب ميكائيل وله واحد قلبه على قلب اسرافيل كلما مات الواحد ابدل الله مكانه من الثلاثة و كلما مات واحد من الثلاثة ابدل الله مكانه من الخمسة و كلما مات واحد من الخمسة ابدل الله مكانه من السبعة و كلما مات واحد من السبعة ابدل الله مكانه من الاربعين و كلما مات واحد من الاربعين ابدل الله مكانه من ثلثمائة و كلما مات واحد من ثلثمائة ابدل الله مكانه من العاة بهم يدفع الله البلاء عن هذه الامة. (۲)

غالباً اسی حدیث کی روشنی میں مولانا عبدالحق جانی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ وہ حضرات جو بارگاہ الہی کے سرہنگ اور ارباب حل و عقد ہیں تین سو ہیں یہ حضرات اختیار کہے جاتے ہیں انہیں تین سو میں سے چالیس وہ حضرات ہیں جنہیں ابدال کہا جاتا ہے اور سات حضرات وہ ہیں جو ابدال کہے جاتے ہیں اور چار حضرات کو

۱۔ تذکرۃ السلوک ص ۹

۲۔ ۱۰۳ ج ۵ ص ۱۰۳

اوتاد سے موسوم کیا جاتا ہے انہی تین سو میں سے تین حضرات وہی ہیں جن کو نقباء کہتے ہیں ایک اور ہستی ہے جس کو قطب یا غوث کہا جاتا ہے۔ یہ حضرات ایک دوسرے کو پہنچاتے ہیں اور اپنے مفوضہ کاموں میں ایک دوسرے کی اجازت کے محتاج ہیں۔

اس طرح باضابطہ ایک روحانی نظام ہے جس کے تحت یہ اللہ کے نیک اور مقرب بندے پوری دنیا میں پھیل کر پوری امت سے بلاؤں کو دور فرمانے اور ان کی خدمت و نگہداشت میں مصروف ہیں۔ اس روحانی نظام کے تحت جتنے اولیاء اللہ وابستہ ہیں ان کے مناصب اور درجات اس طرح ہیں:

(۱) غوث (۲) قطب (۳) امین (۴) اوتاد (۵) ابدال (۶) اختیار (۷) ابرار (۸) نقباء (۹) نجباء (۱۰) عمد (۱۱) کھوم (۱۲) فرد

یہ اللہ کے مقرب بندے حیات ظاہری یا حیات باطنی جس بھی حالت میں ہوں ان کا فیضان تمام بندگان خدا کے لیے عام ہوتا ہے اور کس کس طرح ان بزرگان دین کے واسطے سے اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہمیں حاصل ہوتا ہے اس کا ہم اندازہ بھی نہیں لگا سکتے۔ یہی وہ عوامل ہیں جس کے سبب ان نفوس قدسیہ کے حالات و خدمات اور دینی و تبلیغی سرگرمیوں کے ذکر سے اپنی آخرت سنوارنے اور خاتمہ بالخیر ہونے کی کوشش کی گئی ہے۔

ذکر نیکو رفتگان دارد ثواب

عاصیاں را ی رہاند از عذاب

زیر نظر کتاب ”ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب الہند سیدنا شیخ عبدالوہاب جیلانی“ میں ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی آمد مختلف علاقوں میں اس کی نشر و اشاعت اور فیضان کرم عام و تام ہونے پر تفصیلی گفتگو ہے۔ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کے فرزند اکبر قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ دارضوان ہندوستان

marfat.com

Marfat.com

کب آئے؟ اور کس زمانہ میں شہر ناگور راجستھان کو اپنے مستقل قیام کے لیے منتخب فرمایا؟ اور کس طرح اس سلسلہ کو فروغ دیا؟ مقالہ کا بیشتر حصہ انہی حقائق و معارف پر مشتمل ہے۔ سلسلہ چشتیہ پر لکھنے والے اہم اور اکابر مصنفین نے لکھا ہے کہ سلسلہ چشتیہ کی ہندوستان میں آمد کے دو سو سال بعد سلسلہ قادریہ کا یہاں درود ہو اور خاطر خواہ ترقی بھی نہ کر سکا۔ اس طرح اس با عظمت سلسلہ کے تئیں جو غلط فہمیاں چشتی مصنفین نے پھیلا رکھی ہیں ان کا بھی ازالہ کیا گیا ہے۔ اور دلائل و براہین اور دستاویزات و فرامین کی روشنی میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ چھٹی صدی ہجری ۱۰ بارہویں صدی عیسوی میں سلسلہ قادریہ اور سلسلہ چشتیہ دونوں ایک ساتھ ہندوستان آئے اور اپنی شانہ روز مسمعی سے پورے ملک میں پھیل گئے۔ اس مقالہ میں سلسلہ قادریہ سے وابستہ مشائخ کرام اور بزرگان دین کی داعیانہ سرگرمیوں اور زریں کارناموں کا ذکر کرتے ہوئے یہ احساسات و جذبات نذر قارئین کر کے رخصت ہو رہا ہوں۔

چو من بخیر کنم یاد رفتگان دارم
امید آنکہ مرا ہم بخیر یاد کنند
چو شادی کنم ارواح دیگران شاید
کساں رسد مرا نیز روح شاد کنند



(ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم)

۱۱ اکتوبر ۱۹۹۸ء

صدر شعبہ علوم اسلامیہ
ہمدرد یونیورسٹی۔ نئی دہلی۔ ۶۲

تواریخ طباعت

حضرت مولانا ڈاکٹر فضل الرحمن شرر مصباحی

طیبہ کالج (دہلی یونیورسٹی) قدول باغ، نئی دہلی

۱۰ سلسلہ مشائخ قادریہ

خوب است برائے سالک راہ ہدی

از ہاتف سال طبع چوں پد سیدم

گفتا کہ بہ اخلاص بخوان "شیخ علی"

۱۳۴۰

☆☆☆

حضرت مولانا قمر الحسن قمر بستوی (ایم، اے) ہوسٹن امریکہ

ہے دجہ طہائیت خاطر یہ کتاب

ہے بحر علوم کا یہ در ثباب

اس گوہر معرفت کے ہیں ندی تاج

شہزادہ غوث پاک عبد الوہاب

☆☆☆

ہے خوب یہ تحقیق پے راہ صواب

کیوں کر نہ ملے حضرت انجم کو ثواب

ثابت یہ کیا ہے کہ "یہی ثابت ہے"

ناگور میں ہے مزار "عبد الوہاب"

☆☆☆

ہیں صبح ہدی حضرت عبد الوہاب

ہیں بدر علی حضرت عبد الوہاب

کی فکر جو سال طبع کی، آئی ندا

ہیں "شیخ علی" حضرت عبد الوہاب

marfat.com

باب اول

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا بانی کون؟

- تصوف کی تعریف اور غرض و غایت ص ۳۲ ● لفظ صوفی کا استعمال
- ص ۳۴ ● تصوف اور صوفی ص ۳۶ ● تصوف ہندوستان میں ص ۳۸ ●
- سلسلہ قادریہ ہندوستان میں ص ۴۰ ● حضرت شاہ نعمت اللہ قادری ص ۴۱ ●
- حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی ص ۴۲ ● حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچی
- ص ۴۳ ● حضرت سید محمد غوث گوالیاری ص ۴۴ ● حضرت سید محمد انجھری
- ص ۴۵ ● حضرت پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی بہار ص ۴۸ ● حضرت سید
- ابوالحیات قادری بنگال ص ۴۹ ● حضرت سید بہاء الدین قادری شطاری،
- دولت آباد ص ۵۰ ● حضرت میر سید اسماعیل قادری ص ۵۳ ● حضرت سید
- تاج الدین عبدالرزاق قادری جیلانی ص ۵۴ ● حضرت شیخ عبداللہ انصاری
- بدایونی ص ۵۵ ● حضرت خواجہ سید عرب بخاری بدایونی ص ۵۶ ● حضرت شیخ
- محمد قطب الدین مدنی، کمرہ مانک پور ص ۵۹ ● سلسلہ کی باقاعدہ تنظیم اور خرقہ
- پوشی ص ۶۰ ● پہلی خانقاہ ص ۶۳

تصوف کی تعریف اور غرض و غایت

تصوف وہ مبارک علم ہے جس میں حق جبارک و تعالیٰ کی ذات پاک اور صفات پاک کی کنہ و حقیقت کی نسبت بحث ہوتی ہے اس علم کو ایک کنز مخفی اور اس پاک طریق سے بھی تعبیر کیا گیا ہے جو قرآن و احادیث سے مستنبط و مستخرج ہے جسے صراطِ مستقیم کہتے ہیں۔ (۱)

یہی وہ صراطِ مستقیم ہے جس پر گامزن رہنے سے ذات باری تعالیٰ کی معرفت حاصل ہوتی ہے اسی وجہ سے اس علم شریف کا موضوع ذات و صفات باری تعالیٰ اور غرض و غایت رب تعالیٰ کی معرفت قرار دی گئی ہے۔ (۲) بعض اہل علم نے اس علم شریف کا موضوع اخلاق نفس اور غرض و غایت قرب خداوندی کا حصول بھی لکھا ہے، جس کی وضاحت مقدمہ میں گزر چکی ہے۔

رب تعالیٰ کی معرفت اور اس کی کنہ و حقیقت تک رسائی تصفیہٴ دل اور تزکیہٴ نفس کے بغیر ممکن نہیں اور تصفیہٴ قلب اور تزکیہٴ نفس کے لیے شریعتِ مطہرہ کی پابندی لازم ہے۔ ایک عارف کامل کا کہنا ہے کہ جو راستہ مخالفِ شریعت ہے کفر ہے اور جس حقیقت پر کتاب و سنت گواہ نہیں وہ الحاد و زندقہ ہے۔ اسی لیے ایک سالک کے لیے ضروری ہے کہ پہلے وہ شریعت کے اوامر و نواہی سے باخبر ہو تاکہ تقویٰ و طہارت جو شریعتِ اسلامیہ پر عمل پیرا ہونے کا لازمی نتیجہ ہے اس کا حصول ممکن ہو سکے اور

۱۔ انوار العارفین ص ۱۵۲

۲۔ انوار العارفین ص ۱۵۲

جب شریعت و طریقت کی دولت بے بہا سے ایک غماک اور طالب مال ہو جائے گا تو وصول الی اللہ یعنی اس کے انوار و تجلیات کا مشاہدہ جس کا نام حقیقت ہے وہاں تک اس کی رسائی خود بخود ہو جائے گی۔

مقام حقیقت تک رسائی حاصل کرنے کے بعد سالک تخیلاتی دنیا سے نکل کر اس دنیا میں پہنچ جاتا ہے جہاں سائنس کی طرح صرف مشاہدہ ہی مشاہدہ ہوتا ہے اب اس سالک کے سامنے دنیا ایسی ہی ہو جاتی ہے جس طرح پتیلی کے اوپر راکٹ کا دانہ۔ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ بانی سلسلہ قادریہ نے اس مفہوم کو ان لفظوں میں ادا کیا ہے۔

نظرت الی بلاد اللہ جمعا

کسر دلۃ الی حکم اتصال (۱)

علم تصوف کی یہی وہ عظمت اور اہمیت ہے جس نے دنیا کے بڑے بڑے ارباب فضل و کمال کو اپنی طرف متوجہ کر لیا ہے اور بعض دانشوروں کو انگشت بدنداں کر کے ورطہ حیرت میں ڈال دیا ہے۔ بعض اہل علم نے اس علم کی حمایت میں فکر و خیال کے شہ پارے بکھیرے اور بعض نے اس علم کی مخالفت میں کتابیں لکھیں اور ورق در ورق سیاہ کر ڈالے۔ اس علم کا یہ پہلو بجائے خود ایک مبسوط مقالہ کا متقاضی ہے جس پر کسی اور موقع سے خامہ فرسائی کی جائے گی۔ بہر حال تصوف اب ایک محدود دائرہ فکر کا نام نہیں بلکہ وہ ایک ایسا موضوع بن گیا ہے جس کا دائرہ روز افزوں وسیع سے وسیع تر ہوتا چلا جا رہا ہے۔ اس وقت صورتحال یہ ہے مصوفانہ انکار کو ادب و ثقافت جیسے علوم و فنون میں آمیزش کر کے پیش کیا جانے لگا ہے۔ لیکن اس سے کہیں زیادہ آگے بڑھ کر اس علم کا مقصد تلاش حق میں گم ہو جانا ہے۔ اسی لیے ڈاکٹر ہارچند نے اس کی عظمت کا اعتراف کرتے ہوئے اپنے خیالات کا اظہار درج ذیل لفظوں میں کیا ہے۔ (۲)

۱۔ قصیدہ غوثیہ ص ۳۳

۲۔ اسلام کا ہندوستانی تہذیب پر اثر ص ۱۱۱

اس استغراقی مذہب کے ماننے والوں نے اپنی جہد مسلسل اور زہد و ریاضت کے ذریعہ ایک عالم کو اپنا گردیدہ بنالیا ہے اور بے شمار بندگان خدا تلاش حق میں ان کے قبیح اور پیر دکار ہو گئے ہیں۔ ایسے وہ تمام افراد جنہوں نے اس علم شریف سے اپنا رشتہ جوڑا، اس خار زار وادی میں قدم رکھا اور معرفت باری تعالیٰ کے لیے صبر آزما دور سے گزرے اصطلاح تصوف میں انہیں صوفی کہا جاتا ہے۔

لفظ صوفی کا استعمال

لفظ صوفی کا استعمال کب ہوا اور تاریخ اسلام میں سب سے پہلے کسے صوفی کہا گیا اس سلسلے میں حکماء، مورخین اور ارباب فضل و کمال کے مختلف خیالات و نظریات ہیں تقریباً اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ زمانہ رسالت میں اس لفظ کا وجود نہیں تھا۔ کیونکہ صحابی ایسا تبرک لفظ تھا جس سے ہٹ کر لوگ کسی دوسرے لفظ کا اس کے بالقابل تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔ پھر زمانہ نبوت و رسالت کے بعد لفظ تابعی نے وہی عظمت حاصل کر لی جو ایک زمانہ میں صحابی کو حاصل تھی۔ پھر اختلافات کا دور شروع ہوا اور جسے جس شعبہ میں کمال حاصل تھا اسے اسی نام سے پکارا جانے لگا۔ زائد، صوفی، عابد وغیرہ اور اس قسم کی دوسری اصطلاحیں اسی دور کی ایجاد ہیں۔ صاحب تذکرۃ السلوک لکھتے ہیں:

”خواص اہلسنت جو اپنی جانوں کو مراءات اللہ کے ساتھ کرتے تھے اور دلوں کو عقل کے ساتھ روکتے تھے، تصوف کے نام سے منور ہو گئے اور دوسری صدی ہجری میں یہ نام شہرت پکڑ گیا اور جو شخص اس نام کے ساتھ موسوم ہوا وہ ابوہاشم صوفی ہیں جنہوں نے ۱۵۰ھ میں وفات پائی۔ (۱)

مولانا عبدالرحمن جامی (م ۸۹۰ھ) نے اس سلسلے میں اپنی درج ذیل تحقیق

پیش کی ہے۔ وہ ابو ہاشم کے تذکرے میں لکھتے ہیں۔

”اول کے کے دیر اصوفی خواندہ اندوے بود پیش از دے کے راہاں نام

خواندہ: بوند“ (۱)

لیکن لفظ صوفی سے متعلق ایک روایت ایسی بھی ملتی ہے جس سے پتا چلتا ہے کہ لفظ صوفی پہلا صدی ہجری میں ہی استعمال میں آچکا تھا اس کے ثبوت میں ابو محمد جعفر بن حسین اسراج البغدادی (م ۵۰۰ھ) نے حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ (م ۶۰ھ) کا ایک خط پیش کیا ہے جسے انہوں نے ابن ام الحکم مدینہ کے گورنر کے پاس بھیجا تھا۔ اس خط میں یہ ذیل شعر درج تھا جس میں لفظ صوفی موجود ہے۔

قد کننت تشبه صوفيا له كتب

من الفرائض او آیات فرقان (۲)

(تو اس صوفی سے مشابہ تھا جس کے پاس کتابیں ہوں جن میں فرائض

اور قرآنی آیات درج ہوں)۔

حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے کے خط میں شامل درج بالا شعر سے دو باتیں واضح طور پر سمجھ میں آتی ہیں پہلی بات تو یہ کہ اس دور میں لفظ صوفی موجود تھا اور دوسری بات یہ کہ صوفی ایسی کتابوں کے عالم ہوا کرتے تھے جن میں قرآنی آیات درج ہوا کرتی تھیں۔ جس صوفی کا تعلق ایسی کتابوں سے ہو گا یقیناً وہ بڑے فضل و کمال والا شخص ہو گا۔ ایسے شخص کی عظمت و برتری کا جس قدر بھی کلمہ پڑھا جائے کم ہے۔ اسی لیے صوفی کی تعریف تقریباً سات سو بزرگوں نے اس انداز سے کی ہے کہ ہر تعریف پر دل چل جاتا ہے مطالعہ کے دوران راقم اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ جس قدر ایک انسان کے سر میں ہال ہیں اس قدر تصوف اور صوفی سے متعلق لوگوں کے خیالات و نظریات ہیں۔ اس مختصر مقالہ میں اتنی وسعت نہیں کہ ان تمام نظریات و یہاں ذکر کیا جائے ان میں جو تعریف مجھے زیادہ پسند آئی وہ یہ ہے، جسے شیخ علی بجزیری

۱۔ مصادر العشاق ص ۲۲۳

۲۔ نجات الانس، ص ۲۲۱

نے کشف المحجوب میں ص ۷۱ پر درج کیا ہے:

حضرت ابوالحسن نوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں "التصوف ترک کل حظ للنفس" تصوف تمام نفسانی لذات و حظوظ سے دستکش ہو جانے کا نام ہے۔ (۱)

تصوف اور صوفی

یہ مبارک علم جس کے حامل کی درج بالا صفات و خصوصیات ہوں اس کی نشو و نما کس سر زمین پر ہوئی یہ ایک اہم سوال ہے۔ اس اہم سوال کے تسلی بخش جواب کے لیے کافی صفحات درکار ہیں۔ تفصیلات سے گریز کرتے ہوئے بقول بعض مورخین اس علم شریف کا نشو و نما سر زمین فارس میں ہوا۔ تعلیم غوثیہ میں ہے:

"جیسے دنیا کی آبادی میں فارس کو سب پر تقدم ہے ایسے ہی تصوف کا نشو و نما بھی سب سے پہلے یہاں پایا جاتا ہے اور کتب مذہب مختلفہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس درخت طوبیٰ کو حکمائے اشراقین نے بویا اور حکمائے مشائخ نے سینچا اور فارس میں اس کا نشو و نما ہوا اور مصر و یونان کی آبیاری نے شاخ و برید اکے ہندوستان کی حیم نے گل شکفتہ کر کے بو پاس پیدا کی۔ شریعت اسلامیہ نے خوشبو سے لکھی مشکین نے بہار دینی صوفیوں نے پھل کھائے۔ (۲)

تصوف اور صوفی اس میں ہر ایک کا تعارف ایک دوسرے کے بغیر ممکن نہیں تصوف اپنے ابتدائی دور میں جس شکل میں متعارف تھا امتداد زمانہ کے سبب اس میں کافی تبدیلیاں آچکی ہیں اسی لیے بعض مورخین نے اس علم شریف کو کئی ادوار میں تقسیم کر کے میر حاصل بحث کی ہے، جس کی تفصیل تاریخ تصوف کی کتابوں میں دیکھی جاسکتی ہے۔

۱۔ کشف المحجوب ص ۷۱

۲۔ تعلیم غوثیہ ص ۳۳

جیسا کہ سطور بالا میں ذکر ہوا کہ ”ہندوستان کی نسیم نے گل کلفتہ کر کے بوباس پیدا کی“ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ تصوف نے ہندوستان کے اندر اپنے پاؤں جمائے اور اس سے وابستہ بندگان خدا کو اپنے فیوض و برکات سے مالا مال کیا۔ بیشمار علماء و فضلاء نے اس موضوع سے متعلق کتابیں لکھیں اور کئی بندگان خدا امدارج سلوک طے کر کے مقررین بارگاہ الہی ہوئے۔

تصوف اپنے ابتدائی دور میں جن آزمائشوں سے گزرنے کا نام تھا ان میں درج ذیل باتیں سر فہرست تھیں اور یہی چند چیزیں خرقہ پوشی کے لیے لازم و ضروری قرار پائیں۔

- ۱۔ رات کے جاگنے میں بڑی کوشش کرنا
- ۲۔ تمام تعلقات سے الگ ہو کر تجرید حاصل کرنا
- ۳۔ اپنے مولیٰ کی بندگی میں مشغول رہنا
- ۴۔ حق تعالیٰ کے ذکر کی مداومت کرنا
- ۵۔ ہر امر میں اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کرنا
- ۶۔ اہل دنیا کی صحبت سے احتراز کرنا (۱)

تصوف کی ان بنیادی باتوں کو برقرار رکھتے ہوئے سالکان راہ طریقت نے اس میں کچھ ایسی چیزیں اپنے اغراض و مقاصد کے تحت شامل کر دیں جس کے نتیجے میں کئی سلاسل اور فرقے وجود میں آ گئے۔ اس اختلاف کی تفصیل وجہ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے سمجھات الہیہ میں لکھی ہے۔ (۲) جنیدیہ، احمدیہ، رفاعیہ، نقشبندیہ، سہروردیہ، قادریہ، چشتیہ، فردوسیہ، طوسیہ، گزرونیہ، سقطیہ، طیبوریہ، اور مداریہ ایسے نہ جانے کتنے سلاسل وجود میں آئے۔ جنہوں نے اپنے اپنے اصول و ضوابط کے پیش نظر سالکان راہ طریقت کو اپنی تعلیمات اور طریقہ ذکر و فکر سے باخبر کیا، اور

۱۔ انوار العارفین ص ۱۵۲

۲۔ سمجھات الہیہ ص ۳۷

فارس کی سرزمین پر نشوونما پانے والے اس پودے کی شاخیں چار دانگ عالم میں پھیلنا دیکھ کر جس گل کو نسیم ہند نے گل شکفتہ بنایا تھا اس کی خوشبو، صرف فارس اور اہل فارس میں ہی نہیں بلکہ تمام دنیا میں محسوس کی جانے لگی۔ اور تصوف کے مختلف سلسلے مختلف ملکوں میں پھیل کر روانہ ہو گئے۔ بقول شخصے:

ہندوستان، ملو اور التھر لور مکہ و مدینہ میں طریقہ نقشہ بندی کا رواج ہوا، طریقہ
 قادیہ کو ہندوستان و عرب میں مقبولیت حاصل ہوئی۔ طریقہ چشتیہ ہندوستان میں زیادہ
 مقبول ہوا تو ان لور کشمیر میں طریقہ کبرویہ نے شہرت حاصل کی۔ مغرب، مصر، سوڈان
 اور مدینہ طیبہ میں طریقہ شاذلیہ کا رواج ہوا۔ طریقہ شطاریہ نے ہندوستان میں قبول عام
 حاصل کیا، سلسلہ جلالیہ روم میں، احمدیہ عراق میں اور حیدریہ خراسان میں پھیلا۔ (۱)

تصوف ہندوستان میں

سلاسل قادریہ، چشتیہ، نقشبندیہ اور سہروردیہ نے ہندوستان میں زیادہ شہرت حاصل کی ہر ایک نے اپنی جامع تعلیمات سے ایک خلقت کو اپنے سے قریب کیا اپنی کچھ انفرادی خصوصیات کی بنا پر سلسلہ چشتیہ کو زیادہ شہرت حاصل ہوئی عوام الناس کا اکثر طبقہ اسی سلسلہ سے وابستہ ہے۔ سلسلہ قادریہ اور نقشبندیہ سے اہل علم طبقہ وابستہ ہوا۔ علماء کی بھاری اکثریت سلسلہ قادریہ سے متعلق ہے۔ اور آج بھی علماء و فضلاء کے طبقہ میں جو مقبولیت سلسلہ قادریہ کو حاصل ہے دیگر سلاسل کو نہیں۔

ہندوستان میں تصوف کب داخل ہوا اور پہلے کس بزرگ نے اس علم شریف سے باشندگان ہند کو متعارف کر لیا یہ بجائے خود ایک اہم سوال ہے جس کے جواب میں اگر صرف اتنا کہا جائے کہ ہندوستان میں اشاعت اسلام کے ساتھ تصوف کی بھی اشاعت ہو گئی تھی تو بے جا نہ ہوگا۔ اس لیے کہ ہندوستان میں اشاعت اسلام کا اہم

فریضہ بیشتر انہی نفوس قدسیہ نے دیا جو تصوف کے مدارج علیا پر فائز تھے۔ تعمیر حیات لکھنؤ میں ہے:

”ہندوستان میں مسلمانوں کے دور کا آغاز صوفیائے کرام ہی کی ذات سے ہوا اور حضرت علامہ سید علی ہجویری، (م ۱۲۶۵ھ) وہ اپنے شخصیت میں جنہوں نے کشف المحجوب لکھ کر پہلی مرتبہ سرزمین ہندوستان کو اسلامی تصوف سے روشناس کر کے اس خطہ کبریا کو اسلام کی روشنی سے منور اور دین و توحید کی دولت سے مالا مال کیا۔ خصوصاً پنجاب کا پورا علاقہ آپ کے خوان فیض و کرم سے زلہ رہا ہوا اسی لیے دنیا آپ کو داتا گنج بخش کے لقب سے یاد کرتی ہے۔

پھر امیر کبیر سید علی ہمدانی نے (م ۷۷۰ھ) سرزمین ہند کو اشاعت دین حق کے لیے منتخب فرمایا اس مقدس شخصیت کو جو شئی یہاں سمجھ کر لائی وہ نسرین و نسترین کی جانفزا خوشبو و ادوی کشمیر کا حسن و جمال اور ہمالیہ کی چوٹیوں کی سر بلندی نہ تھی بلکہ غیرت و حمیت اور شفقت و محبت کا دوشہ پر تھا جس سے سرفروشی و جانبازی، جہد و مجاہدہ اور ایثار و جدوجہد کا شہ باز پرواز کرتا ہے۔ سید علی ہمدانی نے اس سرزمین کو بزور شمشیر فتح نہیں کیا بلکہ درد و محبت سے فتح کیا، اخلاص و روحانیت سے زیر کیا اور جذب و شوق سے جیتا اور اپنے تین ہی دوروں میں پورا خطہ مسلمان بنالیا۔“ (۱)

طور بالا کی حقائق کا اعتراف معصم عباسی آزاد نے کیا ہے وہ لکھتے ہیں ”در حقیقت ہندوستان میں اسلام کی اشاعت اور اس کی مقبولیت صوفیوں کی مہربون منت ہے۔ اس لیے تصوف کو یہاں مذہبی زندگی میں بنیادی حیثیت حاصل رہی۔“ (۲)

اس بنیادی حیثیت میں روز افزوں اضافہ ہوتا ہی رہا ان میں اس قدر

۱۔ ہندوستان میں صوفیائے کرام کی خدمات، تعمیر حیات لکھنؤ ص ۱۵ ستمبر ۱۹۸۲ء۔

۲۔ علامہ جی اے کوٹ ”اسلام اور عصر جدید“ ص ۳۹ اپریل ۱۹۷۳ء۔

وسعت ہوئی اور ان کے اثرات اس طرح بڑھے کہ وہ بیشتر چیزیں جو معاشرہ کی تباہی و بربادی کا پیش خیمہ سمجھی جاتی تھیں صوفیاء کی تعلیمات سے دور و نفور کیا۔ بقول پروفیسر خلیق احمد نظامی منگولوں کی پیدا کی ہوئی اتاری کو صوفیائے روحانی سلاسل کے قیام نے پورا کیا۔ ابتدائی دور میں کشف المحجوب کے مطابق تو صرف بارہ سلاسل طریقت تھے جن میں دو سلاسل مردود اور باقی دس مقبول تھے لیکن مردوریام کے ساتھ ان میں اس قدر اضافہ ہوا کہ ہندوستان میں ہی صرف سولہویں صدی میں چودہ ایسے سلاسل کا ذکر ملتا ہے جن کا تذکرہ ابوالفضل نے آئین اکبری میں کیا ہے۔ بقول گوپی چند نارنگ ان چودہ سلاسل میں جن چار سلاسل کو قبول عام حاصل ہوئے وہ یہ ہیں:

۱۔ شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی (م ۵۶۱ھ / ۱۱۶۵ء) کا قادریہ

۲۔ شیخ شہاب الدین سہروردی (م ۶۳۲ھ / ۱۲۳۴ء) کا سہروردیہ

۳۔ شیخ عبداللہ شاذلی (م ۶۵۶ھ / ۱۲۵۸ء) کا شاذلیہ

۴۔ مولانا جلال الدین رومی (م ۶۷۲ھ / ۱۲۷۳ء) کا مولویہ

ان میں مولویہ ترکی میں اور شاذلیہ زیادہ تر مصر، شمالی افریقہ، عرب اور شام میں مقبول ہوئے ہندوستان میں قادریہ اور سہروردیہ کا سکھ رائج رہا۔ برصغیر ہندوستان میں ان سلسلوں کے علاوہ اور جو سلسلے رائج ہیں ان میں خواجگان اور چشتیہ سلسلے نہایت ہی مشہور ہیں۔ سلسلہ خواجگان کو خواجہ محمد اتالیق سوی (م ۵۶۲ھ) اور چشتیہ کو شیخ ابوالصالح شامی (م ۵۲۹ھ) سے منسوب کیا جاتا ہے۔ مگر چشتیہ کو ہندوستان میں پھیلانے اور پروان چڑھانے کا شرف خواجہ معین الدین چوری (م ۶۳۲ھ / ۱۲۳۵ء) کو حاصل ہے۔ (۱)

سلسلہ قادریہ ہندوستان میں

سلسلہ قادریہ کو جو عظمت ہندوستان میں حاصل ہے وہ اور دیگر سلاسل کو حاصل نہیں اس کا اعتراف متعدد مشائخ کرام اور ارباب دین و دانش نے کیا ہے۔ مجدد

الف ثانی شیخ احمد سرہندی (م ۱۰۳۴ھ) نے اپنی مکتوبات، حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (م ۱۱۷۶ھ) نے جمعات و محرمات میں سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان اور ان کے فضائل و کمالات سے متعلق سیر حاصل بحث کی ہے ان کے علاوہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی (م ۱۰۵۲ھ) شیخ عبدالعزیز دہلوی اور امام احمد رضا قادری علیہم الرحمۃ والرضوان کے علاوہ کئی اور باب علم و فضل نے عظمت قادریہ سے متعلق کتابیں اور تحریریں یادگار چھوڑی ہیں۔

اس غنیمت سلسلہ کا قیام اور رواج ہندوستان میں کب ہوا اور اس کا نشوونما کہاں ہوا اس سلسلے میں ارباب فکر و نظر کے مختلف خیالات و نظریات ہیں۔ ذیل میں دی گئی تحریروں کی روشنی میں ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے قیام اور فروغ سے متعلق سنہ متعین کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

۱۔ حضرت شاہ نعمت اللہ قادری

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا قیام اور رواج پندرہویں صدی کے وسط میں ہوا۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی رقم طراز ہیں:

”پندرہویں صدی کے وسط میں قادریہ اور شطاریہ کے سلسلے ہندوستان میں قائم ہوئے۔ قادریہ سلسلہ کو شاہ نعمت اللہ قادری نے ہندوستان میں قائم کیا۔ سید محمد غوث گیلانی، مخدوم شیخ عبدالقادر ثانی، سید موسیٰ، شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اس سلسلہ کو عہد مغلیہ میں فروغ دیا۔“ (۱)

ڈاکٹر یعقوب عمر نے بھی لکھا ہے کہ دکن کی زمین کو یہ نفع حاصل ہے کہ سب سے پہلے اس سلسلہ کے ایک بزرگ شاہ نعمت اللہ قادری متوفی ۱۴۳۰ھ نے یہاں قدم رکھا لیکن اس سلسلے کی وسیع پیمانے پر اشاعت کے ذمہ دار حضرت مخدوم محمد

گیلانی قدس سرہ تھے۔ (۱)

سطور بالا کی روشنی میں یہ بات متحقق ہو جاتی ہے کہ بانی سلسلہ سیدنا شیخ عبد القادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے وصال کے دو سو سال بعد شاہ نعمت اللہ قادری نے اہل ہند کو اس سلسلے سے متعارف کرایا۔

شاہ نعمت اللہ قادری نام کے دو بزرگ پائے جاتے ہیں جن کی ذات والا مہر سے غیر منقسم ہندوستان میں سلسلہ قادریہ رواج پذیر ہوا ان میں ایک کا تعلق دکن جب کہ دوسرے بزرگ کا تعلق گولڑ فیروز آباد (پنجاب) سے تھا۔ اول الذکر کی سن وفات ۱۴۳۰ء ہے جبکہ موخر الذکر ۱۶۶۳ء میں اللہ کو پیارے ہوئے۔ شاہ نعمت اللہ دکنی نے ہندوستان میں بقول پروفیسر خلیق احمد نظامی سلسلہ قادریہ قائم کیا۔ اس کی تائید شیخ اکرام کی درج ذیل تحریر سے بھی ہوتی ہے وہ فرماتے ہیں:

"شاہ نعمت اللہ قادری دکنی نے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کو رائج کیا اگرچہ یہ سلسلہ ان سے نہیں چلا لیکن تقدسیت کا شرف انہیں حاصل ہے۔" (۲)

۲۔ حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی

حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی نے بنگال میں اس سلسلہ کو فروغ بخشا، بقول شیخ محمد اکرام:

"بنگال میں قادریہ سلسلہ کے جن بزرگ کا نام سب سے پہلے لیا جاتا ہے وہ گولڑ فیروز آباد کے شاہ نعمت اللہ قادری تھے جو مارنول میں پیدا ہوئے اور سیر و سفر کے دوران راج محل آئے جو شاہ شجاع کے زمانہ میں بنگال کا حاکم تھا۔ شاہ شجاع نے آپ کی بڑی قدر کی آخری ایام میں

۱۔ سلسلہ قادریہ ہندوستان میں۔ ماہنامہ ذوق نظر ص ۷۳ غوث اعظم نمبر فروری و مارچ ۱۹۸۵ء

آپ گوز کے نواحی قصبہ فیروز آباد تشریف لے گئے اور وہیں ۱۶۶۳ء
میں وفات پائی۔" (۱)

۳۔ حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچی

بعض اصحاب قلم نے ہندوستان میں قادریت کے فروغ اور اس کی
نشر و اشاعت کا سہرا سید محمد غوث گیلانی اوچی (م۔ ۱۵۱۵ھ) کے سر باندھنا ہے اور اپنی
تذکرہ نویسوں کو مدلل کرتے ہوئے واضح کیا ہے کہ آپ ہی کی ذات ستودہ صفات سے
ہندوستان میں قادریت کی شمع روشن ہوئی جس کی روشنی سے دور دور تک اجالا پھیل
گیا۔ مذکورہ الصدر بزرگ کی ذات اقدس سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کو فروغ
ملنے کا اعتراف تو پروفیسر خلیق احمد نظامی اور شیخ محمد اکرام نے بھی کیا ہے لیکن تذکرہ
اولیائے ہند کے مصنف نے سید محمد غوث گیلانی کی ذات کو ہندوستان میں قادریہ
سلسلہ کی نشر و اشاعت کے تعلق سے اولیت دی ہے۔ وہ اپنی تحقیق پیش کرتے ہوئے
لکھتے ہیں:

"سید محمد غوث گیلانی اہل علم اور خدا ترس بزرگ تھے۔ سخاوت اور
بہادری ان کی ذات میں نمایاں تھی آپ نے باضابطہ مخلوق کی ہدایت
کا اہم فریضہ انجام دیا۔ بڑے بڑے امراء اور علماء و فضلاء آپ کے
دامن سے وابستہ ہو گئے۔ سلطان سکندر لودھی نے بھی آپ سے
نیعت کی اس طرح عقیدتمندوں کا ایک لمبا سلسلہ بنا دیا کہ آپ کی ذات
پارکات سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فیضان جاری ہوا اور
ہندوستان میں اس سلسلہ کی نشر و اشاعت کے اولین شخص قرار دیے
گئے۔" (۲)

سلطان سکندر لودھی کے عہد میں سلسلہ قادریہ کے آغاز کا تصور صفی حیدر

۱۔ مذکورہ ص ۵۱۳

۲۔ تذکرہ اولیائے ہند جلد ۳ ص ۱۸

نے بھی پیش کیا ہے وہ لکھتے ہیں:

”سلسلہ قادریہ کا آغاز ہندوستان میں بعد سلطان سکندر لودھی
حضرت سید محمد غوث سے ہوا آپ کا سلسلہ نووا سطوں سے حضرت شیخ
عبد القادر جیلانی بانی سلسلہ قادریہ تک پہنچتا ہے۔“ (۱)

ڈاکٹر یعقوب عمر نے بھی لکھا ہے۔

جہاں تک مستند روایات ملتی ہیں اس کی رو سے حضرت عبد القادر
جیلانی کی اولاد میں سے سب سے پہلے جس نے اس سر زمین پر قدم
رکھا وہ حضرت مخدوم محمد گیلانی تھے۔ ہندوستان میں یہ ۱۴۸۲ء کے
لگ بھگ آئے سکندر لودھی کو ان سے بڑی عقیدت تھی انہوں نے
۱۵۱۷ء میں انتقال فرمایا۔ (۲)

۴۔ حضرت سید محمد غوث گوالیاری

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ جاری کرنے والے پہلے بزرگ سید محمد غوث
گیلانی نہیں بلکہ سید محمد غوث گولہاری ہیں اس حقیقت کا انکشاف مطالعہ اسلامیات
کے مصنف حسن داحف عثمانی نے کیا ہے وہ لکھتے ہیں:

”ہندوستان میں محمد غوث گولہاری (م ۱۵۶۲ء) سلسلہ قادریہ کے
جاری کرنے والے پہلے بزرگ ہیں۔“ (۳)

حسن داحف کا نظریہ توجہ طلب ہے اور وہ اس لیے کہ سیدنا محمد غوث
گوالیاری کی سن وفات ۹۷۰ھ ہے اسی سال کی عمر میں اللہ کو پیارے ہوئے۔ ۹۷۰ھ
میں اسی سال کے اخراج سے سن ولادت ۸۹۰ھ متعین ہوتی ہے۔ خزینۃ الامنیاء میں
سید محمد غوث گوالیاری کی سن وفات اس طرح مذکور ہے۔

۱۔ تصوف اور شاعری ص ۸۸

۲۔ مطالعہ اسلامیات ص ۱۴۴

۳۔ خزینۃ الامنیاء ص ۸۸

”وفات آن جامع انکرامات باتفاق اہل اختیار در سال مہمد و ہشتاد
(۹۷۰ھ) است کہ بتاریخ پانزدہم رمضان المبارک بوقوع آمد
و مدت عمر بیش از سال و قبر در گویار است۔“ (۱)

دوسری بات یہ بھی ہے کہ سیدنا محمد غوث گویاری کا تعلق سلسلہ
قادریہ سے کہیں زیادہ سلسلہ شطاریہ سے ہے۔ ہندوستان میں آپ کی
شہرت بحیثیت شطاری بزرگ کے ہے۔ شطاریہ وہ سلسلہ ہے جسے
عبداللہ شطاری بخاری (۸۹۰ھ) نے قائم کیا تھا اور سیدنا محمد غوث
گویاری اور ان کے نسبتی بھائی شیخ پھول اور شیخ وجیہ الدین طوی
مکراتی نے ہندوستان میں اس سلسلہ کو ترقی دی۔“ (۲)

۵۔ حضرت سید محمد قادری الجھری

ان تفصیلات کی روشنی میں سید محمد غوث گویاری کو ہندوستان میں سلسلہ
قادریہ کا بانی کہنا تاریخی حقائق کے خلاف معلوم ہوتا ہے اس لیے کہ ان کی ولادت
کے تقریباً پچاس سال قبل ہی خانوادہ قادریہ کے چشمہ درخشاں سیدنا حضرت سید محمد
قادری بغدادی (۸۳۶ھ) میں ہندوستان کی سرزمین پر اپنے چالیس خلفاء کے ساتھ
درو مسعود فرما چکے تھے انہوں نے اشاعت اسلام کے ساتھ سلسلہ قادریہ کو فروغ
بخشا اور ان کے چالیس خلفاء بہار اور اس سے ملحق صوبوں میں پھیل کر اس سلسلہ کی
نشر و اشاعت میں منہمک ہو گئے۔ سید فضل الحق قادری لکھتے ہیں:

”سلسلہ قادریہ کے سب سے پہلے بزرگ حضرت سیدنا محمد الجھری
ہیں اور آپ کے بعد مجدد محمد گیلانی (۹۲۳ھ) اور شیخ تیس
قادری (۹۹۳ھ) محد گڑھ منیر، بہار شریف اور شیخ عبدالحق
محدث دہلوی (۱۰۵۲ھ) حضرت میاں میر لاہوری (۱۰۳۵ھ)

۱۔ خزائن الصفاء ص ۳۳۳

۲۔ تاریخ سلسلہ فردوسیہ ۷۰

نے اس سلسلہ کو فروغ دیا۔" (۱)

حضرت سید محمد قادری انجھری ہندوستان اس وقت تشریف لائے جب ۸۰۱ھ / ۱۳۹۸ء میں سلطان تیمور دہلی کو تاراج کر کے اور سلطنت تغلقیہ کو برباد کر کے چلا گیا تھا ہندوستان میں ہر طرف طوائف الملوکی کا دور دورہ تھا نہ جانے کتنے خود ساختہ راجہ و مہاراجہ عالم وجود میں آچکے تھے۔ ظلم و تشدد کی فضا عام تھی۔ کمزوروں اور ضعیفوں پر مظالم و مصائب کے پھاڑ توڑے جا رہے تھے ایسے عالم میں سید محمد قادری ۸۴۶ھ میں ہندوستان تشریف لائے اور مختلف مقامات کا سفر کرتے ہوئے صوبہ بہار میں ایک ویران جگہ چشمہ کے کنارے اپنا عمارتے ہوئے فرمایا اب میں اسی جگہ سکونت پذیر ہوتا ہوں تو بھی متحرک نہ ہونا، آپ کے خلیفہ شیخ عی شیرازی جو آپ کے ہمراہ ہندوستان تشریف لائے تھے فرماتے ہیں:

"پس عصاکہ در دست داشت بر کنارہ چشمہ فردر دو گفت من دریں جاساکن شدم تو نیز متحرک مشور حال عصا بنزد و شاخہائے پُر از گل و میوہ بآئے بر آورد۔" (۲)

سطور بالا میں جس عصاکہ ذکر ہوا اور اصل یہ سیدنا غوث پاک شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا عصا تھا جسے بطور تبرک و نشانی آپ کے والد ماجد سیدنا محمد درویش علیہ الرحمۃ نے آپ کو تاج اور خرقہ کے ساتھ عطا فرمایا تھا اور ساتھ ہی وصیت بھی کی تھی کہ یہ عصا زمین میں نصب کرنے کے بعد جہاں شاخص اور کوٹلیں نکل آئیں وہیں سکونت اختیار کر لینا۔ (۳) والد ماجد کی وصیت کے مطابق آپ نے کہیں ہو: و باش اختیار کی آپ کے شرف بخشے کے باعث اس سرزمین کو امجد کہا جانے لگا جواب کثرت استعمال اور امتداد زمانہ کے سبب انجھری ہو گیا ہے۔ (۴)

۱۔ سید البند اور آپ کا اسلامی مشن ص ۱۳

۲۔ مناقب محمدیہ ص ۷۲

۳۔ حاشیہ متن ص ۷۲

۴۔ سید البند اور آپ کا اسلامی مشن ص ۷۲

حضرت سید محمد قادری علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات پاک سے ہندوستان میں جس طرح سلسلہ قادریہ کا فروغ ہوا اس کی ایک طویل داستان ہے۔ مختصر یہ کہ آپ نے کئی راجاؤں، مہاراجاؤں کو ان کے ظلم، تشدد کی بنا پر مجسم الہی فا کے گھاٹ اتارا۔ پھر اسلام کی اخلاقی تعلیمات سے وہاں کے عوام کو روشناس کر کے اپنے سے قریب کیا۔ اور یہ سلسلہ آپ کی حیات مقدسہ تک چھا رہا۔ ربیع الاول ۱۲۰۰ھ کی ابتدائی تاریخوں میں آپ کی وفات ہوئی۔ وفات فرمانے سے کچھ پہلے آپ نے لفظ عشق کو دوبار بار بار فرمایا تھا۔ ”مکرار عشق ہی مادہ تاریخ وصال ہے۔“ (۱)

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی فروغ و اشاعت آپ کی ذات اقدس سے ہوئی اس کا اعتراف پروفیسر محمد طیب ابدالی نے درج ذیل لفظوں میں کیا ہے۔

”سلسلہ قادریہ کے عظیم المرتبت بزرگ حضرت سیدنا محمد القادری البغدادی الامحمری کا قدم مبارک ہندوستان میں ۸۴۶ھ میں پہنچا اور آپ نے اس دیار میں سلسلہ قادریہ کی تعلیمات روحانی و باطنی کی ترویج و اشاعت کی آپ کے بعد آپ کے خلفاء و جانشینوں نے اس فیضان کا زیادہ سے زیادہ اجرا کیا پابندی شریعت اور اتباع سنت پر سختی سے گامزن رہے۔ رسوم جہالت و شرک و بدعات کا قلع قمع کیا۔ تزکیہ نفس و تصفیہ قلب کی تعلیم کی خدمت غلق اور رشد و ہدایت کی توسیع کی ان سب حقائق نے سلسلہ قادریہ کو مقبول عام بنایا اور اس کی اشاعت کافی ہوئی۔“ (۲)

پروفیسر طیب ابدالی نے اس کا دعویٰ تو نہیں کیا کہ سید محمد قادری امحمری ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے اولین بزرگ ہیں انہوں نے موزوں ترین بات کہی ہے۔ بلاشبہ سیدنا محمد قادری کی ذات والا صفات سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فیضان زیادہ سے زیادہ جاری ہوا۔ اور ان کے خلفاء کے ذریعہ بہار اور اس سے ملے

۱۔ مراۃ الکونین ص ۳۹۸

۲۔ جاوہر خاں ص ۲۱۰

ہوئے دیگر صوبوں میں قادری فیوض و برکات کے کئی چشمے رواں ہوئے۔

اس سلسلے میں یہ امر بھی غور طلب ہے کہ بغداد سے ہندوستان روانہ ہوتے وقت آپ کے والد ماجد نے ہندوستان جا کر اپنے ہی نسل میں شادی کرنے کے لیے بھی فرمایا تھا۔ شیخ علی شیر ازی لکھتے ہیں:

”وقت دواع پدر بزرگوارش فرمود اے پر اگرچہ حاجت نیست نصیحت و ادب و نیکوئی زیر اکہ خدائے تعالیٰ ہمہ بخشنده است، تو لیکن مزاج تجر دو تغیر از تزوینجی نماید ازیں موجب تر اندر زنی کم باید کہ بجا آری وز نے در عقد آری از اعیان و اشراف خصوصاً از ہر اوران مثل سید احمد قادری کہ در ہند رفتہ متوطن گردیدہ و در نسل او مناکحت میسر آید جائے دیگر کئی دریں معنی ہرگز تغافل نورزی۔“ (۱)

والد ماجد کے حکم کے بموجب آپ نے دوران سفر ہندوستان میں موضع سر ہر پور متصل کچھوچھہ مقدسہ صوبہ اتر پردیش میں اپنے ہی خانوادہ کے ایک بزرگ حضرت سید تاج الدین ابو عبد الرزاق کی دختر نیک اختر فاطمہ عرف بی بی بیارن سے رسم مناکحت فرمائی۔“ (۲)

اس واقعہ سے پتا چلتا ہے کہ خانوادہ قادریت کے بزرگ نویں صدی ہجری کے قبل ہی ہندوستان میں آکر متوطن ہو چکے تھے اور شیعہ قادریت کی لو سے ہزاروں گم گشتگان راہ کو راہ حق و صداقت سے ہمکنار کر چکے تھے۔

۶۔ حضرت پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی

نویں صدی ہجری کے قبل ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری میں سلسلہ قادریہ کے بزرگ ہندوستان میں موجود تھے۔ لیکن انہیں زیادہ اہمیت حاصل نہ تھی اس حقیقت کا انکشاف سید شمیم احمد ڈھاکہ کے اس مقالہ سے ہوتا ہے جو ”بہار کے

۱۔ مناقب محمدیہ ص ۴۰

۲۔ الاذکار طبعہ مم ۴۳

صوفیائے کرام کے عنوان سے "معارف" اعظم گڑھ میں شائع ہوا ہے وہ لکھتے ہیں:

"بہار میں ساتویں، آٹھویں اور نویں صدی ہجری کے نصف اول تک قادریہ سلسلہ کو زیادہ اہمیت حاصل نہیں رہی گو اس سلسلہ کے متعدد بزرگ بنگال و بہار میں موجود تھے مگر ان کا حلقہ اثر زیادہ وسیع نہ تھا مخدوم الملک کے معاصرین میں اس سلسلہ کے سب سے مشہور و معروف بزرگ پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی (م ۸۱۷ھ) ہیں جن کا مزار مقدس بہار شریف میں محل پیر اور شیر پور کے درمیان سڑک سے تھوڑی دور پر ندی کے کنارے واقع ہے یہ جگہ عرف عام میں پیر ستہ گھاٹ کہلاتی ہے جو لفظ پیر شاہ عطا کی قالباً بگڑی ہوئی شکل ہے۔ قادریہ سلسلہ کی دوسری مشہور ہستی حضرت داؤد قریشی کی ہے جو حضرت صدر الدین راجو قتال بخاری (م ۸۰۹ھ) کے مرید اور خلیفہ تھے، قادریہ سلسلہ کو زیادہ عروج مغلوں کے دور میں ہوا اور آج یہ حال ہے کہ شاید ہی کوئی ایسی خانقاہ یا گدی ہو جہاں اس سلسلہ میں بیعت نہ لی جاتی ہو۔ (۱)

درج بالا عبارت کی روشنی میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ساتویں صدی ہجری میں سلسلہ قادریہ کی بنیاد ہندوستان میں پڑچکی تھی مگر فروغ اسے نویں صدی ہجری کے نصف اول میں حاصل ہو سکا۔

۷۔ حضرت سید ابوالحیات قادری

بنگال میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت میں جس اہم شخصیت نے کلیدی کردار ادا کیا ہے، وہ حضرت نجمیہ قادری علیہ الرحمۃ (۸۹۷ھ - ۹۹۲ھ) ہیں ان کے والد ماجد سید ابوالحیات قادری علیہ الرحمۃ کو سیدنا شیخ عبدالرزاق قادری جیلانی (م ۶۲۳ھ) سے سلسلہ کی نسبت حاصل تھی وہ بغداد سے تشریف لا کر قصبہ سادھورہ خضر آباد میں

۱۔ بہار کے صوفیائے کرام، معارف جلد ۶ ص ۳۵۴

مقیم ہوئے تھے۔ ان کے تذکرہ میں مفتی غلام سرور نے لکھا ہے کہ یہی وہ اول بزرگ ہیں جن کی ذات سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کو فروغ ہوا۔ وہ لکھتے ہیں:

”ابوالحیات اول بغداد سے ہند میں آئے اور چندے بنگال میں تشریف رکھے پھر قصبہ سادھورہ خضر آباد جو انبالہ کے علاقے میں ہے آئے اور سکونت اختیار کی اور ایک شخص نصر اللہ نامی نے جو عامل اور عالم تھے اپنی بیٹی ان کے نکاح میں دی اس کے بطن سے سید شاہ قیص پیدا ہوئے جو مادر زاد ولی تھے۔ باپ نے ان کو ظاہری اور باطنی تعلیم دی۔ ہزاروں ان کی ذات بابرکات سے کمالات صوری و معنوی کو پہنچے۔ گویا سلسلہ قادریہ ان کی ذات بابرکات سے ہند میں شائع ہوا، ان کی اولاد سادھورہ میں رہتی ہے۔“ (۱)

مفتی غلام سرور کی درج بالا تحریر سے اتنا حلیم کر لینے میں کوئی قباح نہیں ہے کہ جس طرح سلسلہ قادریہ کے دوسرے بزرگوں سے اس سلسلہ کو فروغ حاصل ہوا اسی طرح سید ابوالحیات بغدادی اور ان کے فرزند دہند حضرت شاہ قیص الاعظم قادری علیہما الرحمۃ والرضوان کی ذات ستودہ صفات نے بھی اس سلسلہ کی اشاعت میں نمایاں کردار ادا کیا۔

۸۔ حضرت سید بہاء الدین قادری

سلسلہ قادریہ رضویہ کے بانی حضرت العلام امام احمد رضا قادری علیہ الرحمۃ والرضوان (م ۱۹۳۱ء) ہیں انہیں خانوادہ برکاتیہ مارہرہ شریف کے ایک بزرگ قدوۃ العارفین خاتم الاکابر سید شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ (م ۸ رذی الحجہ ۱۲۹۶ھ) سے بیعت و خلافت حاصل تھی انہی کے توسط سے یہ سلسلہ حضرت شاہ برکت اللہ مارہروی علیہ الرحمۃ سے ہوتے ہوئے حضرت سید نابہاء الدین قادری شطاری دولت آبادی علیہ الرحمۃ سے چلتا ہے۔

۱۔ صفحہ الاولیاء ص ۱۰۰

marfat.com

Marfat.com

حضرت سیدنا بہاء الدین قادری (م ۹۳۱ھ) وہ جلیل القدر بزرگ شخصیت ہیں جن کی عظمت کا اندازہ امام احمد رضا فاضل بریلوی کے درج ذیل سے شعر سے لگایا جاسکتا ہے۔

منتقنی جوہر زجیلاں سید احمد الاماں

بے بہا گوہر بہاء الدین بہا اندوکن (۱)

درج بالا شعر میں دوسرے مصرعے سے سیدنا شیخ بہاء الدین علیہ الرحمہ کی ذات گرامی مراد ہے جب کہ مصرعے اولیٰ سے ان کے پیر و مرشد سیدنا احمد الجیلانی (م ۸۵۳ھ) کی ذات مراد لی گئی ہے۔ حضرت بہاء الدین قادری نے نویں صدی ہجری کی ابتدا میں زیارت حرمین شریفین کے دوران خاص حرم شریف میں آپ سے بیعت و خلافت کا شرف حاصل کیا تھا۔ انہوں نے سلسلہ قادریہ کے اوراد و اشغال سے متعلق ایک کتاب بھی لکھی تھی جس میں انہوں نے اپنا انتساب سلسلہ قادریہ سے جس انداز میں لکھا ہے وہ قابل مطالعہ ہے اس کی صراحت مختصر طور پر شیخ عبدالحق دہلوی علیہ الرحمہ نے اس طرح کی ہے۔

لقن شیخ السموات والارضین شیخ محی الدین عبدالقادر الجبلی ابنہ الشیخ عبد الرزاق ولقن شیخ عبدالرزاق شیوخاً بعد شیوخ الی شیخی ومرشدی سید احمد الجبلی القادری الشافعی و شیخی لقنی جمیع الاذکار و البسنی الخرقۃ القادرية فی الحرم الشریف تجاه الکعبة۔ (۱)

سید بہاء الدین قادری علیہ الرحمہ نے قادریت کا پیش بہا فیضان سرزمین بیت اللہ پر سید احمد جیلانی سے حاصل کیا اور ہندوستان واپس آکر اسے جاری و ساری فرمایا۔ ہندوستان کی اکثر و بیشتر قادری خانقاہیں ایسی ہیں جن کا سرچشمہ آپ ہی کی ذات

۱۔ حدائق بخشش حصہ دوم ص ۴۰

۲۔ اخبار الاخیار ص ۱۶

گرا می ہے۔ بطور خاص صوبہ اتر پردیش کی اکثر خانقاہوں کا روحانی تعلق آپ ہی کی ذات سے ہے تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ کے مصنف لکھتے ہیں:

”آپ (سید بہاء الدین) کی ذات مقدس سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی ترویج ہوئی، جوق در جوق لوگ آپ کے حلقہ درس میں شامل ہوئے اور آپ کے فیض صحبت سے بی شمار لوگ ارادت میں شامل ہو کر ہندوستان کے کونے کونے میں پھیل گئے یہی وجہ ہے کہ آج بھی سلسلہ قادریہ سے کروڑوں افراد منسلک ہیں اور آپ کا فیض روحانی اہل ہند پر جاری و ساری ہے۔“ (۱)

حضرت سیدنا بہاء الدین قادری علیہ الرحمہ نے کس سنہ میں فریضہ حج ادا کیا اس کا پتہ نہ مل سکا در نہ یہ قہین کرنے میں آسانی ہوتی کہ سیدنا محمد انجری علیہ الرحمہ کو ہندوستان میں قادریت کی اشاعت میں ولایت حاصل ہے یا سیدنا بہاء الدین قادری کو، سید محمد انجری علیہ الرحمہ کی وفات ۹۳۰ھ میں ہوئی اور سید بہاء الدین علیہ الرحمہ ۹۳۱ھ میں اللہ کو پیارے ہوئے اس سے اندازہ یہی ہوتا ہے کہ ان دونوں بزرگوں نے نویں صدی ہجری میں ہی سلسلہ قادریہ کی اشاعت میں اہم کردار ادا کیا اور خلق خدا کو اس سلسلہ کے فیوض و برکات سے مستفیض فرمایا۔

اب تک ہمارے سامنے ارباب فکر و فکر کی جتنی تحریریں آئی ہیں اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ نویں صدی ہجری کے نصف اول میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت خوب ہوئی لیکن اس سے قبل ہی اس سلسلہ کی بنیاد ہندوستان میں پڑ چکی تھی اگرچہ ہمارے بعض مورخین اور دانشوروں نے اس حقیقت سے چشم پوشی کی ہے اس کی وجہ شاید یہ ہو سکتی ہے کہ ہندوستان میں تصوف کے موضوع پر لکھنے والوں کا تعلق اکثر سلسلہ چشتیہ اور دوسرے سلاسل سے ہے اس لیے وہ قادریت سے متعلق تمام تر مواد فراہم کرنے میں دلچسپی نہ لے سکے اور ایک دوسرے کی تحریروں کو بنیاد بنا کر آگے

بڑھ گئے اس مسئلہ پر سنجیدگی سے غور و خوض کرنے کی ضرورت ہے۔ اس لیے کہ اگر مذکورہ بالا نظریات و خیالات پر اہتِ اُمت و ضیقِ اُمت کہہ لیا جائے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ بغداد معلّٰی میں اس عظیم سلسلہ کی بنیاد پڑنے کے تقریباً دوڑھائی سو سال بعد یہ سلسلہ ہندوستان پہنچا۔ حالانکہ یہ معاملہ قابلِ غور بھی ہے اور باعثِ عجب بھی کیوں کہ جب راقم السطور نے تصوف پر لکھی جانے والی کتابوں کا بالاستیعاب جائزہ لیا تو ایسے حقائق سامنے آئے جن سے صرف نظر کسی صورت میں ممکن ہی نہیں۔ افسوس یہ ہے کہ ہمارے مورخین و سوانح نگاروں کو اس کا ذکر اپنی تصانیف میں کرنا تو کجا اس کی نشاندہی کرنے کی بھی توثیق نہیں ہوئی۔

۹۔ حضرت میر سید اسماعیل قادری

میر سید اسماعیل حضرت سید ابدال کے بیٹے تھے ۸۰۹ھ میں ولادت ہوئی اور ۹۹۴ھ میں وصال ہوا۔ سلسلہ قادریہ کے اہم بزرگوں میں آپ کا شمار ہوتا ہے اخبار الاخیار میں ہے۔

”آپ ہی وہ بزرگ ہیں جنہوں نے ہندوستان میں سید عبدالقادر جیلانی کے سلسلہ کو جاری کیا۔“ (۱)

مفتی غلام سرور نے اخبار الاخیار کی عبارت درج کر کے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا اجراء کرنے والوں میں جن چند بزرگوں کے نام آتے ہیں اس میں سے ایک آپ بھی تھے۔ لیکن ان کی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ اولیت انہیں نہیں بلکہ ان کے آباء و اجداد کو حاصل تھی۔ مفتی غلام سرور نے اپنے اس قول کی تائید میں اسی کتاب سے درج ذیل عبارت پیش کی ہے:

”اول کسیک از سلاسلِ خاندانِ عالیشانِ قادریہ اعظمیہ رونق افزائے ہندوستان شد بزرگانِ سید اسماعیل بودند کہ قبل از ایشان احدی از اولاد

حق باد حضرت غوثیہ رخ ہندوستان نکر و اگر کرد قیام پند برفت و بہ
برکت نفس آں سید الاولیاء خلق کثیر بہدایت وار شاور سید۔ (۱)
(قادر کی خانوادہ کے پہلے جو بزرگ ہندوستان آئے وہ میر سید اسماعیل
کے آباء و اجداد تھے ان سے پہلے کسی نے ہندوستان کا رخ نہیں کیا اور
اگر تشریف لائے بھی تو اقامت نہیں فرمائی ان کے آباء و اجداد میں
سے کون سے بزرگ پہلے ہندوستان تشریف لائے ہیں ان کی ذات
بابرکت سے بے شمار بندگان خدا کو ایمان کی دولت ملی)

اخبار الاخبار کے مترجم نے براہ راست میر سید اسماعیل کے بارے میں لکھا ہے
جب کہ خزینۃ الاصفیاء سے اس کی تائید نہیں ہوتی ہے ایسا لگتا ہے کہ مترجم سے
بزرگان سید اسماعیل میں لفظ بزرگان ترجمہ کرنے سے رو گیا ہے۔ میر سید اسماعیل کا
سلسلہ نسب اس طرح ہے۔

”سید اسماعیل بن سید ابدال بن سید نصر بن سید محمد بن سید موسیٰ بن
سید عبدالجبار بن ابی صالح نصر بن سید عبدالرزاق بن محبوب سبحانی
شیخ عبدالقادر جیلانی“ (رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین)

۱۰۔ حضرت سید ناتاج الدین عبدالرزاق جیلانی

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت اور آمد کے تعلق سے سوائے سید
شیم ڈھاکہ کے تمام ارباب فکر و نظر نے نویں صدی ہجری سے ہی اس کی ابتداء کو
تسلیم کیا ہے۔ صرف انہوں نے وضاحت کے ساتھ لکھا ہے کہ ساتویں صدی ہجری
میں اس سلسلہ کی بنیاد ہندوستان میں پڑچکی تھی ان کی تحریروں کی روشنی میں
ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی نہ تو بقول پروفیسر خلیق احمد نظامی حضرت شاہ
نعت اللہ قادری علیہ الرحمہ ہیں اور نہ ہی دوسرے مورخین کی تحریروں کے بموجب

سیدنا شاہ بہاء الدین قادری شطاری اور سیدنا محمد غوث گیلانی اوچی علیہما الرحمۃ والرضوان ہیں۔ مقبول الرحیم مفتی (پاکستان) کی تحریروں سے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس سلسلہ کی بنیاد ہندوستان میں سیدنا شیخ تاج الدین عبدالرزاق علیہ الرحمۃ والرضوان (م ۶۰۳ھ) کی آمد سے ہی پڑ چکی تھی۔ آپ ہندوستان میں کس ماہ و سن میں تشریف لائے اس کی تحقیق تو نہیں ہو سکی لیکن ان کی تحریروں سے اتنا تحقیق ہوتا ہے کہ وہ ہندوستان تشریف لائے اور فیضان قادریہ یہاں جاری فرمایا۔ تذکرہ قادریہ کے مصنف لکھتے ہیں:

”برصغیر پاک و ہند کو یہ شرف حاصل ہے کہ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کے فیوض و برکات کا سلسلہ ان کی زندگی ہی میں اس سرزمین میں پہنچ گیا تھا سب سے پہلے ان کے بڑے فرزند سید عبدالرزاق رحمۃ اللہ علیہ ہندوستان تشریف لائے اور کچھ عرصہ قیام کرنے کے بعد واپس بغداد تشریف لے گئے۔ اس کے بعد سے آج تک برصغیر پاک و ہند سے کسب فیض کے لیے مشائخ و اولیاء، صلحاء، امراء و سلاطین اور عوام الناس کی بغداد آمد و رفت کا سلسلہ جاری ہے۔“ (۱)

تذکرہ قادریہ کے مصنف مقبول الرحیم مفتی کی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ بانی سلسلہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کی حیات مقدسہ میں یہ سلسلہ ہندوستان کی سرزمین پر پہنچ گیا اس کا مطلب یہ ہوا کہ سلسلہ قادریہ اور سلسلہ چشتیہ دونوں کی نشو و نما سرزمین ہند پر ساتھ ساتھ ہوئی۔

۱۱۔ حضرت شیخ عبداللہ انصاری بدایونی

حضرت شیخ عبداللہ انصاری بدایونی علیہ الرحمۃ والرضوان وہ قدیم بزرگ ہیں جن کی ذات سے ہندوستان میں قادریہ سلسلہ کو زیادہ فروغ حاصل ہوا۔ یہ بزرگ حضرت ابویوب انصاری رضی اللہ عنہ کی لولاد میں سے تھے۔ ”جہندے والے پیر“

۱۔ شہزادہ غوث لاہوری۔ ”سیدنا غوث الاعظم نمبر“ منہاج القرآن لاہور ۱۹۸۷ء ص ۷۷

سے شہرت حاصل تھی۔ جنڈے والے پیر کی وجہ تسمیہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ آپ سلطان محمد غوری کی سپاہ میں علمبردار رہے۔ اسی مناسبت سے آپ کو جنڈے والے پیر سے شہرت حاصل ہوئی۔ آپ کا حزار مقدس شہر بدایوں کے کھنڈ ساری محلہ میں مسجد کے عقب میں ایک حرم کے اندر ہے اور اہل بدایوں آپ کو جنڈے والے پیر ہی کے نام سے جانتے ہیں۔

شیخ عبد اللہ انصاری کو سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی سے بے حد عقیدت تھی جو جنڈہ ان کے ہاتھ میں ہوتا تھا۔ اسے وہ ”غوثِ علم“ کہتے تھے۔ آج بھی ۱۰ ربیع الثانی کی شب میں اس جنڈے کو غسل دے کر غلاف تبدیل کیا جاتا ہے اور فاتحہ ہوتی ہے۔ مردان خدا کے معنف ضیاء علی قادری لکھتے ہیں:

”شیخ عبد اللہ انصاری نے شیخ احمد رفاہی سے مرید ہو کر فرقہٴ خلافت حاصل کیا تھا۔ شریعت و طریقت سے آگاہ قادری شرب بزرگ تھے۔ اپنے خاندان کے سزاخوار کو ساتھ لے کر بہ نیت جہاد قطب الدین ایک ۵۹۹ھ میں بدایوں تشریف لائے اور مرتبہ شہادت پلا۔“ (۱)

۱۲۔ حضرت خواجہ سید عرب بخاری بدایونی

مدینۃ الاولیاء بدایوں کی سر زمین میں آرام فرمایا ایک ایسے دوسرے بزرگ کا بھی ذکر ملتا ہے جن کا سلسلہ بیعت و خلافت صرف ان کے والد ماجد کی وساطت سے بانی سلسلہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان سے مل جاتا ہے وہ شخصیت تھی حضرت خواجہ سید عرب بخاری علیہ الرحمۃ والرضوان کی جو سلطان الاولیاء محبوب الہی حضرت خواجہ سید نظام الدین اولیاء کے رشتے کے نانا ہوتے تھے۔

خواجہ سید عرب بخاری سید اعظم ابو عبید اللہ جعفر ثانی کی اولاد میں سے تھے اجداد کا وطن بخارا تھا بعد میں وہاں سکونت ترک کر کے غزنی چلے آئے تھے یہیں

۵۵۱ھ میں ان کی ولادت ہوئی قطب الدین ایبک کے عہد حکومت میں اہل و عیال کے ہمراہ غزنی سے ہندوستان آگئے اور لاہور میں قیام کیا۔ ۶۰۶ھ میں قبة الاسلام کی کشش سے لاہور سے بدایوں تشریف لے آئے اور سو تھامتلہ میں قاضی حسام الدین لمٹانی کی مسجد کے قریب مسکن گزریں ہو گئے۔ (۱)

خواجہ سید عرب بخاری کے والد ماجد خواجہ ابوالفاخر سید تاشخ عبد القادر جیلانی علیہ الرحمۃ کے خلیفہ تھے۔ انہوں نے اپنے والد سے سلسلہ قادریہ میں بیعت کر کے خرقۂ خلافت حاصل کیا تھا۔

سید عرب بخاری اپنے زمانے کے ممتاز بزرگان دین میں سے تھے۔ صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ امیرانہ زندگی بسر کرنے کی عادت تھی۔ فیاضی اور مہمان نوازی میں طاق تھے۔ دو چار مہمان بلا ناغہ روزانہ ان کے دسترخوان پر ہوتے تھے۔ ۱۸ شوال ۶۱۸ھ کو وصال ہوا۔ مولانا رضی الدین حسن مغانی نے نماز جنازہ پڑھائی۔ شیخ فتح اللہ شیرازی (م ۶۲۱ھ) اور ملا عبد اللہ مکی (م ۶۲۷ھ) نے قبر میں اتار۔ مزار مقدس اندرون شہر جانب شمال بمقام دسج نگہ پروفیسر کالونی کے قریب ایک مختصر حریم کے اندر ہے کسی صاحب دل نے قطعہ سیرت وصال اس طرح لکھا ہے:

بجھت رفت زیں دنیائے فانی
چوں آں سید عرب ماہ طریقت
شنیدم از ندائے ملہم غیب
نصیر یادراں تاریخ رحلت (۲)

مذکورۃ الصدر دونوں بزرگوں کی ہندوستان اور پھر قبة الاسلام بدایوں میں تشریف آوری سے بعد وثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا قیام چھٹی صدی ہجری ہی میں ہو چکا تھا۔ اور اس سلسلہ کا فروغ بھی رفتہ رفتہ ہونے لگا تھا۔ صرف قبة الاسلام بدایوں کی سر زمین پر ایسے چھپیس اولیائے کرام آسودۂ خواب ہیں

۱۔ مردان خدا ص ۱۲۹

۲۔ مردان خدا ص ۱۳۵

جن کا روحانی تعلق سلسلہ قادریہ سے تھا۔ ان شواہد کی روشنی میں یہ کیسے باور کیا جاسکتا ہے کہ نویں صدی ہجری کے قبل ہندوستان میں اس سلسلہ کا وجود نہیں ملا۔

مردان خدا کے مصنف ضیاء علی قادری سے راقم نے ان بزرگوں سے متعلق مزید تفصیل کے لیے جب یکم نومبر ۱۹۹۴ء کو ملاقات کی اور اس کتاب سے متعلق دریافت کیا جہاں سے مصنف نے اسی واقعہ کو نقل کیا ہے تو وہ فرمانے لگے۔

مردان خدا کا اصل ماخذ ملا عبدالقادر بدایونی (م ۱۰۰۴ھ) کی تصنیف ”کشف الغطاء فی احوال اصحاب الصفا“ ہے۔ یہ کتاب عربی زبان میں تھی اور ۱۹۴۷ء تک بدایوں میں محفوظ رہی جس گھر میں یہ کتاب تھی اسی ہنگامہ میں پاکستان سے آئے ہوئے شرر ناتھیوں نے اس گھر کو آگ لگا دی اور دوسری کتابوں کے ساتھ یہ کتاب بھی جل کر راکھ ہو گئی۔ البتہ اس کا دوسرا نسخہ لندن کی لائبریری میں محفوظ ہے۔

”مردان خدا“ کے دوسرے ماخذ میں مولوی عبدالوہابی بدایونی کی ”باقیات الصالحات“ ہے جو فارسی زبان میں مشکل مخطوطہ محفوظ ہے یہ کتاب تقریباً کشف الغطاء کا چرہ بہ ہے۔ تاریخ اولیائے بدایوں غالباً اسی کتاب کا ترجمہ ہے اس کتاب سے بھی میں نے استفادہ کیا ہے۔

خان بہادر مولوی رضی الدین فرشتوری نے ”مذکرۃ الاولیاء“ کے نام سے شیخ اکرام اللہ محشر بدایونی کی فارسی تصنیف ”روضۂ صفا“ کا ترجمہ کیا تھا۔ ترجمہ نظامی پریس بدایوں سے شائع ہو چکا ہے اصل کتاب طباعت کی خاطر ہے۔ روضۂ صفا کا قلمی نسخہ رضا لائبریری رام پور میں بھی ہے۔ ان کتابوں کے علاوہ ”طبقات الاولیاء فی مدینۃ الاولیاء“ جسے ”جامع البصیرین“ بھی کہا جاتا ہے سے استفادہ کیا ہے۔

ضیاء علی بدایونی کی گفتگو اور ماخذ کے طور پر استعمال کی ہوئی کتابوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ جو کچھ انہوں نے ”مردان خدا“ میں لکھا ہے وہ مستند حوالوں کی روشنی میں لکھا ہے اگر مصنف ان حوالوں کی نشاندہی اپنی وقیع تصنیف میں فرمادیتے تو کتاب مستند

ی صرف نہیں ہوتی بلکہ اس کی وقعت میں مزید چار چاند لگ جاتے۔

۱۳۔ حضرت شیخ محمد قطب الدین مدنی

حضرت شیخ محمد بن احمد قطب الدین مدنی رحمۃ اللہ علیہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے بھانجے ہیں اپنے ماموں کی وفات کے بیس سال بعد ۵۸۱ھ / ۱۱۸۵ء مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے۔ (۱) اپنے ماموں زاد بھائی حضرت سیدنا عبدالرزاق قادری علیہ الرحمہ (م ۶۰۳) اور حضرت سید نجم الدین کبری (م ۶۱۷) علیہ الرحمہ والرضوان سے اکتساب علم کیا اور علم و فضل کی دولت سے مالا مال ہو کر یگانہ روزگار ہوئے۔

فتنہ مغول کے وقت جب والد ماجد کی شہادت ہو گئی تو ترک وطن کر کے غزنی چلے گئے اور وہاں مدتوں قیام کیا اور پھر وہیں سے اشاعت دین حق کی خاطر ہندوستان آگئے۔ حضرت شیخ ابراہیم سامرائی لکھتے ہیں کہ آپ کی تشریف آوری ہندوستان میں بغرض جہاد ہوئی تھی اور اسلام کے جانباز سپاہی کی حیثیت سے ہندوستان تشریف لائے تھے۔ وہ فرماتے ہیں:

لعلہ فی ابام قطب الدین ایبک فجاہد معہ فی سبیل اللہ
و فنحت علی بدہ الکریمۃ قلعة کرہ ومانکپور و ہنسوہ
و غیرہا من القلاع الحصینۃ وکان السلطان شمس الدین
الایلنمش بکرمہ غایۃ الاکرام (۲)

حضرت شیخ قطب الدین مدنی کی کادشوں اور حسن تدبیر سے قلعہ کٹرہ مانکپور فتح ہوا ایک عرصہ تک آپ نے وہاں بندگان خدا کی اصلاح فرمائی اور رشد و ہدایت کا اہم فریضہ انجام دیا۔ کٹرہ مانکپور اور اس کے اطراف و نواح میں جو اسلام کی روشنی نظر

۱۔ علماء العرب فی شبہ القارہ ص ۳۵

۲۔ علماء العرب فی شبہ القارہ ص ۳۵

آ رہی ہے وہ سب آپ ہی کے قدم مینست لروم کا نتیجہ ہے۔ تاریخ دعوت و عزیمت کے مصنف نے بھی اس حقیقت کا اعتراف کیا ہے:

”امیر کبیر سید قطب الدین محمد مدنی (م ۷۷۷ھ) نجم الدین کبری کے خلفاء میں سے تھے۔ سلطان قطب الدین ایبک یا شمس الدین التمش کے عہد حکومت میں ہندوستان آئے۔ ایک عرصہ تک شیخ الاسلام کے منصب پر فائز رہے پھر کنڑہ مانکپور فتح کر کے وہاں قیام پذیر ہوئے۔“ (۱)

۳۳ رمضان المبارک ۷۷۷ھ / ۱۲۷۸ء کو وصال ہوا کنڑہ مانکپور میں مزار مبارک مرجع خلافت ہے۔

سطور بالا میں ان بزرگان دین اور مشائخ عظام کا ذکر ہوا جن کے بارے میں مورخین اور مستند سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ یہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی ہیں لیکن جب اس تعلق سے مزید ریسرچ و تحقیق کا سلسلہ دراز ہوا تو دوران تحقیق بعض ایسی غیر مطبوعہ نادر تصانیف بھی مطالعہ میں آئیں جس میں یہ واضح لفظوں میں لکھا ہوا ملا کہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے اصل بانی فرزند غوث صدیقی حضرت سید نسیف الدین عبدالوہاب جیلانی ہیں جو خواجہ اجیر سلطان الہند علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہمراہ کسی سفر میں ہندوستان میں اشاعت دین حق کی غرض سے تشریف لائے اور ناگور راجستھان میں قیام فرمایا۔ آج بھی ان کا آستانہ اسی سرزمین پر ”درگاہ بڑے پیر“ کے نام سے خاصی شہرت کا حامل ہے اس سلسلے میں ایک تحقیقی مقالہ آئندہ صفحات میں پیش کیا جائے گا۔

سلسلہ کی تنظیم اور خرقتہ پوشی

مذکورہ بالا حقائق کی روشنی میں یہ بات روز روشن کی طرح ظاہر و باہر ہے کہ

۱۔ تاریخ دعوت و عزیمت ۱۸۹

marfat.com

Marfat.com

سلسلہ قادریہ اور سلسلہ چشتیہ دونوں ایک ہی ساتھ سیدنا غوث اعظم شیخ محی الدین عبد القادر جیلانی بغدادی علیہ الرحمۃ الرضوان کی اجازت سے ان ہی کے دور حیات میں ہندوستان آئے اور ان دونوں بزرگوں نے جس نظم و ضبط کے ساتھ اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام دیا اس کی تفصیل قدرے سطور بالا میں گزر چکی ہے۔^(۱) کئی حقیقت کے باوجود اگر یہ کہا جائے کہ سلسلہ قادریہ کو ہندوستان میں زیادہ فروغ نہیں مل سکا۔ اس لئے وہ شمار کے قابل نہیں تعجب خیز ہے۔ پروفیسر نثار احمد فاروقی ہندوستان میں سلاسل کی آمد سے متعلق رقم طراز ہیں:

”سلسلے کی باقاعدہ تنظیم اور خلفاء و جانشین نامزد کرنے کا طریقہ تقریباً چھٹی صدی ہجری سے ملتا ہے۔ سلسلوں کی تنظیم کے بعد پہلے چشتی اور سہروردی سلسلے ہندوستان آئے، پھر نقشبندی آئے یہی تین بڑے سلسلے ہیں دوسرے سلسلے یہاں دیر میں پہنچے اور زیادہ فروغ بھی نہیں پاسکے۔ اس لیے ہم انہیں نہیں گننا رہے ہیں۔“^(۱)

مذکورہ بالا عبارت کئی وجوہ سے توجہ کا طالب ہے۔ سلاسل میں خلفاء و جانشین نامزد کرنے کا طریقہ تقریباً چھٹی صدی ہجری سے ملتا ہے اگر اس عبارت سے مراد صرف اور صرف ہندوستان ہے تو بلاشبہ مبنی بر صداقت ہے اس لیے کہ جب سلاسل ہی چھٹی صدی ہجری میں ہندوستان آئے تو اس سے قبل خلافت و جانشینی کا کیا معنی؟ لیکن المطلق بھجری علی اطلاق کے بمصداق اگر اس سے مراد عام ہے تو غور طلب ہے۔ اس لیے کہ ابتدائے اسلام ہی سے خلیفہ اور جانشین نامزد کرتے کا تصور ملتا ہے۔ مشائخ جس کو اپنا جانشین بتاتے تھے اسے اپنا خرقہ پہناتے تھے یہ خرقہ تین طرح کا ہوتا تھا۔

(۱) خرقہ اجازت (۲) خرقہ کمادات (۳) خرقہ تبرک۔

مشائخ کبار کے یہاں جو خرقہ پوشی کی رسم ادا کی جاتی تھی اس سے مراد خرقہ اجازت و جانشینی ہوتا تھا۔ یہ رسم ابتدائے اسلام سے ہی ثابت ہے۔ اس میں زمان و

مکان کی کوئی قید نہیں ہے لیکن اس رسم کی شہرت سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی علیہ الرحمۃ والرضوان (م ۲۹۷ھ) کے زمانے سے ہوئی۔ حضرت مولانا شاہ ولی اللہ دہلوی نے اس موضوع پر سیر حاصل بحث فرمائی ہے وہ لکھتے ہیں:

”چوں خواہند کہ مجھے را از محبان خود اجازت طریقہ دہند و اورا نامحب خود سازند در تلقین صحبت با طالبان و اخذ بیعت و اعطائے خرقہ اورا خرقہ دہند و شرط آں قبولیت ایں معینست۔“ (۱)

(۱) اہل سلوک جب اپنے دوستوں میں سے کسی کو طریقت کی اجازت اور تلقین و معاصبت میں اپنا نامحب بنانا چاہتے ہیں کہ وہ طالبوں سے بیعت لے لے اور خرقہ عطا کرے تو اسے وہ خرقہ پہناتے ہیں۔ شرط یہ ہوتی ہے کہ اسے تمام امور قابل قبول ہیں۔

باب تصوف میں خرقہ بمنزلہ سند ہوتا تھا اور صوفیوں کا وہی سلسلہ مستند مانا جاتا ہے جس کی سند بغیر کسی قطع و برید کے وغیرہ اسلام ﷺ تک پہنچتی ہے۔ ٹھیک اسی طرح جس طرح باب احادیث میں ہوتا ہے۔ یعنی وہی حدیث مستند مانی جاتی ہے جس کی سند بغیر کسی قطع و برید کے رسول اللہ ﷺ تک پہنچتی ہو۔ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا روحانی سلسلہ جن مشائخ اور بزرگان دین کے توسط اور توسل سے سرکارِ دو عالم ﷺ تک پہنچتا ہے اس کی تفصیل اس طرح ہے۔

سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کو روحانیت کی سند ملی حضرت حماد بن مسلم دباس (م ۵۵۰ھ) سے، انہیں سند ملی ابو سعید علی مبارک مخزومی (م ۵۵۰ھ) سے، انہیں سند ملی ابو الحسن علی قرشی اہنکاری (م ۳۹۱ھ) سے، انہیں ابو القریح محمد یوسف طرطوسی (م ۳۸۶ھ) سے، انہیں عبدالواحد حمیمی (م ۳۲۵ھ) سے، انہیں عبدالعزیز یمنی (م ۳۰۱ھ) سے انہیں ابو بکر شبلی (م ۳۵۰ھ) سے، انہیں جنید بغدادی (م ۲۹۷ھ) سے، انہیں سری بن المصلح السقطی (م ۲۵۰ھ) سے، انہیں معروف

کرنی (م ۲۰۰ھ) سے، انہیں داؤد طائی (م ۱۶۵ھ) سے، انہیں حبیب عجمی (م ۱۳۰ھ) سے، انہیں خواجہ حسن بھری (م ۱۱۰ھ) سے، انہیں حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ الکریم (م ۳۰ھ) سے۔ (۱)

پھر سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ والرفوان سے یہ سلسلہ جس نظم و ضبط کے ساتھ عالم عرب ہی میں نہیں عالم اسلام میں پھیلا اس کی تفصیل تذکرہ کی کتابوں میں دیکھی جاسکتی ہے ان کے خلفاء و جانشینوں کے علاوہ ان کے صاحبزادگان کے ذریعہ بلاد عرب اور برصغیر میں جس طرح اس سلسلہ کی اشاعت ہوئی گزشتہ اوراق میں اس کا اجمالی ذکر گزر چکا ہے۔

سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کو تمام خلفائے راشدین کے خرقے ملے تھے۔ حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منسوب خرقہ انہیں شیخ احمد اسود دینوری اور امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم کا خرقہ انہیں حضرت ابوالخیر اور حضرت عثمان غنی ذوالنورین کا خرقہ انہیں شیخ سعید محمد مغربی رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین سے ملا۔ ان کے علاوہ انہیں حسنی اور حسینی خرقے بھی ملے تھے جن کی تفصیل تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ ہی کتاب میں دیکھی جاسکتی ہے۔ (۲)

پہلی خانقاہ

تصوف کا یہ سلسلہ منظم طور پر ابتدائے اسلام سے ہی جاری و ساری ہے۔ البتہ خانقاہی نظام کا پتہ دوسری صدی ہجری سے چلتا ہے۔ عبدالرحمن جامی (م ۸۸۹ھ) نے نجات الانس میں ابوہاشم کوئی کے تذکرہ میں لکھا ہے:

”اول خانقاہ ہے کہ برائے صوفیا بنا کر دند آنت کہ رملہ شام کر دند۔“
(پہلی خانقاہ صوفیوں کے لیے رملہ شام میں تیار کرائی گئی۔)

۱۔ بصائر م ۳۸

۲۔ تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ م ۲۳۸

خانقاہ کی ضرورت اور اس کے اسباب و وجوہ پر روشنی ڈالتے ہوئے مصنف لکھتے ہیں:

ایک دن ایک امیر شکار کے لیے نکلا دوران شکار اس کی ملاقات ایسے دو آدمیوں سے ہوئی جو ایک دوسرے کے پیلو میں ہاتھ ڈالے ہوئے چل رہے تھے چپتے چلتے دونوں ایک جگہ بیٹھ گئے اور جو کچھ ان دونوں کے پاس تھا نکال کر کھانے لگے۔ امیر یہ سارا ماجرا دیکھتا رہا امیر کو ان کی یہ روش بہت پسند آئی جب وہ لوگ کھانے سے فارغ ہو گئے تو ان میں سے ایک کو اپنے پاس بلایا اور دریافت کیا کہ وہ دوسرا آدمی کون ہے اس شخص نے جواب دیا مجھے خبر نہیں پھر پوچھا کیا تمہارے بارے میں اس کو خبر ہے کہا نہیں پھر امیر نے متعجب ہو کر پوچھا تم دونوں ایک دوسرے کو نہیں جانتے ہو پھر اس قدر آپس میں میل و محبت کیسے؟ امیر کی اس تعجب خیز گفتگو کا جواب دیتے ہوئے اس شخص نے جواب دیا کہ ہم لوگ درویش ہیں اور ہم لوگوں کا یہی طریقہ ہے۔ امیر نے پھر کہا کیا تم لوگوں کے لیے کوئی ایسی جگہ ہے جہاں بیٹھ کر آپس میں میل و محبت کی باتیں کر سکو اس درویش نے کہا نہیں۔ امیر نے کہا ٹھیک ہے میں ایک ایسی عمارت تیار کراتا ہوں جہاں تم لوگ اکٹھے ہو کر گفتگو کر سکو گے۔ بہر حال اس امیر نے رملہ شام میں ایک خانقاہ کی تعمیر کرائی۔ (۱)

عبداللہ انصاری نے خانقاہ کی ابتداء سے متعلق اسی قسم کا نظریہ اپنی کتاب میں درج کیا ہے ان کی اس تحریر سے سطور بالا کی تائید ہوتی ہے۔ اس سلسلے میں ان کی تصنیف ”طبقات الصوفیہ“ کا مطالعہ انتہائی مفید ہو گا۔ اس واقعہ کا ذکر انہوں نے بڑی شرح و بسط کے ساتھ کیا ہے۔ (۲)

مذکورۃ الصدور شاہد وبراہین سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ صوفیا کا یہ روحانی سلسلہ باقاعدہ تنظیم کے ساتھ خانقاہی انداز میں دوسری صدی ہجری سے جاری و ساری ہے

اور موجودہ چار مشہور سلاسل کے وجود میں آنے سے قبل اس دور کے دوسرے مشائخ عظام مسند جانشینی پر رونق افروز ہو کر رشد و ہدایت کا اہم فریضہ انجام دیتے رہے۔ لیکن جب یہ چار سلاسل وجود میں آئے تو ان کے وجود میں آتے ہی دوسرے سلاسل کی مقبولیت اور شہرت میں کمی واقع ہو گئی اور قادریہ، چشتیہ، سہروردیہ اور نقشبندیہ پورے عام اسلام میں پھیل گئے۔ یہ واضح رہے کہ ان مشہور سلاسل کے علاوہ جو دوسرے سلاسل جس بھی حالت میں ہیں وہ یا تو براہ راست انہی سلاسل کی شاخیں ہیں یا پھر انہی سے فیض یافتہ ہیں۔

برصغیر میں چشتیہ، سہروردیہ اور نقشبندیہ کی طرح سلسلہ قادریہ کو بھی فروغ حاصل ہوا۔ آج بھی برصغیر میں بیشتر ایسی خانقاہیں ہیں جہاں چشتی آداب و رسوم پوری طرح ملحوظ رکھا جاتا ہے۔ وہاں بھی بیعت قادریہ میں لی جاتی ہے اور طالب چشتیہ میں کیا جاتا ہے۔ ہندوستان کی شاید ہی کوئی ایسی خانقاہ ہو جہاں سلسلہ قادریہ کا فیضان نہ پہنچا ہو۔

سلسلہ قادریہ کے اصول و ضوابط اور اوراد و مشاغل قدرے مشکل ہیں اس لئے اس سلسلہ کی طرف عوام کی توجہ کم اور علماء کی توجہ زیادہ ہوئی چونکہ یہ سلسلہ علماء و فضلاء کے درمیان زیادہ ہے۔ اس لئے اس کی شہرت عوامی انداز سے نہ ہو سکی۔ اس سلسلہ کی عوام میں عدم تشہیر کی دوسری وجہ اس کی کیفیت و سرور کا فقدان ہے جو وابستگان سلسلہ چشتیہ کو بذریعہ "سماع" حاصل ہے۔ اگرچہ عوامی دلچسپی کی کوئی چیز اس سلسلہ میں نہیں ہے اس کے باوجود اس سلسلہ کی مقبولیت میں کوئی کمی نہیں بلکہ اس میں روز بروز اضافہ ہی ہو رہا ہے۔ بلاشبہ یہ سلسلہ مدتوں جاری رہے گا اور ارباب سلسلہ اور دوسرے معتقدین اس سلسلہ سے استفادہ کرتے رہیں گے۔

باب دوم

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب الہند جنید ناسیف الدین عبد الوہاب جیلانی

- قطب الہند سیف الدین عبد الوہاب جیلانی م ۶۸ • ولادت و تعلیم و تربیت م ۶۹
- فضائل و کمالات م ۷۱ • دفتر ولایت ہندو میں ہے م ۷۴ • خواجہ اجیر بارگاہِ غوث الاعظم میں م ۷۵ • حضرت غوث الاعظم کے مروجہ کن ولادت و وصال پر ناقدانہ نظر م ۸۳ • خواجہ اجیر اور ولایت ہندوستان م ۸۶ • خواجہ اجیر کا ہندوستان میں ورود مسود م ۸۹ • خواجہ اجیر اور اشاعت اسلام م ۹۴ • خواجہ اجیر کا دختر راجہ سے عقد مناکحت م ۹۷ • عقد مناکحت کے تعلق سے ایک غلط فہمی کا ازالہ م ۹۹ • الہیہ و خادم کے ہر قطب الہند عبد الوہاب جیلانی کی ہندوستان آمد م ۱۰۰ • خواجہ اجیر اور قطب الہند کا اجیر میں ورود مسود م ۱۰۲ • جوگی اسبے پال کی سحر طرزی م ۱۰۶ • واقعہ انہماگر م ۱۰۹
- سادی دیو کون تھا م ۱۱۲ • جوگی اسبے پال کی سرکوبی م ۱۱۴ • جوگی اسبے پال کی سرکوبی اور طہین مبارک م ۱۱۶ • جوگی اسبے پال اور قبول اسلام م ۱۱۸ • چلہ بڑے پیر صاحب اجیر شریف کی تحقیق م ۱۲۱ • قطب الہند کی ناگور کی طرف روانگی م ۱۲۳ • قطب الہند کا سواکھ جنگل میں قیام اور اشاعت اسلام م ۱۲۵ • ناگور کی وجہ تسیر م ۱۲۹ • قطب الہند کا وصال — ایک تحقیقی نقطہ نظر م ۱۳۳ • م فن ناگور — ہندوستانی معظنین کی رائے م ۱۳۵ • محبوب العلوی در کشف تنزلات رحمانی م ۱۳۶ • بین القلوب العارفين م ۱۳۸ • جواہر الامال م ۱۳۸ • خلاصۃ الاسود م ۱۳۹ • م فن ناگور، مصنف اور اد قادریہ کی تائید م ۱۳۹ • قطب الہند کا م فن — تحقیقی نقطہ نظر م ۱۴۵ • م فن ناگور — راجستان گزٹ م ۱۵۰ • م فن ناگور — مہر داو شکوہی کی تحقیق م ۱۵۰
- قطب الہند کا م فن — ناگور یا کہیں اور م ۱۵۱ • م فن ناگور سجادہ نشین آستانہ عالیہ قادریہ — ہندو کی تحریر م ۱۶۰ • م فن ناگور — سید محمد ابراہیم بغدادی کا اظہار خیال م ۱۶۳ • درگاہ بڑے پیر ناگور کی مخالفت کیوں؟ م ۱۶۷ • مقدمہ عدالت ناگور کا تاریخی فیصلہ م ۱۷۳

قطب الہند سیف الدین عبدالوہاب جیلانی

بانی سلسلہ عالیہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ و
الرضوان کے جملہ صاحبزادگان میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی
قادری سب سے بڑے تھے۔ والد ماجد کے پردہ فرمانے کے بعد آپ نے ہی اپنے والد
ماجد علیہ الرحمۃ والرضوان کی نیابت کا فریضہ انجام دیا اور مسند قادریہ کے زین
سجادہ ہوئے۔

بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے پردہ
فرمانے کے بعد جن صاحبزادوں کے ذریعہ عرب و عجم میں سلسلہ کو فروغ اور قبول
عام حاصل ہوا ان میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب، حضرت سیدنا تاج
الدین عبدالرزاق اور حضرت سیدنا عبدالعزیز علیہم الرحمۃ والرضوان کے اسماء بطور
خاص قابل ذکر ہیں۔ عالم اسلام بطور خاص برصغیر میں سلسلہ قادریہ کی جتنی شاخیں
ہیں وہ کسی نہ کسی واسطے سے انہیں حضرات بابرکات پر منتہی ہوتی ہیں۔ ان حضرات
میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب نے بڑی شہرت حاصل کی۔ حضرت سیدنا
تاج الدین عبدالرزاق قادری کے واسطے سے بھی سلسلہ کو بہت فروغ حاصل ہوا۔
ان دونوں حضرات نے جداگانہ طور پر الگ الگ سلسلے کی اشاعت اور دین حق کے
فروغ کے لئے کام کیا۔ مگر بعض تاریخ نگاروں نے لکھا ہے کہ یہ دونوں دو شخصیتیں
نہیں ہیں بلکہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ کا ہی عرفی نام
عبدالرزاق تھا، جو ہر اعتبار سے محل نظر ہے۔ ”تذکرۃ الکرام تاریخ خلفائے عرب و
اسلام“ کے مصنف لکھتے ہیں:

www.marfat.com

سے بڑے بیٹے حضرت عبدالوہاب معروف بہ عبدالرزاق تھے، جن کا نام اکثر سلسلوں میں دیکھا جاتا ہے۔ آپ میں سب طریقوں کے فیضان جمع تھے۔ (۱)

حضرت سیدنا عبدالوہاب ہی حضرت سیدنا عبدالرزاق تھے اس تحقیق میں تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن آپ تمام صاحبزادگان میں بڑے تھے اسی میں کسی کو اختلاف نہیں۔ اکثر مورخین اور سوانح نگاروں نے سیدنا غوث پاک عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ کے بڑے بیٹے کی حیثیت سے آپ ہی کا نام پیش کیا ہے۔

ولادت اور تعلیم و تربیت

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کی ولادت ۲ شعبان المعظم ۵۲۲ھ مطابق ۲ جولائی ۱۱۲۸ء کو بغداد میں زوجہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی حضرت صادق کے بطن سے ہوئی۔ بغداد کے علاوہ عجم کے دوسرے شہروں میں ارباب علم و فضل سے اکتساب علم کیا۔ فقہ کی تعلیم آپ نے اپنے والد ماجد اور مشہور عالم غالب بن بنا سے حاصل کی اور انہیں سے حدیث کی سماعت کا بھی شرف حاصل کیا۔ ابن رجب نے طبقات الحنابلہ میں ابن الحسینی سے بھی سماعت کا ذکر کیا ہے۔ سبط ابن الجوزی نے لکھا ہے کہ ابوالقاسم ابن الحصین ابن السمرقندی اور ابوالوقت سے بھی سماعت کا شرف حاصل ہے۔ (۲)

حصول علم کی غرض سے آپ نے عجم کے شہروں کا بھی سفر کیا اور یہاں کے مشہور اساتذہ علم و فن کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا صاحب خزینۃ الاصفیاء نے آپ کا بیان نقل کرتے ہوئے لکھا ہے:

”وَقَعَّ دُرُ بَادِ عَجْمٍ مَسَافِرُ يَوْمٍ وَبَعْدَ حُصُولِ عُلُومٍ بِبَغْدَادٍ أَدَمَ“ (۳)

۱۔ تذکرۃ اکرام تاریخ خلفائے عرب و اسلام ص ۲۳۹

۲۔ اربعۃ ائمان جلد ۸ ص ۳۵۳

۳۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۰

(ایک وقت میں عجم کے شہروں میں بغرض تعلیم مسافر تھا پھر حصول علم کے بعد بغداد واپس ہوئی)

آپ نے اکتساب علم کے تعلق سے کن کن عبقری شخصیتوں کی صحبت اختیار کی اور کہاں کہاں گئے اگرچہ اس کی تفصیل پردہ خفا میں ہے لیکن آپ کی علمی عظمت و جلالت قدر میں کسی کو کوئی شبہ نہیں۔ آپ نے کئی ایک اساتذہ سے ضرور اکتساب علم کیا ہے لیکن آپ کی شخصیت کو سنوارنے اور نکھارنے میں آپ کے والد ماجد ہی کی کوششوں کا زیادہ ہاتھ ہے۔ یہ انہی کی توجہ خاص کا ثمرہ تھا کہ آپ اپنے معاصرین میں علمی حیثیت سے نمایاں اور ممتاز ہو کر والد ماجد کی حیات ہی میں ان کے قائم کردہ مدرسہ میں ۵۴۳ھ سے ہی درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ اور ساتھ ہی وعظ و افتاء کا سلسلہ بھی شروع کر دیا اور والد ماجد کی اجازت سے وعظ بھی فرمانے لگے۔ پہلی بار جب آپ نے وعظ کہنا شروع کیا تو اس کا سامعین پر کیا اثر ہوا اس کی تفصیل خود آپ ہی کی زبانی سنئے فرماتے ہیں:

”جب میں نے اپنے والد ماجد کی موجودگی میں وعظ کہنا شروع کیا تو سامعین کے دلوں پر اس وعظ کا کچھ بھی اثر نہ ہوا کسی کی آنکھ سے آنسو کا ایک قطرہ بھی نہ نکلا۔ مآچار سامعین نے والد ماجد سے وعظ کہنے کے لئے فرمایا میں منبر سے نیچے آیا والد صاحب منبر پر تشریف لے گئے اور اس طرح وعظ بیان کیا کہ اہل مجلس و حاضریں مار کر رونے لگے۔ جب وعظ و تبلیغ کا سلسلہ ختم ہوا تو والد ماجد سے میں نے مجمع پر ایسی کیفیت طاری ہونے کی وجہ دریافت کی تو انہوں نے فرمایا کہ تم جو کچھ بھی بیان کرتے ہو خود ہی سے بیان کرتے ہو اور میرے پس پشت کوئی اور ہوتا ہے۔“ (۱)

لیکن جب آپ کو اپنے والد ماجد کی جانشینی کا شرف حاصل ہوا تو آپ کے وعظ

و تبلیغ میں بھی وہی تاثیر پیدا ہو گئی جو آپ کے والد ماجد کی زبان و بیان میں تھی۔ آپ نے وعظ و تبلیغ کی مجلسیں منعقد کر کے ایک عالم کو اپنے مواعظ حسنہ سے مستفیض کیا اور مدرسۃ الازج میں بیٹھ کر تشنگان علم کی پیاس بجھائی۔ شریف الحسینی بغدادی اور احمد بن الواسع جیسے اساطین علم و فن کو آپ کی شاگردی کا شرف حاصل ہوا۔

فضائل و کمالات

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی بڑی خوبیوں کے مالک تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ذہانت و فطانت کا وافر حصہ عطا کیا تھا۔ علمی مہارت اور اعلیٰ درجہ کی ذہانت حاصل ہونے کے باعث خلیفہ ناصر الدین اللہ نے ۵۸۳ھ میں مظلوموں کی داور سی کا محکمہ آپ کے سپرد کر دیا تھا۔ صاحب مراۃ الجنان لکھتے ہیں:

”ولاه الخليفة المظلم“ (۱)

آپ نے حکومت کی جانب سے حاصل ہونے والی اس ذمہ داری کو جس حسن و خوبصورتی کے ساتھ انجام دیا اس کا اعتراف صاحب قلائد الجواہر نے ان الفاظ میں کیا ہے۔

”آپ بہت جلد عوام کی ضروریات کو پورا فرمایا کرتے تھے۔ حدیث و

وعظ اور افتاء و مناظرہ کے ساتھ عدالتی احکام بھی نازل فرماتے آپ

کے ادب و عرفات سے لوگ بہت متاثر تھے۔“ (۲)

فقہی امور میں آپ بہت ماہر تھے۔ فقہی مسائل پر آپ کی گرفت بہت مضبوط تھی۔ فقہی کلیات کے علاوہ جزئیات پر بھی آپ کی گہری نظر تھی مشکل سے مشکل ترین فقہی مسائل کو آپ چشم زدن میں حل کر دیا کرتے تھے۔ محمد یحییٰ تادونی آپ کی فقہی بصیرت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”اہل بغداد آپ کو بہت بڑا بادلہ سخ اور فہیم سمجھتے تھے آپ کے والد

محترم کی اولاد میں آپ سے بڑھ کر کوئی فقیر نہیں ہوا۔“ (۳)

۱۔ مراۃ الجنان جلد ۸ ص ۳۵۳

۲۔ قلائد الجواہر ص ۱۵۳

۳۔ قلائد الجواہر ص ۱۵۵

آپ کے علمی کمالات کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ ابھی آپ تیس برس کے بھی نہیں ہوئے تھے کہ والد ماجد کے قائم کردہ مدرسہ میں والد ماجد کی مسند درس پر رونق افروز ہو کر تدریس کے فرائض انجام دینے لگے اور جب والد ماجد کا سال ہو گیا تو باضابطہ طور پر آپ اس مدرسہ کے مدرس ہو گئے۔ آپ کو یہ منصب گمناگوں علمی صلاحیت اور فتنہ میں کامل عبور حاصل ہونے کے سبب ملا تھا۔ عبدالرحمن المحض الکیلانی لکھتے ہیں:

”ولم یکن بین اولاد ابیہ من ہوا فقه منہ و کان شہیدا
فی الفتوی۔“ (۱)

(سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کی اولاد میں ان سے بڑا کوئی فقیر نہیں تھا۔
فتویٰ نویسی پر انہیں کامل عبور حاصل تھا)

دارالشکوہ نے سفینۃ الاولیاء میں آپ کے فضائل و کمالات کے تعلق سے چند سطور لکھے ہیں جس میں انہوں نے آپ کی علمی جلالت قدر کا اعتراف کرتے ہوئے لکھا ہے۔

”علوم ظاہری و باطنی از والد بزرگوار خود کسب نموده اندواز جمع علوم
بہرہ تمام داشتند“ (۲)

(انہوں نے اپنے والد ماجد سے ظاہری و باطنی علوم حاصل کئے اور ہر
علم میں کمال حاصل کیا۔)

آپ کی فقہی بصیرت کا اعتراف تمام سوانح نگاروں نے یکساں طور پر کیا ہے۔
مسائلہ السالکین کے مصنف آپ کے علمی کمالات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔
”بہت لوگوں نے آپ سے علم و فضل حاصل کیا آپ بڑے فقیہ،
شیریں کلام تھے۔ مسائل غلافیہ و عطاگوئی اور خوش بیانی میں یدِ موطی

۱۔ تاریخ جوان الشیخ عبدالقادر الکیلانی ص ۶

۲۔ سفینۃ الاولیاء ص ۹۲

رکھتے تھے اور نہایت ہامروت، کریم النفس اور صاحب جود و سخا اور
اعلیٰ درجہ کے متین و ادیب کامل اور بڑے عابد و زاہد تھے اور آپ کو
مقبولیت عامہ حاصل تھی۔“ (۱)

”آستانہ“ دہلی کے غوث الاعظم نمبر میں آپ کے علمی محاسن کے تعلق سے
ذیل کی یہ عبارت بھی درج ہے:

”آپ اعلیٰ درجہ کے فقیہ، بڑے فاضل، متین ادیب اور شیریں کلام
واعظ تھے۔ تصوف میں آپ نے دو کتابیں ”جواہر الاسرار“ اور
”لطاائف الانوار“ تصنیف کیں۔ ان کے علاوہ اور بھی آپ کی کتابیں
ہیں۔“ (۲)

درج بالا تحریروں کی روشنی میں بعد و ثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ آپ کا علمی
پایہ بہت بلند تھا اور آپ نے اپنے والد ماجد کی نیابت میں اشاعت دین حق کے تعلق
سے جو خدمات انجام دیں ہیں وہ بلاشبہ قابلِ تقلید اور لائقِ اتباع ہیں۔ ان تمام محاسن
اور کمالات کے باوجود قدیم کتب سوانح میں آپ کے حالات تفصیل سے نہیں ملتے
اور اگر ملتے بھی ہیں تو ایک ہی تحریر کئی ایک کتابوں میں ملتی ہے اس کی کیا وجہ ہو سکتی
ہے یہ عقدہ سمجھ سے بالاتر ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ تمام مصنفین اور سوانح نگاروں نے
ایک دوسرے کی اقتدا کی ہے اور ریسرچ و تحقیق کے دشوار گزار مراحل سے کنارہ
کشی اختیار کرتے ہوئے جو کچھ ملا اسی پر اکتفا کر لیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی
شخصیت کے تعلق سے چند منتخب جملوں کے علاوہ قدیم سوانح کی کتابوں میں اور کچھ
 دستیاب نہیں۔ اس کے برخلاف ہندوستانی مصنفین اور سوانح نگاروں میں بعض نے
آپ کے حالات و کمالات پر سیر حاصل بحث کی ہے اور ہندوستان میں آپ کی آمد
اور ناگور راجستھان میں اقامت اختیار کرنے اور پھر دین حق کی نشر و اشاعت کے

۱۔ مسالک السالکین فی تذکرۃ الاولیاء ص ۷۰

۲۔ غوث الاعظم نمبر، آستانہ دہلی، نومبر ۱۹۶۲ء ص ۱۵۶

سلسلے میں جو آپ نے شبانہ روز مسامی اور جدوجہد فرمائی ہے اس کا ذکر بڑی تفصیل سے کیا ہے۔

آپ کی دینی خدمات اور روشن کارناموں کا ذکر تو بعد میں تفصیل کے ساتھ پیر و قلم کیا جائے گا۔ سردست میں یہاں ایک شبہ کا ازالہ ضروری سمجھتا ہوں جو حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کے تئیں عوام و خواص میں پایا جاتا ہے اور وہ یہ ہے کہ جب آپ ہندوستان نہیں آئے تو ہندوستانی مصنفین کو ہندوستان کے تناظر میں آپ کی دینی و اشاعتی خدمات کا ذکر تفصیل کے ساتھ کرنے کا مواد کہاں سے فراہم ہوا۔ اور دوسرا شبہ یہ ہے کہ جب آپ کا مزار مقدس عرب مصنفین کے بقول ”حلبہ“ بغداد میں ہے تو ”ناگور“ راجستھان میں آپ کے مزار مقدس کی نشاندہی کیوں کر کی جاتی ہے۔ دراصل یہ وہ مباحث ہیں جن کے لئے دفتر درکار ہے۔ چند اوراق پر مشتمل یہ مختصر مقالہ ان اہم مباحث کا متحمل نہیں۔ پھر بھی کوشش یہ ہوگی کہ حقائق و معارف کی روشنی میں کچھ باتیں آپ کے گوش گزار کر دی جائیں تاکہ حقیقت آشکارا ہو جائے۔

دفتر ولایت بغداد میں ہے

قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی، حضرت سلطان الہند خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہمراہ ہندوستان تشریف لائے اور انہیں کے ہمراہ راجستھان میں اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام دیا۔ اول الذکر بزرگ کی موخر الذکر بزرگ سے ملاقات کس طرح ہوئی اس کا تفصیلی ذکر صاحب عین القلوب العارفین نے کیا ہے جس کا حاصل یہ ہے۔

”سلطان الہند حضرت سیدنا خواجہ معین الحق والدین علیہ الرحمۃ والرضوان بائیس سال کی عمر میں بارگاہ رسالت مآب ﷺ میں

marfat.com

Marfat.com

حاضری دی اور مہینوں وہاں جا رہے تھے۔ کئی کافرینہ انجام دیا۔ ایک دن خواب میں سرکارِ دو عالم ﷺ تشریف لائے اور اس محنت و مشقت کی وجہ دریافت کی تو آپ نے فرمایا:

بندہ کے تمام حالات سے آپ بخوبی واقف ہیں اگر مجھے کسی ملک کی ولایت نصیب ہو تو یہ آپ کا مجھ پر غایت کرم ہو گا۔

سرکارِ دو عالم ﷺ نے جواب میں فرمایا:

اللہ تعالیٰ نے تو روزِ ازل سے ہی آپ کو ہندوستان کا دلی نامزد کیا ہے۔

بعد اوجائے دفتر ولایت وہاں ہے۔“ (۱)

چونکہ ایک منظم طریقہ کار کے تحت روحانیت کا نظم و نسق چل رہا ہے اس لئے آقا و مولیٰ رومیؒ نے خواجہ صاحب کو بغداد جانے کا حکم فرمایا اس روحانی طریقہ کار اور نظم و نسق کی تائید ”مسالک السالکین“ کی اس عبارت سے ہوتی ہے۔
مرزا عبد الستار بیگ سہرانی فرماتے ہیں:

”جب کوئی شخص منصب ولایت پر منسوب ہوتا ہے تو پہلے بحکم ایزدی حضرت خواجہ عالم ﷺ کی خدمت میں حاضر کیا جاتا ہے۔ اس حضرت ﷺ اس کو آپ (غوث پاک) کی خدمت میں بھیجتے ہیں آپ اس کو اگر لائق ولایت پاتے ہیں تو اس کا نام دفتر ولایت میں درج کرتے ہیں اور یہ دستور عہدِ غوثیت مہد سے جاری ہے اور تاقیامت جاری رہے گا۔“ (۲)

خواجہ اجمیر بارگاہِ غوث الاعظم میں

اس روحانی نظام کے تحت خواجہ خواجگان حضرت خواجہ معین الدین چشتی علیہ الرحمۃ والرضوان بغداد تشریف لے گئے اور غوث العالم حضرت سیدنا شیخ محی الدین

۱۔ عین القیوب العارفین ص ۶

۲۔ مسالک السالکین و خزاہل ص ۲۵۰

عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کی خدمت میں حاضری دی اور کئی ماہ خدمت میں رہ کر استفادہ و استفادہ کرتے رہے۔ بعض سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ خواجہ اجیر کی ملاقات حضرت سیدنا غوث الاعظم علیہ الرحمۃ والرضوان سے ثابت ہی نہیں یہ محل نظر اس لئے ہے کہ جن مورخین اور سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ ملاقات ہوئی ان میں سلسلہ چشتیہ سے تعلق رکھنے والے مورخین کی کثرت ہے۔ "حقیقت گلزار صابری" کے مصنف لکھتے ہیں۔

"بائیسویں ذوالحجہ ۵۶۹ھ کو بروز شنبہ وقت نماز ظہر حضرت خواجہ غریب نواز حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے ہمراہ بغداد شریف سیدنا غوث پاک کی بارگاہ میں حاضر ہوئے اور پانچ روز اور سات ساعت اقامت فرمائی۔ اور ۲۶ ویں ذوالحجہ ۵۶۹ھ بروز شنبہ نماز عصر کے بعد حضرت خواجہ معین الدین بھری رحمۃ اللہ علیہ چشتی شہنشاہ ہند الہی علیہ الرحمۃ والرضوان نے حضرت قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو حضرت محبوب سبحانی کی محفل اجلاس میں تمام اولیائے معاصر کی موجودگی میں اپنے ہاتھ پر بیعت توہ اور ارشاد سے خاندان چشتیہ عالیہ میں بہ تبدیل ولایت اغیائی مشرف فرمایا اور اسی روز دونوں حضرات بغداد شریف سے دہلی کے لئے روانہ ہوئے۔" (۱)

سیدنا شیخ سلطان الہند حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمۃ کے حالات سفر کا ذکر کرتے ہوئے بڑی سوانح عمری کے مصنف حضرت مولوی حافظ اللہ حافظ چشتی لکھتے ہیں:

"حضرت خواجہ صاحب دوران سفر شیخ نجم الدین کبریٰ سے ملاقات کرنے کے بعد کوہ جودی پر تشریف لے گئے وہاں آپ کی ملاقات غوث الاغیاء سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی سے ہوئی جو

۱۔ حقیقت گلزار صابری ص ۷۷

marfat.com

Marfat.com

عبادت الہی میں مشغول تھے ان کی زیارت سے مشرف ہوئے اور فیض باطنی پایا وہاں سے حضرت غوث الاعظم کے ہمراہ جیلان تشریف لے گئے اور تھوڑے عرصہ کے بعد جیلان سے بغداد تشریف لے گئے۔ بغداد شریف میں چند مدت حضرت غوث پاک قدس سرہ کے ہم صحبت رہے فیض حاصل کیا۔“ (۱)

شریف احمد مراد نے بھی لکھا ہے کہ جب خواجہ صاحب خلافت کی رحمت سے باریاب ہو گئے اور ہندوستان آنے کا ارادہ فرمایا تو پہلے بغداد تشریف لے گئے اور وہاں سیدنا غوث پاک کی خدمت میں حاضری دی۔ فرماتے ہیں:

”حضور شیخ غوث الاعظم شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کی خدمت میں باریاب ہوئے اور کامل پانچ ماہ تک حضور غوث الاعظم کی خدمت میں رہے اور فیوض باطنی حاصل کئے۔“ (۲)

میر حسین دوست سنبھلی نے تذکرہ حسینی میں تقریباً انہی تمام باتوں کا اعادہ کیا ہے جو سطور بالا میں گزر چکی ہیں وہ فرماتے ہیں کہ جب شیخ کی بارگاہ سے دولت خلافت حاصل ہو گئی تو وہاں سے رخصت کی اجازت لے کر سیدنا غوث پاک کی بارگاہ میں حاضری دی۔

”بعدہ رخصت شد و توجہ بہ سمت بغداد نمود و شیخ عبدالقادر گیلانی رحمۃ اللہ علیہ را دریافت و فیض وافر برداشت۔“ (۳)

بغداد شریف حاضری سے متعلق ایک روایت اس طرح کی بھی ملتی ہے کہ ہندوستان جا کر اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام دینے سے متعلق الہام بغداد شریف ہی میں ہوا تھا۔ ہندوستان کی ولایت کے منصب پر سرفراز ہونے کے بعد آپ نے مدینہ منورہ جا کر سرکارِ دو عالم ﷺ کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل کیا تھا اس حقیقت کا انکشاف شاہ محمد حسن صابری چشتی نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

۱۔ بڑی سوانح عمری ص ۶

۲۔ کفرستان ہند کے تین ولی ص ۳۵

۳۔ تذکرہ حسینی ص ۲۹۶

”حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری علیہ الرحمۃ جس وقت بغداد شریف تشریف لے گئے اس وقت آپ کو الہام ہوا کہ اشاعت اسلام کی خاطر ہندوستان تشریف لے جائیے مگر وہاں جانے سے پہلے مدینہ منورہ ضرور حاضری دیجئے۔ خواجہ صاحب نے بموجب حکم باطن بغداد شریف سے مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور راستے میں اسم اعظم چشتیہ تلاوت فرماتے رہے۔ دوسری محرم ۵۷۰ھ کو بروز دو شنبہ وقت مغرب مدینہ شریف میں داخل ہوئے تیسری محرم کو آدھی رات کے وقت عالم ارواح میں سرکارِ دو عالم ﷺ نے آپ کو ایک شیریں انار عنایت کیا اور فرمایا کہ معین الدین تو اس انار کو کھالے اس کے کھانے کی برکت سے از روئے باطن ہفت اقلیم تیرے مطیع و فرمانبردار ہو جائیں گے اور ولایت ہند تو جا کر اسلام کو ترقی دے گا اور دین محمدی کی مدد کرے گا اور میری طریقت کو جاری کرے گا۔“ (۱)

بعض مصنفین نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ نے سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ سے ایک بار نہیں دو بار ملاقات کی ہے اور فیض باطنی سے اپنے کو مالا مال کیا ہے ان دو ملاقاتوں میں ایک ملاقات بغداد اور دوسری ملاقات جیلان میں ہوئی۔ جیلان میں ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے مفتی انتظام اللہ شہابی رقمطراز ہیں:

”(خواجہ صاحب نے) قصبہ سخان میں شیخ نجم الدین کبریٰ سے فیض حاصل کیا۔ حضرت غوث الاعظم قطب ربانی محبوب سبحانی مدد ان سید دھگیر سید محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز جو حضرت خواجہ کی والدہ ماجدہ کے ہمیشہ زادہ تھے۔ ان کی خدمت میں حاضر ہو کر چلہ کشی کی اور فیض باطنی حاصل کیا جیلان میں ایک عرصہ تک مقیم رہے۔“ (۲)

۱۔ حقیقت مغاز صابری ص ۳۸۰

۲۔ مانتاب امجد ص ۱۰۰

خواجہ صاحب نے خانہ کعبہ اور مدینہ منورہ کا سفر اپنے شیخ حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے ہمراہ کیا تھا۔ جب مدینہ طیبہ حاضری ہوئی تو پیر و مرشد نے خواجہ صاحب سے فرمایا "سلام کرو انہوں نے روضۃ الطہر کی طرف رخ کر کے سلام کیا آواز آئی" وعلیکم السلام یا قطب المشائخ اور حکم ہوا کہ ہندوستان جا کر اشاعت اسلام کرو۔ پھر پیر و مرشد نے خواجہ صاحب سے فرمایا:

اب تم درجہ کمال کو پہنچ گئے اور حضور کا حکم بجالاؤ

شیخ کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے خواجہ صاحب نے اشاعت اسلام کے لئے ہندوستان کا سفر کیا۔ زیارت حرمین شریفین سے واپسی میں بغداد تشریف لائے سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کی خدمت میں حاضری دی اس حاضری کا طریقہ خواجہ صاحب کی زبان سنئے۔ مفتی انتظام اللہ شہابی لکھتے ہیں:

"حضرت خواجہ غریب نواز نے اپنے حال میں لکھا ہے کہ مسافرت طے کرتا ہوا خانہ کعبہ سے واپسی پر بغداد آیا حضرت عثمان ہارونی علیہ الرحمہ (م ۱۷۱۷ھ) محکم ہوئے پھر مسافرت اختیار کی۔ گیارہ برس تک ابریق و جامہ خواب حضرت کا اپنے ساتھ سفر میں رکھ کر چلتا تھا۔ بیس برس تک مسافرت کی۔ اس وقت پھر حضرت پیران پیر و شیخ بغداد تشریف لائے اور حجرے کے اندر بیٹھ گئے اور مجھ سے ارشاد فرمایا کہ آج سے ہم باہر نہ آئیں گے مگر تم کو چاہئے کہ ہر روز بوقت چاشت میرے پاس آیا کرو چنانچہ میں حاضر ہوا کرتا آپ نے تعلیم فرمادی۔" (۱)

اثنائے سفر حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمہ کی ایک ملاقات سیدنا غوث الاعظم سے جو دی پہاڑ پر اس وقت ہوئی جب وہ وہاں عبادت و ریاضت میں مصروف تھے وہ خواجہ صاحب کو ہمراہ لے کر پہلے جیلان گئے اور پھر بغداد ساتھ لے گئے اس کا ذکر خزینۃ الاسماء کے مصنف نے ان لفظوں میں کیا ہے:

"بن ازاں روانہ بغداد شد و در اثنائے رلو بقصر سخاں بند مت خواجہ

۱۔ ماہنامہ الجیر ص ۱۲

نجم الدین کبریٰ فائز شد و از آنجا بر کوہ جودی کہ بعد طوقان کشتی لوح
علیہ السلام بر آں کوہ قائم شدہ بود رفت و در آنجا شرف بشف
خدمت حضرت غوث الاعظم محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس اللہ
باسرارہ الشاہی شد و ہر کلاب آنجناب بکلمان و از جیلان بغداد رسید
چندے بغیض صحبت آنحضرت مستفیض ماند۔“ (۱)

شہزادہ داراشکوہ نے لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے
سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضری دی ہے اور پانچ ماہ سات روز ان کی
خدمت میں رہ کر فیوض و برکات حاصل کئے ہیں۔ خواجہ صاحب کی سیاحت کا ذکر
کرتے ہوئے مصنف کتاب سفینۃ الاولیاء لکھتے ہیں:

”حضرت خواجہ در سیاحی اکثرے از مشائخ کبار در یافتہ اند، چنانچہ
بعصبت حضرت غوث الثقلین رضی اللہ عنہ در جیلان رسیدہ پنج ماہ و
ہفت روز ہا ایساں بودہ انواع فوائد بودہ اند۔“ (۲)

محمد غوثی شطاری ماثدوی نے لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز نے سفر ہند کا
آغاز حضرت سیدنا غوث الاعظم کی ملاقات کے بعد ہی کیا اور ان کی بہ ملاقات جودی
پہاڑ پر ہوئی تھی۔ فرماتے ہیں:

”اولا کوہ جودی کے دامن میں جو بغداد سے سات منزل دور ہے اسوۃ
العرفاء شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے حضور میں پہنچے اور جو کچھ
ازلی حصہ نصیب میں لکھا تھا وہ حاصل کیا۔“ (۳)

مصنف سیر الاقطاب حضرت الہدیہ چشتی عثمانی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت
غوث الاعظم رضی اللہ عنہ اور حضرت معین الدین چشتی امیری رضی اللہ عنہ کی
ملاقات کا ذکر تفصیل سے کیا ہے۔ انہوں نے بھی لکھا ہے کہ خواجہ صاحب کی حضرت

۱۔ خزینۃ الامنیاء جلد اول ص ۲۵۷

۲۔ سفینۃ الاولیاء ص ۱۵۸

۳۔ مغازی ص ۲۸

غوث الاعظم سے دو بار ملاقات ثابت ہے ایک شروع زمانے میں اور دوسری جوانی کے عالم میں جب پہلی ملاقات خواجہ صاحب کی غوث الاعظم سے ہوئی تھی تو اس وقت حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ صاحب کو بہت دعائیں دی تھیں اور فرمایا تھا:

”اس مرد از مقتدائے مشائخ روزگار خواہد بود“ (۱)

(یہ شخص اپنے زمانے کے تمام مشائخ کا سردار ہو گا۔)

اللہ والوں کی دعائیں کبھی رائیگاں نہیں ہوتیں۔ حضرت غوث الاعظم نے جو کچھ خواجہ اجیر کے حق میں فرمایا تھا، اللہ تعالیٰ نے شرف قبولیت سے اسے سرفراز فرمایا اور خواجہ صاحب ”سلطان الہند“ کے ساتھ ساتھ ”سلطان الاولیاء“ اور ”مقتدائے کاملین“ بن کر صفحہ ہستی پر نمودار ہوئے اور ہر ایک کو اپنی روحانیت سے مستفیض فرمایا۔

دوسری بار خواجہ صاحب کی ملاقات کوہ جودی کے دامن میں واقع ہستی جیلان میں ہوئی وہاں کا ماحول خوشگوار ہونے کی وجہ سے حضرت غوث الاعظم نے کچھ زمین خرید کر وقف علی الاولاد کر دی تھی یہ جگہ بغداد کے قریب ہے۔ خواجہ صاحب نے غوث پاک سے وہاں ملاقات کی اور ایک عرصہ ساتھ بیٹھ کر باہم گفت و شنید بھی کیا۔ جیلان میں خواجہ صاحب کئی ماہ رہے وہاں ایک حجرہ کی تعمیر بھی کرائی اور وہیں چلہ بھی فرمایا۔ مصنف سیر الاقطاب کے بقول وہ چلہ گاہ ابھی جیلان میں موجود ہے۔ ہر سال حسب ضرورت اس کی مرمت ہوتی رہتی ہے۔

صاحب سیر العارفین مولانا جمالی جنہیں خواجہ صاحب کے اس حجرہ کی زیارت کا شرف حاصل رہا ہے۔ انہوں نے سیر العارفین میں تفصیل سے غوث و خواجہ علیہما الرحمۃ والرضوان کی ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”خواجہ صاحب بخارا سے ۵۸۰ھ یا ۵۸۱ھ میں بخارا سے بغداد تشریف

لائے اور شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی سے ملاقات کی حضرت غوث پاک اس زمانے میں جیل (متصل موصل) میں موجود تھے۔ جیل بہت پُر فیض اور معتدل آب و ہوا کا مقام ہے۔ یہ مقام کوہ جودی کے تحت میں واقع ہے۔ یہاں حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی ٹھہری تھی۔ یہ مقام بغداد سے سات منزل ہے۔ جب خواجہ معین الدین شیخ عبدالقادر جیلانی سے ملے تو ستاون دن تک ان کی صحبت میں رہے اور بہت سے فیوض اور جمعیت باطنی آپ کی صحبت سے حاصل کی۔ (۱)

صاحب "اقتباس الانوار" نے "مرآۃ الاسرار" کے حوالے سے جیل میں مدت قیام پانچ ماہ سات دن بتلائی ہے (۲) یہ مدت اس لئے قرین قیاس معلوم ہوتی ہے کیونکہ خواجہ صاحب نے وہاں مستند سوانح نگاروں کے بقول ایک حجرہ تیار کرا کے اس میں اعتکاف بھی کیا تھا۔ حجرہ تیار کرنا اور پھر اس میں اعتکاف کرنا اس کے لئے یہ مختصر ایام بظاہر ناکافی معلوم ہوتے ہیں۔ اس لئے وثوق کے ساتھ یہ کہا جاسکتا ہے کہ "اقتباس الانوار" کی روایت زیادہ قرین قیاس ہے۔ انہوں نے "زبدۃ المتقین" کے حوالے سے ان دونوں حضرات کی عمروں کے تعلق سے حسب ذیل روایت بھی درج کی ہے۔ اور یہ بھی لکھا ہے کہ انہوں نے حضرت غوث الاعظم سے خرقہ خلافت بھی پہنا ہے۔

"خواجہ بزرگ بہ اجازت سید کائنات علیہ السلام خرقہ خلافت حضرت غوث الاعظم و خال دے رضی اللہ عنہ پوشیدہ است و در اس وقت عمر خواجہ بزرگ پانچاھ سالگی رسیدہ بود و عمر غوث الاعظم رضی اللہ عنہ بہ نود سال رسیدہ بود۔" (۳)

(خواجہ بزرگ نے بہ اجازت (باطنی) سید کائنات علیہ السلام اپنے ماموں غوث الاعظم رضی اللہ عنہ سے خرقہ خلافت پہنا ہے اس وقت حضرت

۱۔ میر العارفین ص ۳

۲۔ اقتباس الانوار ص ۱۳۳

۳۔ اقتباس الانوار ص ۱۳۳

خواجہ کی عمر پچاس سال اور حضرت غوث الاعظم کی عمر نوے سال کی تھی۔ (۳)

حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان کے سنہ ولادت سے متعلق کئی روایتیں ہیں اس میں ایک روایت ۵۳۰ھ کی بھی ہے اس روایت کے پیش نظر ۵۵۸ھ میں خواجہ صاحب کی عمر ۵۰ سال ہو جاتی ہے لیکن سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان جن کے سلسلے میں مورخین یہی لکھتے چلے آئے ہیں کہ ۵۶۱ھ میں ان کا وصال ہوا۔ اس روایت کے بموجب درج بالا تحریر کی حیثیت بالکل ریت کی دیوار معلوم ہوتی ہے جن کی نہ تو کوئی حقیقت ہے اور نہ ہی کوئی تاریخی حیثیت ایسی صورت میں خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان کے اس بیان کی کیا اصلیت ہو سکتی ہے۔ غور طلب ہے؟

حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان آغاز سفر میں ہندوستان سے پہلے حرمین شریفین تشریف لے گئے یا بغداد شریف حاضری دی، بغداد شریف پہنچنے کے بعد چند ساعت غوث پاک کی خدمت میں رہے، یا چند ماہ ملاقات کوہ جودی کے قریب جیلان میں ہوئی یا کہیں اور۔ اس میں اختلاف کی گنجائش ہے اسی لئے مصنفین کے خیالات میں تصادم ہے لیکن اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ خواجہ صاحب نے غوث پاک سے ملاقات کی ہے اور فیوض و برکات حاصل کئے ہیں۔ لہذا جو اباب علم و فن اس بات کے حامی ہیں کہ خواجہ صاحب کا حضرت غوث الاعظم سے روحانی فیوض و برکات حاصل کرنا تو درکنار ملاقات ہی ثابت نہیں وہ حضرات تاریخی غلط فہمی کے شکار ہیں انہیں اپنے اس خیال پر نظر ثانی کر لینی چاہئے۔

حضرت غوث الاعظم کے مروجہ سن ولادت و وصال پر ناقدانہ نظر

سیدنا غوث الاعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے سنہ ولادت کے بارے میں بھی تین روایتیں ہیں بعض ۴۷۰ھ بعض ۴۷۱ھ اور بعض نے ۴۹۱ھ لکھا ہے۔ مؤرخ الذکر

روایت جسے صاحب "اقتباس الانوار" کی تائید حاصل ہے اگر صحیح مان لی جائے تو ۵۸۰ھ میں سیدنا غوث الاعظم علیہ الرحمۃ کی عمر نوے سال ہو جاتی ہے۔ اس لئے آپ کا سن ولادت ۴۹۱ھ عی میں ہونا عقل و دماغ کے زیادہ قریب ہے۔ رعی بات ان قدیم مورخین کی جنہوں نے سن ولادت ۴۷۰ھ یا ۴۷۱ھ لکھا ہے اس میں غلطی کا امکان اس لئے ہے کہ تسعین (۹۰) اور سبعین (۷۰) کے انداز کتابت میں بہت تھوڑا سا فرق ہے۔ رہا تسعین کی بات اور سبعین کی بات کے نقطوں کا سوال تو قدیم رسم الخط میں نقطوں کا زیادہ اہتمام نہیں کیا جاتا تھا۔ جن حضرات کو قدیم مخطوطات دیکھنے اور پڑھنے کا تجربہ ہے ان پر یہ بات مخفی نہیں۔ اس لئے ممکن ہے کہ سہو کتابت سے ناقل نے تسعین کو سبعین لکھ دیا ہو اور پھر بعد کے مورخین اور سوانح نگار اسی کی اتباع کرتے چلے آئے ہوں۔

فارسی کے مشہور زمانہ تصنیف نگاروں کی ایک حکایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات حرم کعبہ میں بانی سلسلہ قادریہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان سے ہوئی تھی حضرت شیخ سعدی نے گلستان میں لکھا ہے۔

"عبدالقادر گیلانی روایت در حرم کعبہ روئے بر حصار نہادہ ہی گفت

اے خداوند بہ بخشای و اگر مستوجب عقوبت در قیامت مرا تاویزا

براہین تار روئے نیکان شر مسار نشوم۔" (۱)

(عبدالقادر جیلانی کو میں نے دیکھا کہ حرم کعبہ میں پتھر لی زمین پر چہرہ

رکھ کر فرما رہے تھے اے اللہ میری مغفرت فرما اور اگر میں سزا کا

مستحق ہوں تو قیامت کے دن مجھے اندھا اٹھاتا کہ نیک لوگوں کے

سامنے میں شرمندہ نہ ہوں)

گلستان کے بیشتر مخطوطات اور مطبوعات دونوں میں یہی عبارت ہے۔ مولوی

الہدایہ مرحوم نے گلستان کے قدیم مخطوطات میں چار اہم نسخوں کا موازنہ کر کے بدر علی کی فارسی شرح کے ساتھ جو نسخہ شائع کیا ہے اس کے ص ۱۳۳ پر بھی یہی ”دیدم“ کی عبارت ہے۔ البتہ بعض جدید مطبوعات میں ”دیدم“ کی جگہ ”دیدند“ ہے جس کا مطلب یہ ہوا کہ شیخ سعدی نے نہیں دوسرے لوگوں نے دیکھا۔ دیدم اور دیدند کی روایت کا تنقیدی جائزہ لینے کے لئے میں نے تقریباً ایک درجن گلستان کے مخطوطات کا مطالعہ کیا تو مجھے بیشتر قدیم نسخوں میں ”دیدم“ کی ہی روایت ملی اس سے میرے اس خیال و فکر کو تقویت ملی جس کا ذکر میں نے سطور بالا میں کیا ہے۔

شیخ سعدی کی ولادت عام مورخین کے بقول ۵۸۰ھ میں ہوئی لیکن یہ روایت محل نظر ہے۔ اور وہ اس لئے کہ اگر صحیح مان لی جائے تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ شیخ سعدی کی ملاقات جب غوث پاک سے ہوئی اس وقت وہ صرف دو یا تین سال کے تھے اور یہ ممکن نہیں اس لئے نظر ثانی شدہ بائیو گرافیکل ڈکشنری ص ۳۳۹ میں ہنری جارج کین نے عالمانہ تحقیق کے بعد شیخ سعدی کا جو سن ولادت ۵۷۱ھ لکھا ہے وہی درست ہے۔ اس لئے کہ ایسی صورت میں شیخ سعدی کی ملاقات حضرت غوث الاعظم سے اس وقت ثابت ہوگی جب وہ باشعور تھے اور اپنی عمر کی گیارہ بارہ بہاریں دیکھ چکے تھے۔

حضرت سیدنا غوث الاعظم علیہ الرحمہ کا وصال ۵۸۳ھ میں ہوا کیونکہ اگر آپ کا سن وصال ۵۶۱ھ صحیح مان لیا جائے تو پھر شیخ سعدی کے اس جملہ جس میں انہوں نے ”عبد القادر گیلانی را دیدم“ لکھا ہے اس کی حقیقت انسانی سے کم نہ ہوگی مگر ایسا نہیں غوث پاک کی ولادت کے تعلق سے نقل کتابت میں سب کی بنیاد پر احد و تسعین و اربعۃ مائتین و تسعین و سبعین ہو گیا ہے۔ یعنی ۳۹۱ھ کے بجائے ۳۷۱ھ ہو گیا ہے۔ اس لئے واقعات کے تاریخی تطابق میں الجھنوں کا سامنا کرنا پڑا ہے۔ بعض سوانح نگاروں نے یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ سعدی نے حضرت سیدنا شیخ شہاب الدین

سہروردی علیہ الرحمۃ الرضوان سے بیعت و اہدات کا شرف حاصل کرنے سے قبل سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ کی بارگاہ میں حاضری دے کر بیعت اہدات حاصل کی تھی۔ شیخ سعدی کس کے مرید تھے سیدنا شیخ شہاب الدین سہروردی کے یا سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے اس میں تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن ان دونوں روایتوں سے اتنا ضرور ثابت ہوتا ہے کہ شیخ سعدی کی ملاقات سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان سے ۵۷۱ھ کے بعد کسی سن میں ہوئی تھی اس لئے بعد وثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ غوث پاک کا صحیح نزوات ۵۶۱ھ نہیں بلکہ ۵۸۳ھ ہے۔

خواجہ اجمیر اور ولایت ہندوستان

یہ ایک طے شدہ امر ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے بغداد شریف جا کر حضرت غوث پاک کی خدمت میں حاضری دی اور کئی ماہان کی خدمت میں رہ کر فیوض و برکات حاصل کئے دوران قیام ایک دن خواجہ صاحب نے حضرت غوث پاک سے فرمایا کہ مجھے کسی ملک کی ولایت عطا فرما کر رخصت کیجئے تو انہوں نے فرمایا کہ ملک ہندوستان تو روز اول ہی سے آپ کے نام مقدر ہو چکا ہے اور اسی ملک کے بارے میں میرے جد امجد سرکار دو عالم ﷺ نے آپ سے فرمایا ہے جائے اور وہاں کار و حافی نظام اپنے ہاتھوں میں لیجئے۔ اتنا سننے کے بعد خواجہ صاحب نے فرمایا:

”اگر مجھے عراق کی ولایت عطا کی جائے تو میرے حق میں زیادہ مفید ہوگا۔“

یہ جملہ سن کر غوث پاک نے فرمایا:

عراق میں شہاب الدین نام کا ابھی ایک بچہ ہے جب وہ سن شعور کو پہنچے گا تو عراق کی ولایت اسی بچے کے سپرد کی جائے گی۔ ملک عراق اس

marfat.com

Marfat.com

بچے کا نام پہلے سے ہی تفویض ہو چکا ہے۔

یہ سننے کے بعد خواجہ صاحب نے فرمایا:

اگر آپ کی رضامندی میں ہے کہ میں ملک ہندوستان جاؤں تو کیا ہی بہتر ہو تاکہ آپ میری معاونت فرماتے اور میرے ساتھ چلتے۔

حضرت غوث پاک نے فرمایا:

میرے لئے خداوند تعالیٰ کا حکم ہو چکا ہے کہ میں بغداد چھوڑ کر کہیں نہ جاؤں۔ لہذا اس موقع سے میں آپ کے ساتھ ہندوستان چلنے کے لئے معذرت خواہ ہوں۔

خواجہ صاحب نے فرمایا:

اگر آپ میرے ساتھ نہیں چل سکتے ہیں تو اپنے صاحبزادگان میں سے کسی ایک کو میرے ساتھ کر دیں تاکہ ان کی امانتوں اور برکتوں سے ہندوستان میں دین حق کی اشاعت کا اہم فریضہ کما حقہ انجام دے سکوں۔

حضرت غوث اعظم نے اپنے تمام صاحبزادگان کو خواجہ صاحب کے سامنے پیش کر کے فرمایا۔ ان تمام صاحبزادگان میں جن کو آپ مناسب سمجھیں اپنے ہمراہ ہندوستان لے جائیں۔

خواجہ صاحب کی نظر انتخاب سیدنا غوث پاک کے بڑے فرزند قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب پر پڑی اور فرمایا:

”یہ اللہ کے دوست ہیں، معرفت ذات باری کے نور سے ان کا دل روشن و تابندہ ہے انہیں ہی ہندوستان چلنے کے لئے میرے ہمراہ کر دیں۔“

حضرت سیدنا غوث الاعظم اپنے فرزند ولید سیدنا سیف الدین عبدالوہاب سے مخاطب ہوئے اور فرمایا:

اے میرے نخت جگر خواجہ (صاحب) کے ہمراہ ہندوستان چلے جاؤ
تاکہ ہندوستان میں بھی ہماری ایک نشانی رہے۔" (۱)

حضرت سید نسیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمہ کو خواجہ صاحب کے ساتھ
جانے کے لئے آمادہ کرنے کا ذکر صاحب جواہر الامال نے ان لفظوں میں کیا ہے

"بہ ہر ای من ساز فرزند خویش

شود زو مرا پشت مادائے پیش

کہ تا یکدگر ہر دو رفتہ عزیز

کفر دور سازیم از بند نیز

بفرمود آں غوث عالی جناب

بفرزند خود شاہ عبدالوہاب

کہ اے نور فرزند عینان من

وای زبدۂ جگر گوشان من

بہراہ خواجہ معین شد رواں

برد یکدگر سوئے ہندوستان" (۱)

حضرت سید نسیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمہ ہندوستان روانہ ہونے سے
قبل ہی ۲۴ سال کی عمر میں روحانیت کے اعلیٰ منصب سے ہمکنار ہو چکے تھے۔ اس لئے
بخوشی آپ کے والد ماجد نے آپ کو خواجہ صاحب کے ہمراہ ہندوستان سفر کرنے کی
اجازت دے دی۔ خواجہ صاحب کے ہمراہ مختلف ممالک اور شہروں کی سیر و سیاحت
کرتے ہوئے ہندوستان تشریف لائے اور علاقہ بارواڑ (راجستھان) میں قیام کیا اس
علاقہ میں خواجہ صاحب کے ہمراہ تقریباً چھ ماہ رہ کر اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام
دیا۔ اس آمد کی تفصیل صاحب "محبوب المعانی" نے ان الفاظ میں لکھی ہے۔

"حضرت سید عبدالوہاب بہ بست و چار سال رسید کہ درجات کمال

marfat.com

Marfat.com

رسیدہ کہ ہو جب تواضع و ارشاد شہنشاہ بغداد ہمراہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی رخصت شدہ و در نواح ملک مارواڑ رسیدند مدت شش ماہ برائے اعانت خواجہ بزرگوار در وادہ الخیر اجمیر گزرانید بایکدگر مرض گشت۔" (۱)

خواجہ اجمیر کا ہندوستان میں ورود مسعود

دنیاۓ ولایت کے آفتاب و ماہتاب کا یہ نورانی قافلہ سر زمین ہند کو اپنے قدم میںنت لڑوم سے کب سرفراز فرمایا اس سلسلے میں مورخین کے متضاد بیانات ہیں۔ بعض مورخین نے ۵۵۵ھ / ۱۱۶۱ء، ۵۸۵ھ / ۱۱۸۹ء، ۵۸۷ھ / ۱۱۹۲ء اور بعض نے ۶۰۱ھ / ۱۲۰۶ء کو صحیح آمد کا سنہ قرار دیا ہے۔

خواجہ صاحب نے ہندوستان کا پہلا سفر ۵۵۷ھ / ۱۱۶۱ء میں کیا تھا اس کے بعد پھر کئی بار ہندوستان سے باہر آئے گئے اسی آمد و رفت کی وجہ سے مورخین کے بیان میں تضاد نظر آتا ہے۔ سنن کے اندراج میں خواجہ کتابت کی غلطی کا رہا ہو یا کچھ اور لیکن کتب تاریخ کے حوالے سے یہ مسلم ہے کہ ۵۵۷ھ کے بعد بزرگان دین کی بارگاہ میں حاضری کی غرض سے خواجہ صاحب نے ہندوستان سے باہر کا بھی سفر کیا۔ اس سے یہ باور کیا جاسکتا ہے کہ خواجہ صاحب ہندوستان آنے کے بعد مستقل طور پر یہیں کے ہو کر نہیں رہ گئے بلکہ اپنے مرشد اور دوسرے بزرگان دین کے فیوض و برکات حاصل کرنے کی غرض سے بیرون ہند کا بھی سفر کرتے رہے۔ بعض مورخین نے تو یہ بھی لکھا ہے کہ خواجہ صاحب نے ہندوستان کا جو پہلا سفر کیا تھا اس میں وہ اجمیر شریف تشریف نہیں لے گئے تھے۔ ایسا کیوں ہوا اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے "معین الارواح" کے مصنف لکھتے ہیں:

"یہ ورود ہند بار اول بسلسلہ سیاحت تھا کہ اس موقع پر آپ ہاشارہ

۱۔ محبوب العالی ص ۵۳۷

باطنی دربار رسالت سے اجیر بھیجے گئے تھے اس لئے اس سفر میں آپ کے اجیر آنے کی کوئی خاص وجہ نہیں معلوم ہوتی۔ علاوہ ازیں دلیل الحارثین (ص: ۵۵، ۵۴) کی روایت (مندرجہ درود ہند بار دوم) سے بدلائل یہ امر ثابت ہے کہ اس درود (ورود ہند بار اول) کے موقع پر آپ اجیر نہیں گئے بلکہ ہندوستان میں صرف ملتان و لاہور تک تشریف لے گئے کیونکہ اس زمانہ (۵۶۱ھ) میں ان ہر دو مقامات پر ہندوستان میں رونق اسلام اور مسلمانوں کی آمد و رفت زیادہ تھی اور یہی مقامات ایک مسلمان سیاح کے لئے سیر کے قابل تھے۔“ (۱)

خواجہ صاحب نے اسی پہلے سفر میں لاہور میں حضرت شیخ علی ہجویری الملقب بہ ”داتا گنج بخش“ علیہ الرحمۃ والرضوان کے مزار مقدس پر حاضری دی تھی اور وہاں تقریباً دو ہفتہ اور بعض مصنفین کے بقول دو ماہ مکلف رہے خواجہ صاحب کا حجۃ اعتکاف اب تک اندرون احاطہ مزار موجود ہے اس موقع سے جو شعر ان کی زبان فیض ترجمان سے جاری ہوا تھا آج بھی حضرت داتا گنج بخش کے آستانہ پر لکھا ہوا ہے۔
راقم کو زیارت کا شرف حاصل ہو چکا ہے وہ شعر یہ ہے:

گنج بخش ہر دو عالم مظہر نور خدا

کلاں را بجز کابل ناقصاں را رہنما (۲)

خواجہ صاحب کے سفر ہندوستان کے تعلق سے پانچ روایتیں ملتی ہیں جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا درود مسعود ہندوستان میں پانچ مرتبہ ہوا۔ بعض روایات کا خلاصہ مختصر تشریح کے ساتھ ”معین الارواح“ کے حوالے سے درج ذیل ہے۔

۱۔ زمانہ ورود اول ۵۶۱ھ: حسب ترجمہ فرشتہ جلد دوم ص ۳، آپ بتاریخ ۱۰ محرم الحرام ۵۶۱ھ وارد اجیر (ہند) ہوئے۔

۱۔ معین الارواح ص ۳۳

۲۔ خزائن الاسلام جلد دوم ص ۳۳۳

۲۔ ورود دوم بھد پر تھوی راج در میان ۵۷۲ھ و ۵۸۸ھ سیر الاولیاء کے ۱۴۶ اخبار الاخیار کے ص ۲۲ اور فوائد السالکین کے ص ۱۱ کے بیانات کے مطابق آپ اس وقت وارد اجیر ہوئے جب راجہ پر تھوی راج اجیر میں موجود تھا۔

۳۔ زمانہ ورود سوم ۵۸۸ھ یا ۵۸۹ھ: حسب ترجمہ آئین اکبری ص ۳۲، آپ اس سال وارد اجیر ہوئے جس سال معز الدین سام بعد زوال پر تھوی راج دہلی پر قابض ہوا چونکہ بقول فرشتہ جلد اول ص ۵۸ شہاب الدین غوری ۵۸۸ھ میں بقول بعض ۵۸۹ھ میں قابض ہوا اس لئے یہی زمانہ وارد اجیر ہونے کا ہے۔

۴۔ سال ورود چہارم ۶۰۲ھ بقول سیر العارفین ص ۱۲ آپ اس سال وارد اجیر ہوئے جس سال شہاب الدین غوری ہندوستان سے غزنین جاتے ہوئے اثنائے راہ میں واصل بحق ہوا۔ "چونکہ حسب فرشتہ جلد اول ص ۶۰ شہاب الدین کا انتقال ۶۰۲ھ میں ہوا اسی لئے یہی سنہ آپ کے ورود ہند کا ہے۔

۵۔ سال ورود پنجم ۶۱۱ھ حسب روایت سیر العارفین ص ۱۹ او میر الاقطاب ص ۱۴۹ آپ خراسان سے اس وقت وارد ہندوستان ہوئے جب کفار مغلوں نے بزمانہ قباچہ بیگ ملتان کا محاصرہ کر لیا تھا چونکہ حسب منتخب التواریخ ص ۷۱ ایہ واقعہ ۶۱۱ھ میں پیش آیا اس لئے یہی سنہ آپ کے ورود ہند کا ہے۔" (۱)

حضرت خواجہ صاحب نے جب پر تھوی راج کے عہد حکومت میں ۵۸۵ھ میں ہندوستان کا سفر کیا اس سفر میں حضرت سیدنا عبدالوہاب اپنی اہلیہ اور اپنے خادم کے ساتھ آپ کے ہمراہ تھے۔ سیدنا عبدالوہاب کا سفر ہندوستان اس سے پہلے اس لئے ممکن نہیں کیونکہ آپ ۵۸۳ھ میں ناصر الدین کے عہد حکومت میں مظلوموں کی فریاد رسی کے محکمہ کے نمبروں تھے۔ جس کا ذکر کئی ایک مستند سوانح نگاروں نے کیا ہے۔

اجیر شریف کا پتہ سرکار دو عالم رحمۃ اللہ علیہ نے اسی وقت بتا دیا تھا جب آپ بارگاہ

نبوت میں حاضر تھے۔ اس موقع سے سرکارِ دو عالم ﷺ نے آپ سے فرمایا تھا۔

مُعین الدین تو عین دین مائی و لیکن تراہندوستان باید رفت و در آنجا

مقامے است اجیر آنجا فرزندِ انم سید حسین نام بہ یکن قدمت در

آنجا اسلام آشکار خواهد شد و کافراں مقبور گردند۔ (۱)

(مُعین الدین میرے دین کے اصل سرچشمہ تھیں ہو لیکن ہندوستان

میں ایک مقام اجیر ہے وہاں چلے جاؤ وہاں میرے ایک فرزند سید

حسین نام کے موجود ہیں آپ کے تشریف لے جانے کے سبب وہاں

کافر مغلوب ہوں گے اور اسلام کو سر بلندی حاصل ہوگی۔)

اتنا فرمانے کے بعد آپ کو اتار کا ایک پھل عطا ہوا اور حکم ہوا کہ اس پھل میں

دیکھئے کہ آپ کو کہاں جانا ہے۔ جب حضرت خواجہ نے اس پھل کو بغور دیکھا تو اس

میں مشرق سے مغرب تک سب آپ کو واضح نظر آیا اجیر اور اس کی پہاڑیاں اس میں

بخوبی دکھائی دے رہی تھیں۔ آپ وہاں سے رخصت ہو کر اپنے چالیس ساتھیوں کے

ہمراہ ہندوستان کے لئے روانہ ہوئے اسی سفر میں آپ نے بغداد معلیٰ اور دوسرے

مقدس مقامات کا سفر کیا اور بزرگان دین سے فیوض و برکات حاصل کئے۔ اغلب یہی

ہے کہ اس چالیس نفری قافلے میں حضرت سیدنا عبدالوہاب اپنی اہلیہ اور اپنے خادم

کے ہمراہ موجود تھے۔ جس زمانہ میں آپ علاقہ مارواڑ اجیر مقدس کی سر زمین پر آپ

نے نزول اجال فرمایا اس وقت وہاں پر تھوڑی راج کی حکومت تھی۔ پورا خطہ مارواڑ اسی

کے زیرِ نگیں تھا۔ صاحب سیر الاقطاب نے اس راجہ کا نام نہیں لکھا ہے صرف

مہاراجہ کہہ کر آگے بڑھ گئے ہیں۔ صاحب خزینۃ الاسفیاء کا نقطہ نظر اس سلسلے میں

جد اگانہ ہے وہ فرماتے ہیں کہ خواجہ صاحب پہلے ہی سفر میں اجیر شریف تشریف

لائے تھے۔ اور یہ واقعہ اس وقت کا ہے جب ۵۵۷ھ میں آپ نے بغداد سے

ہندوستان کا سفر کیا تھا۔ اجیر شریف کی سر زمین پر آپ کا درود مسجود دسویں محرم الحرام ۵۶۱ھ کو ہوا تھا۔

خواجہ صاحب نے سفر اول میں اجیر شریف کی سر زمین کو اپنے قدم مہنت لزوم سے سرفراز فرمایا یا سفر دوم میں اس میں تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن اتنا مسلم ہے کہ جب بھی آپ اجیر شریف میں وارد ہوئے ہیں اس وقت وہاں رائے تمھورا (پرتھوی راج) کی حکومت تھی۔ صاحب اخبار الاخیار حضرت سیدنا شیخ عبدالحق دہلوی فرماتے ہیں:

”خواجہ صاحب (در زمانہ تمھورا رائے ہندوستان باجیر آمد و عبادت

مشغول شد و تمھورا نیز در ایں زماں در اجیر بود۔“ (۱)

(خواجہ صاحب رائے تمھورا کے عہد حکومت میں ہندوستان کے شہر

اجیر شریف میں تشریف لائے اور عبادت الہی میں مشغولیت اختیار

کی ان دنوں رائے تمھورا وہاں موجود تھا۔)

رائے تمھورا کی شہر اجیر میں موجودگی اتفاقیہ نہیں تھی بلکہ اس نے اجیر کو اپنا

پایہ تخت بنایا تھا۔ کارنامہ راجپوتانہ کے مصنف مولوی نجم الغنی خاں رائے تمھورا کے تعلق سے لکھتے ہیں:

”خاندان چوان کا اخیر فرماں روا پرتھوی راج تھا جس کو رائے تمھورا بھی

کہتے ہیں۔ دہلی اور اجیر دونوں کی ریاستیں اس کے زیر نگیں تھیں۔

پرتھوی راج نے اجیر کو اپنا پایہ تخت بنایا۔ دہلی کی حکومت اپنے سردار

کھاٹے رائے کے سپرد کی تھی۔“ (۲)

مہاراجہ رائے تمھورا کا ہی عرفی نام پرتھوی راج تھا اگرچہ مورخین اور سوانح

نگاروں نے جداگانہ طور پر اس کے ناموں کو استعمال کیا ہے لیکن حقیقت میں ان

دونوں ناموں سے ایک ہی شخصیت مراد تھی۔ میر و سفرے مصنف رقم طراز ہیں۔

۱۔ اخبار الاخیار ص ۲۶

۲۔ کارنامہ راجپوتانہ ص ۸

”راجہ اجیر محمود اعراف پر تھوڑی راج ہند کے عظیم القدر حکمرانوں میں تھا۔ دہلی، اجیر اور گجرات وغیرہ دور دور تک اس کی حکومت پھیلی ہوئی تھی۔ انتظام مملکت داری فنون سپہ گری، شہسواری اور جمع آداب شای اور علوم حکمت و نجوم وغیرہ سے بخوبی ماہر تھا۔“ (۱)

خواجہ اجیر اور اشاعت اسلام

اجیر شریف میں خواجہ صاحب کے تشریف لاتے ہی اشاعت اسلام کی جو گرم بازاری ہوئی اس کا ذکر صاحب خزینۃ الامنیاء نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

”ہزار دو ہزار از صفاد کہل بخد مت آں محبوب کروگار حاضر شد مشرف بہ شرف اسلام و ارواوت آں حضرت شد عند بخد یکہ چرغ اسلام در ہندوستان بظلیل ایں خاندان عالیشان روشن گشت۔“ (۲)

(ہزاروں ہزار کی تعداد میں چھوٹے بڑے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر دولت اسلام سے مشرف ہو کر آپ کے دامن ارواوت سے وابستہ ہوئے، یہاں تک کہ ہندوستان میں ان حضرات کے طفیل چراغ اسلام روشن و آبدار ہو گیا۔)

اس سفر میں کتنے بندگان خدا خواجہ صاحب کے ہاتھوں مشرف بہ اسلام ہوئے اس کی صحیح تعداد کسی سوانح نگار نے نہیں لکھی ہے۔ البتہ حقیقت گلزار صابری کے مصنف نے ایک مختصر خاکہ ضرور پیش کیا ہے۔ ان کے کہنے کے مطابق خواجہ صاحب ہندوستان میں جہاں جہاں تشریف لے جاتے خلق خدا کی ایک بھاری جمعیت آپ کے آگے پیچھے ہو جاتی اور ایمان کی روشنی سے اپنے دلوں کو منور کرتی۔ خواجہ صاحب کے تعلق سے اشاعت اسلام کا ذکر کرتے ہوئے فضل حسن صابری لکھتے ہیں:

۱۔ سیر و سفر ص ۲۳۶

۲۔ خزینۃ الامنیاء جلد اول ص ۵۹

”ساتیسویں عرم الحرام ۱۵۵۷ھ بروز جمعہ اشرفی کے وقت حضور
غریب نواز، حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مرید سیال
کوٹ و پنجاب پہنچے۔ اشاعت دین حق کا سلسلہ شروع کیا۔ اس کی شہرت
احراف و نواح میں پھیل گئی۔ ۱۳ مئی ۱۵۷۱ھ تک خاص شہریال کوٹ
میں سترہ سو (۱۷۰۰) آدمی مشرف بہ اسلام ہو چکے تھے۔ آپ کی
بابت پورے شہر میں مشہور ہو گیا تھا کہ ایک خواہمورت لور خوب
سیرت بزرگ عرب سے ہندوستان آئے ہیں ان کی جو نورانی
صورت دیکھتا ہے مسلمان ہو جاتا ہے۔ سیالکوٹ سے سترہویں رجب
۱۵۷۲ھ کو قلات میں تشریف لائے۔ وہاں بھی آپ کے فیض و
ہدایت وار شد سے قلات کے ۱۹۶۷ آدمیوں نے اسلام قبول کیا۔ پھر
قلات سے خواجہ غریب نواز ۱۶ شوال ۱۵۷۳ھ کو بروز جمعہ پشاور
تشریف لے گئے لور وہاں ۲۷۹۵ لوگوں کے دلوں میں اسلام کی
روشنی ڈالیں۔ انیس یام میں سزا الدین محمد سام غوری دے گئے پھر اسے
معروف جنگ تھا۔ سترہویں عرم ۱۵۷۴ھ بروز شنبہ حضرت خواجہ
غریب نواز آمیر میں داخل ہوئے۔ وہاں چند ماہ قیام کرنے کے بعد
۱۵۷۴ھ کے آخر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے حضرت
خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو خلافت کلی و شہنشاہی ولایت طوا العزم
والہم تہ مرحمت فرما کر اپنی طرح بنادیا اور اس گرد و نواح میں ۳۹۲۲
لوگ آپ کے دست حق پرست پر مسلمان ہوئے۔ ۲۷ مئی ۱۵۷۶ھ
کو بروز شنبہ حضرت خواجہ غریب نواز امیر شریف میں رونق
افزا دی ہوئے لور چار گزہ کے زیر قلعہ آرام فرمایا۔ ساری دیر اور اربع
پہل مسلمان ہوئے۔ ۱۵ ذوالحجہ ۱۵۷۷ھ بروز چار شنبہ لاہور میں
آپ کی آمد سے ہر طرف روشنی پھیل گئی اور تحقیق و ہدایت کے
باعث ۵۲۸۷۰۰ لوگوں نے اسلام قبول کیا۔ وہاں قیام کئے ہوئے
ایک ماہ ساتیس روز ہی گزرے ہوں گے کہ خواجہ صاحب نے

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو عزیز اللہ ابدال اور ۱۹۵
سواراں جنات کے ہمراہ دہلی روانہ کر دیا۔ ۱۲ محرم ۵۵۷۸ھ بروز چہار
شنبہ حضرت خواجہ غریب نواز لاہور سے ملتان آئے اور یہاں آپ
نے اپنے روحانی فیضان سے ۲۹۹۹ لوگوں کو سریدہ کیا۔ ۲۲ محرم
۵۵۸۰ھ کو خواجہ صاحب دہلی تشریف لائے جمعہ کا دن تھا۔ نماز جمعہ
ادا فرمائی خواجہ قطب الدین بختیار کاکی آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوئے
ملاقات کا شرف حاصل کیا اور پھر عرض کرنے لگے۔ حضور دہلی کی
حکومت کو پر تھوی راج نے قطب الدین ابیک سے پھر مقابلہ کر کے
حاصل کر لیا ہے۔ اس وقت دہلی کا حکمران پر تھوی راج ہے۔ یہ سن کر
آپ خاموش ہو گئے اور تین ماہ دہلی میں قیام فرما کر ۲۳ آدمیوں
کو دولت اسلام سے مالا مال کیا اور پھر حکم رسالت مآب صلی اللہ علیہ
وسلم سے اجیر شریف تشریف لے گئے۔ ۲۵ ربیع الثانی ۵۵۸۰ھ کو بروز
پنجشنبہ وقت مغرب اجیر شریف جلوہ افروز ہوئے اور جہاں اس وقت
مزار ہے وہیں قیام پذیر ہوئے۔“ (۱)

ہندوستان میں خواجہ صاحب کی تشریف آوری سے متعلق سنہ میں تو اختلاف
کیا جاسکتا ہے لیکن آپ نے ہندوستان آکر جس سعی مسلسل اور عمل پیہم کے ذریعہ
اشاعت اسلام کا اہم فریضہ انجام دیا اس سے کسی کو انکار نہیں۔ آپ نے اشاعت
اسلام کے لیے جو شب و روز جدوجہد فرمائی اس کا نتیجہ ۵۵۸۸ھ یا اس کے بعد برآمد
ہوا۔ جب شہاب الدین غوری نے پر تھوی راج پر حملہ کر کے تخت سلطنت پر قبضہ جما
لیا تھا۔ مہاراجہ سری کشن پرشاد میر پنجاب میں لکھتے ہیں:

”آپ کے قدم سینت لڑوم سے ۵۵۸۸ھ میں شمالی ہندوستان اور
اجیر شریف میں توحید کا پھر پراڈنے لگا۔“ (۲)

۱۔ حقیقت نگار صابری ص ۳۸۲

۲۔ میر پنجاب ص ۱۲

خواجہ اجمیر کا دختر راجہ سے عقد مناکحت

اجمیر شریف پہنچنے کے بعد خاتمہ صاحب نے اس سرزمین کو ہمیشہ کے لئے اپنا مستقر بنالیا سنت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق آپ نے وہاں شادی فرمائی۔ صاحب سیر الاقطاب کے بموجب آپ نے دو عقد کیا۔ پہلا عقد میر سید حسین خنگ سوار کی چچا زاد بہن سے اور دوسرا عقد ایک راجہ کی لڑکی سے کیا۔ عقد کے بعد جن کا نام بی بی امیہ رکھا گیا۔ خواجہ صاحب کی دختر نیک اختر بی بی حافظہ جمال موخر الذکر اہلیہ دختر راجہ کے بطن سے ہی پیدا ہوئی تھیں۔ صاحب سیر الاقطاب لکھتے ہیں:

”پس عقد نکاح مستند و بی بی عصمت راکہ دے عمہ میر سید حسین خنگ سوار رحمۃ اللہ علیہ است بخانہ آوردند۔ و آن حضرت زن دیگر کہ خواست جنس بود کہ شبے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم رادر واقعہ دید کہ می فرماید کہ معین الدین قودین مائی نباید کہ سنت من ترک سازی اتفاقاً ہماں شب حاکم قلعة ہٹلی ملک خطاب نام بر سر کا فراں تاختہ بود و دختر راجہ آن دیار امیر نمودہ آوردہ بخد مت حضرت خواجہ گزرانیدہ آن حضرت دیر قبول نمود و بی بی امیہ نام گشت، پس ازاں تاج المستورات دخترے بوجود آمد بی بی حافظہ جمال تا مش کردند۔“ (۱)

بعض تذکرہ نویسوں نے لکھا ہے کہ راجہ کی جس بیٹی سے خواجہ صاحب نے عقد فرمایا تھا اس کا نام مبیہ تھا۔ اور اسی راجہ کی دوسری بیٹی جس کا نام بعض مصنفین و سوانح نگاروں نے راج کنور لکھا ہے۔ ان کا عقد فرزند غوث اعظم حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب سے ہوا تھا۔ اس طرح خواجہ صاحب اور حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی درج بالا بیانات کی روشنی میں ”ہم زلف“ ہوتے تھے اس حقیقت کا انکشاف صاحب محبوب المعانی نے ان لفظوں میں کیا ہے:

”بی بی زینب (نام اول راج کنور) کہ در نکاح حضرت سید عبد الوہاب

قدس سرہ العزیز معزز و مشرف گشتہ خالد زادوے بی بی حافظہ جمال
بودند و بی بی مذکورہ بنت حضرت خواجہ بزرگوار معین الدین چشتی اندک
از دختر صبیہ راجہ اجیر متولد گشتہ و در حال سید رضا مشہدی قدس سرہ
العزیز بود و اندکی حضرت شاہ عبدالوہاب و حضرت خواجہ معین الدین
ہر دو ہمزلف مستند قدس اللہ اسرارہما۔ (۱)

خواجہ بزرگوار کے عقد ثانی کا ذکر صاحب خزینۃ الاصفیاء نے بھی کیا ہے مگر
انہوں نے صرف اتنا لکھا ہے کہ خواجہ صاحب کا دوسرا عقد ہندوستان کے کسی راجہ کی
لڑکی سے ہوا تھا۔ مصنف کتاب نے نہ تو راجہ کا نام لکھا ہے اور نہ ہی راجہ کی لڑکی کا۔
البتہ انہوں نے دختر راجہ کو نکاح میں لانے کی وجہ دی بتائی ہے جس کا ذکر سیر
الاقطاب کے حوالے سے سطور بالا میں گزر چکا ہے۔ مصنف لکھتے ہیں:

والہیہ ثانی خواجہ دختر یکے از راجہ ہائے ہند است۔ (۲)

خزینۃ الاصفیاء میں یہ بھی درج ہے کہ خواجہ صاحب نے اس دختر راجہ کا نام
لمتہ اللہ رکھا تھا۔ اور آپ کی دختر بی بی حافظہ جمال انہیں کے بطن سے پیدا ہوئی تھیں
جن کا عقد بعد میں شیخ رضی الدین سے ہوا تھا۔ یہ شیخ رضی الدین غالباً وہی بزرگ ہیں
جن کا ذکر سطور بالا میں سید رضا مشہدی سے ہو چکا ہے۔

تاریخ زاد الاخوان کی بھی ایک تحریر سے کسی دختر راجہ سے خواجہ صاحب کے
عقد کرنے کا ذکر ملتا ہے مصنف کتاب رقم طراز ہیں:

”خواجہ بزرگ معین الدین اجیری از خراسان باجمیر تشریف آمد و دو
زن کردند یکے بی بی عصمت و دختر سید وجیہ الدین عم حقیقی سید حسین
خنگ سوار جعفری دو تم بی بی لمتہ اللہ کہ دختر راجہ نواحی اجیر بود و در
جہاد گرفتار شد آن را بطریق ملک ایمن در تصرف خود داشتند و ازیں بر

۱۔ محبوب المعانی، ص ۵۳۰

۲۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد اول، ص ۲۶۳

دو اولاد شد۔“ (۱)

(خواجہ صاحب خراسان سے اجیر تشریف لائے اور انہوں نے یہاں دو شادیاں کیں۔ ایک سید حسین خنگ سواد کے چچا سید وجیہ الدین کی لڑکی سے اور دوسری علاقہ اجیر کے کسی راجہ کی لڑکی سے اور ان دونوں سے اولادیں ہوئیں۔)

مذکورہ روایات سے یہ بات روز روشن کی طرح واضح ہے کہ خواجہ صاحب کا عقد کسی راجہ کی لڑکی سے ہوا تھا جن سے بی بی حافظہ جمال پیدا ہوئی تھیں۔ کس راجہ کی لڑکی سے عقد ہوا؟ اور کس سنہ میں ہوا؟ اس میں تو اختلاف ہو سکتا ہے مگر یہ کہنا کہ کوئی راجہ کی لڑکی خواجہ صاحب کے عقد میں نہیں آئی تھیں یہ سراسر تاریخ سے نادانی کا نتیجہ ہے۔

عقد مناکحت سے متعلق ایک غلط فہمی کا ازالہ

پیر زادہ سید محمد ذوالفقار علی جیلانی صاحب سجادہ درگاہ بڑے پیر ناگور راجستھان نے علماء کے تاثرات کے ساتھ تذکرہ سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمہ کے عنوان سے ہندی زبان میں ایک کتاب ترتیب دی ہے جس میں انہوں نے سیدنا خواجہ غریب نواز اور سیدنا عبد الوہاب علیہما الرحمۃ والرضوان کے ازدواجی زندگی کا ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے:

”تاریخ سے اس بات کا پتا چلتا ہے کہ پر قوی راج کی ایک اور شاہزادی صبیہ بھی تھیں جو خواجہ خواجگان سلطان البند معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی نکاح میں بھی تھیں اور یہی بی بی حافظہ جمال کی والدہ محترمہ بھی تھیں۔ اس لحاظ سے خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ اور قطب البند شینا و سیدنا عبد الوہاب رحمۃ اللہ علیہ ہم زلف ہوئے۔“ (۲)

۱۔ تاریخ زاد الاخوان ص ۱۸۹

۲۔ تذکرہ سیدنا عبد الوہاب ہندی ص ۱۹

ہمارے بعض مصنفین ان تاریخی حقائق کا نہ جانے کیوں رد و ابطال کرتے ہیں اور درج بالا مستند کتابوں کی مندرجات کو افسانوی روایات سے زیادہ اہمیت نہیں دیتے۔ محمد رحمت اللہ رونق چشتی تذکرہ سیدنا عبد الوہاب نامی کتابچہ میں حضرت سیدنا شیخ معین الدین چشتی کی دختر راجہ سے عقد کرنے کی روایت کو نقل کرنے کے بعد ”رد الکاذبین و دلیل الصادقین“ نامی کتاب میں لکھتے ہیں:

”نیز پورا ہندی کتابچہ ”تذکرہ سید عبد الوہاب“ اسی قسم کی افسانوی روایات بہتان تراشیوں اور جھوٹی تصدیقوں سے بھرا ہے اور اس قسم کی من گھڑت روایات اور لغویات کو حضرت سیدنا عبد الوہاب امین حضور غوث الاعظم رضی اللہ عنہ اور حضور غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جیسی برگزیدہ پاک ہستیوں کے ساتھ منسوب کر کے انتہائی گستاخی کی گئی ہے بلکہ سلاسل عالیہ کے خلاف ناپاک سازش اور مذموم حرکت ہے۔“ (۱)

اگر تاریخی حقائق کو منظر عام پر لانا سلاسل عالیہ کے خلاف ناپاک سازش اور مذموم حرکت ہے تو صاحب سیر الاقطاب حضرت الہدیہ چشتی مثنیٰ اور صاحب خزینۃ الاصفیاء مفتی غلام سرور لاہوری اور ایسے وہ تمام مصنفین جنہوں نے اپنی کتاب میں شادی کے تعلق سے اس واقعہ کو درج کیا ہے ان کے بارے میں صاحب رد الکاذبین کا کیا خیال ہے؟ کیا یہ حضرات بھی بارگاہ اولیاء کے گستاخ ہیں؟

اہلیہ و خادم کے ہمراہ قطب الہند کی ہندوستان آمد

حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب رحمۃ اللہ علیہ جب خواجہ بزرگوار کے ہمراہ بغداد معلیٰ سے ہندوستان کے لئے روانہ ہوئے تو ساتھ میں اپنی اہلیہ حضرت عائشہ اور اپنے خادم مظفر کو بھی ساتھ لیا اور والد ماجد کے تبرکات میں لوٹا اور عصا

ان رد الکاذبین و دلیل الصادقین ص ۸۵
marfat.com

Marfat.com

آپ کو عنایت ہوا، اور قہقباہ (کھڑاؤں) اور آفتابی (چھتری) خواجہ بزرگوار کے حصے میں آئی۔ آپ کے ہمراہ آپ کے خادم مظفر کے ہونے کا ثبوت محبوب المعانی کے درج ذیل اشعار سے ملتا ہے۔ جس میں وہ سیدنا عبدالوہاب جیلانی کی عظمتوں کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

خادم ار حاضر نبوے نزد آں	نذر بردی کس چو بر قطب زماں
زر بکفت مگر فقی آں سلطان مہ	حکم کردی زیر سجادہ بند
امری کردے کہ ایں زر را بگیر	چوں رسیدی خادم آں روشن ضمیر
تا کہ وجہ او فرض گردد ادا	پس برو بسپار مرقال را
یک طبق ناں داشتی حاضر مدام	بد مظفر نام آں شہ را غلام
ہر کہ می آمد بادی داد ناں	نزد آں سلطان دین قطب زماں
بر ابوالفتح آں حوالہ می شدی (۱)	از خلیفہ خلعتے گر آمدی

خواجہ بزرگوار حضرت سیدنا شیخ معین الدین چشتی فرزند نبوٹ سیدنا عبدالوہاب اور دیگر رفقاء سفر پر مشتمل نورانی قافلہ بزرگان دین کی زیارت اور فیوض و برکات حاصل کرتے ہوئے سالوں کے بعد رائے پھورا کے عہد حکومت میں مارواڑ ہندوستان آیا اور ہندوستان میں مختلف مقامات کا سفر کرتے ہوئے چھ ماہ کی مدت میں دارالخیر اجمیر پہنچے۔

اجمیر کو آج نامی ایک راجہ نے بسایا تھا جس کی حکومت غزنی تک تھی۔ آج ہندی زبان میں سورج اور میر ہندی زبان میں پہاڑ کو کہتے ہیں۔ شروع میں اس شہر کا نام آج میر یا آجا میر تھا۔ پھر کثرت استعمال سے اجمیر ہو گیا۔ (۲)

مولوی نجم الغنی خاں کا نقطہ نظر اس سلسلے میں جداگانہ ہے وہ اپنی کتاب "کارنامہ راجپوتانہ" میں لکھتے ہیں:

۱۔ محبوب المعانی ص ۳۷۳

۲۔ خزینۃ الاسفیا جلد ۱ ص ۲۶۶

”چوہانوں کے نامور راجہ اسے پالنے لگا۔ اجمیر کو آباد کیا۔ اجمیر میں بڑے بڑے چوہان راجہ جہاراج مثل سمیل دیو اور بکرہ راج وغیرہ کے ہوئے جن کی فتوحات کا سلسلہ شمال میں دہلی تک اور دکن میں گجرات تک پہنچا۔ تاہم تھیکہ پر تھی راج نے دہلی کو نقل دار الحکومت کر کے اپنا آخری عظمت و جلال حاصل کیا۔“ (۱)

اہل ہند کی تاریخ میں ہے کہ جو پہلی دیوار ہندوستان کی پہاڑ پر بنائی گئی وہ اجمیر میں ہے اور جو پہلا تالاب ہندوستان کی سرزمین پر تیار کیا گیا وہ پٹنکر ہے۔ یہ تالاب اجمیر سے چار کوس کے فاصلے پر ہے اس تالاب کی ہندو پرستش کرتے ہیں اور ہر سال کسی مہینے میں چھ روز تک مسلسل اس تالاب میں اشنان (غسل) کرتے ہیں جو ہندو قیامت کا عقیدہ رکھتے ہیں ان کا کہنا ہے کہ قیامت کا آغاز پٹنکر تالاب سے ہی ہوگا۔ (۲)

سلطان الہند اور قطب الہند کا اجمیر میں ورود مسعود

بہر حال جب خواجہ اپنے قافلہ کے ہمراہ اجمیر پہنچے تو وہاں اسی برآمد کے نیچے قیام کیا جہاں رائے جھورا کے اونٹ دھوپ کی شدت سے بچنے کے لئے باندھے جاتے تھے یہ نورانی قافلہ صبح کے وقت وہاں پہنچا اور اسی درخت کے نیچے پڑاؤ ڈال دیا۔ جب دوپہر کا وقت ہوا راجہ کے شربان اونٹوں کو لے کر اس درخت کے نیچے پہنچے تو اس نورانی قافلے کو دیکھ کر بہت متعجب ہوئے ان لوگوں نے آپ حضرات سے پوچھا کہ آپ کون ہیں کہاں سے آئے ہیں اور آنے کا مقصد کیا ہے؟ ہم لوگوں کو تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ مسلمان ہیں اگر واقعی ایسا ہی ہے تو بلاشبہ آپ لوگ مارڈالے جائیں گے۔ کیونکہ راجہ رائے جھورا کے روزانہ کا معمول ہے کہ جب تک وہ کسی

۱۔ کارنامہ راجہ جت ۳۳

۲۔ عین القلوب (الغرائب) ص ۵۵

مسلمان کو قتل کر کے اس کے خون سے اپنے ماتھے پر ٹیکا نہیں لگاتا ہے ناشتہ نہیں کرتا ہے۔ بہتر ہو گا آپ لوگ یہاں سے چلے جائیں۔ خواجہ بزرگوار اپنے ہمراہیوں کو لے کر اس جگہ سے ضرور اٹھ گئے مگر ساتھ ہی ساتھ انہوں نے اونٹوں سے یہ بھی کہہ دیا کہ اے اونٹو بیٹھ جاؤ حکم خدا کے بغیر اب اپنی جگہ سے جنبش مت کرنا۔ خواجہ صاحب اپنے ہمراہیوں کو وہاں سے لے کر چلے گئے اور اتنا سا گر تالاب کے کنارے جہاں بے شمار مندر تھے اقامت گزریں ہو گئے جب رات گزر گئی اور صبح کے وقت اونٹوں کو اٹھانے کے لئے شتر بان ان کے پاس پہنچے اور انہیں اٹھانے کی کوشش کی تو ان میں ذرا بھی حرکت نہ ہوئی ایسا لگ رہا تھا کہ ان کا سینہ زمین سے چپک گیا ہے۔ شتر بان سمجھ گئے کہ رات جس فقیر کو ہم لوگوں نے یہاں سے بھگا دیا ہے اسی کی بددعاؤں کا نتیجہ ہے وہ سب کے سب خواجہ صاحب کی بارگاہ میں حاضر ہوئے الحاح و گریہ زاری کی تو خواجہ صاحب نے ان اونٹوں کو زمین سے اٹھنے کا حکم دیا جب وہ لوگ خواجہ صاحب کی بارگاہ سے پلٹ کر اونٹوں کے پاس آئے تو دیکھا کہ تمام اونٹ اپنی اپنی جگہ پر کھڑے تھے۔ یہ منظر دیکھ کر ان لوگوں کی حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی جلد ہی یہ حیرت انگیز خبر جنگل کی آگ کی طرح پورے شہر اجیر میں پھیل گئی۔ تمام دشمنان اسلام سبچا ہو کر راجہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ راجہ رائے تمھورا ان دونوں خود شہر اجیر میں موجود تھا صاحب خزانۃ الامنیاء لکھتے ہیں:

”مشہور است کہ چون آمد آمد لشکر اسلام بہند وستان شد رائے تمھورا
نیز در اجیر بود۔“ (۱)

راجہ رائے تمھورا کو شہر اجیر میں خواجہ صاحب کی آمد کی اطلاع نجومیوں کے ذریعہ پہلے ہی سے ہو چکی تھی بلکہ خود راجہ کی والدہ کو علم نجوم میں بڑا درک تھا اس نے اپنے بیٹے کو خواجہ صاحب کی آمد کی خبر دی تھی۔ صاحب سیر و سفر لکھتے ہیں:

”قبل تشریف آوری خواجہ بزرگ رائے تمھورا کی والدہ جو علم نجوم

سحر میں لیتائے روزگار تھی۔ حضرت خواجہ کی آمد سے رائے مجبوراً کو
مطلع کر چکی تھی کہ اتنے زمانے کے بعد ایک مرد صاحب کمال فقیر
صورت اس ملک میں آئے گا اور وہی تیری عزت و دولت کے لئے
باعث زوال ہو گا۔“ (۱)

والدہ کی اس پیش گوئی سے خائف ہو کر راجہ رائے تجھو رائے دیواروں پر اپنا
بیان ان لفظوں میں لکھوا دیا تھا۔

”اگر درویشے بدیں قیافہ بد اہل راہ بگذر دلاور اہلاک سازند۔“ (۲)

(اگر کوئی فقیر اس قیافہ کا راستہ میں چلا ہو اہل جاہئے تو

اسے مار ڈالا جائے۔)

اس واضح حاکمانہ اعلان کے باوجود بھی راجہ کی باتوں کا کچھ اثر نہ ہوا، دشمنان
اسلام اس نورانی قافلے کا ایک بال بھی بے کانہ کر سکے۔ جب راجہ کو ان حضرات کی
آمد کی خبر ملی اور ساتھ ہی بتانے والوں نے یہ بھی بتایا کہ:

ایک اجنبی شخص ہمارے بت خانوں کے درمیان بیٹھا ہوا ہے اس کا
وہاں بیٹھنا اس لئے مناسب نہیں کیونکہ ہمارے مذہب سے اس کا
مذہب مختلف ہے اسے وہاں سے ہٹانے کا حکم صادر فرمائیں۔ راجہ
نے اپنے کسانوں کو حکم دیا کہ اس فقیر کو تالاب کے کنارے سے ہٹا کر
میرے ملک سے ہی باہر کر دو۔ تحصیل حکم کے لئے جب تمام خدام
اکٹھے ہو کر خواجہ بزرگوار کے پاس پہنچے اور آپ کو تکلیف پہنچانے کی
کوشش کی تو خواجہ صاحب نے ایک مشت خاک زمین سے اٹھائی اور
اس پر آیت انکری پڑھا پھر دم کر کے راجہ کے خدام کی طرف پھینک
دیا جس کا فوری طور پر اثر یہ ہوا کہ سب لوگ بے حس و حرکت زمین
پر گر پڑے کسی میں اٹھ کر بھاگنے کی سکت نہ رہی۔“ (۳)

۱۔ سیر و سفر ص ۲۳

۲۔ خزینۃ اللامعات جلد اول ص ۲۲

۳۔ خزینۃ اللامعات جلد اول ص ۲۲

سیر الاقطاب میں بھی یہ واقعہ درج ہے مگر انداز بیان تھوڑا مختلف ہے مصنف کتاب نے لکھا ہے کہ جس وقت راجہ کے خدام حکم کی تعمیل کے لئے خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اس وقت خواجہ اور ان کے ہمراہی معروف عبادت تھے۔ نماز سے فراغت کے بعد ایک مشت خاک پر آیت انکری پڑھی اور راجہ کے حواریوں کی طرف پھینک دیا جس جس کے اوپر وہ خاک پڑی وہ وہیں ڈھیر ہو گیا۔ باقی لوگ پریشان حال ہو کر بھاگ گئے جب تمام غیر مسلموں کو اس کا اندازہ ہو گیا کہ اس فقیر سے مقابلہ کرنا آسان نہیں ہے تو انہوں نے لڑنے کا ارادہ ترک کر دیا، اور انہیں بت خانوں میں سے ایک دیو کے پاس گئے بڑی ہی عجز و انکساری سے اس سے فریاد چاہی اس دیو نے جب پوری باتیں سماعت کر لیں اور اسے تمام حقائق کا علم ہو گیا تو تھوڑی دیر خاموش رہا پھر سنجیدگی سے کہنے لگا۔

”اے دوست دارانِ من! میں اس درویش کو آمد است دروین خود صاحب کمالات است باد سر غواہم شد مگر بعلم محروفسوں“ (۱)
(اے میرے دوست یہ فقیر جو آیا ہوا ہے اسے اپنے دین میں کمال حاصل ہے۔ محروفسوں کے علاوہ کسی چیز سے بھی مقابلہ اس سے آسان نہیں)

اس دیو نے پہلے ان سب کو جادو کی تعلیم دی جب انہیں فن جادوگری میں کامل مہارت ہو گئی تو اس دیو کی قیادت میں اپنی جادوگری سے شکست دینے کے لئے خواجہ صاحب کے پاس پہنچے، جب خواجہ صاحب کو اس کی خبر ہوئی جادوگروں کی ایک جماعت دیو کی قیادت میں اپنے فن کا مظاہرہ کرنے آئی ہے تو آپ نے فرمایا ان جادوگروں کا تمام جادو باطل ہے اس کا ہم لوگوں پر کچھ بھی اثر نہ ہو گا یہ فرما کر آپ نماز میں مشغول ہو گئے جیسے ہی وہ جادوگر آپ کے قریب پہنچے اور ان کی نظر خواجہ صاحب پر پڑی تو وہ تاب و توانائی جو ان کے بدن میں تھی نظر پڑتے ہی زائل ہو گئی جو جہاں

کھڑا ہوا تھا وہیں کھڑا رہ گیا نماز سے فراغت کے بعد جب آپ نے انہیں غور سے دیکھا اور دیو کی نظر جب آپ کی نظر سے ٹکرائی تو خواجہ کا جمال باکمال دیکھتے ہی اس کے بدن میں ہیبت سی طاری ہو گئی اور درخت بید کی طرح اس کا پورا بدن لرزنے لگا بہت کوشش کی کہ رام رام کہہ کر اپنے دل کو تسلی دے مگر مرضی مولیٰ یہ کہ جب جب وہ رام کہنے کی کوشش کرتا تو اس کی زبان سے رحیم رحیم کی آواز آنے لگتی۔ اس کی حالت یہ ہو چکی تھی کہ جس جماعت کی وہ قیادت کر رہا تھا ان سے ایسا برگشتہ ہوا کہ جو بھی شے اس کے ہاتھ میں آتی اس سے وہ اپنے ہمراہیوں کو مارنے لگتا۔ اس طرح اس نے کتنے لوگوں کو مار ڈالا اور کتنے گھائل و شکست خوردہ ہو کر واپس ہو گئے۔ خواجہ صاحب نے اس دیو کو اپنے خادم کے بدست ایک پیالہ پانی پینے کے لئے دیا اس پانی کے پیتے ہی اس دیو کے دل سے کفر کی تاریکی دور ہو گئی اور آپ کے قدموں میں گر کر دولت ایمان سے مشرف ہو گیا۔ پھر اسے ”سادی دیو“ کے نام سے پکارا جانے لگا۔

گھائل و شکست خوردہ جادوگروں نے جا کر جب راجہ سے سادی دیو کے تعلق سے اس واقعہ کی پوری تفصیل بیان کی تو راجہ کی حیرت و استعجاب کی کوئی انتہاء نہ رہی اس نے پریشان ہو کر اس واقعہ کی خبر جوگی اچے پال کو دے دی، اور پھر اس سے مدد کا خواستگار ہوا۔

جوگی اچے پال کی سحر طرازی

جوگی اچے پال اپنے زمانے کا مشہور جادوگر تھا اس کی سحر طرازی کے باعث سب لوگ اس کے سامنے گھٹنے ٹیکتے تھے۔ اس جوگی کا نام بعض مورخین نے بچے پال اور بعض نے اچے پال لکھا ہے۔ اس کے نام میں اگرچہ مورخین کے درمیان اختلاف ہے لیکن اس کی ساحرانہ عظمت کا اعتراف تمام مورخین نے یکساں طور پر کیا ہے۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی کے ایک مرید اس جوگی کے ساحرانہ اوصاف و کمالات کا ذکر

marfat.com

Marfat.com

کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”آں جوگی سحر بسیاری دانست و طلسمات بسیار در خاطر خود یاد می داشت مفسد افسوں گر ہمیشہ ہمراہ خودی داشت خورد و بزرگ جملہ یک ہزار پانصد ہمراہی بودند آں جوگی ایں مقرر ریاضت و علم در زیدہ بود کہ در باطن خود روایاقت۔“ (۱)

(وہ جوگی جادوگری اور سحر طرازی میں اپنی مثال آپ تھا سات سو جادوگر ہمیشہ اس کے ساتھ رہتے چھوٹے بڑے جادوگر جو اس کے ساتھ رہتے تھے ان کی تعداد تقریباً بیڑھ ہزار تھی اس سلسلے میں اس نے بڑا عبادہ کیا تھا۔ اس لئے اسرار باطن اس کے سامنے روشن تھے۔)

اسی ساحر اہ کمال کی بنیاد پر راجہ رائے جمہور اوجوگی اسے پال کا معتقد تھا اس کی مرضی کے خلاف کوئی کام کرتا ہرگز پسند نہیں کرتا تھا۔ راجہ کے دل میں رہ رہ کر یہ بات آتی تھی کہ اس فقیر کا اگر کوئی مقابلہ کر سکتا ہے تو وہ اسے پال ہی ہے چلو اس سے اہنہ عابیان کیا جائے۔ خواجہ صاحب کے تعلق سے تمام واقعہ کی تفصیل راجہ نے لکھ کر جوگی اسے پال کے پاس بھیج دی اور اس سے مدد کا طلب گار ہوا۔ خط ملتے ہی اسے پال اپنے جادوگر حواریوں کے ہمراہ خواجہ صاحب اور ان کے رفقاء سفر کو صفی ہستی سے نیست و نابود کرنے کی ناکام تمنا لے کر راجہ کے دربار میں حاضر ہو گیا۔ یہاں پہنچنے کے بعد جب حقائق کا حریہ علم ہوا اور دیگر تفصیلات شتر بانوں کی زبانی معلوم ہوئیں تو جوگی اسے پال نے کہا:

چنیس کہ شامی گوئید ایں درویش جادوئے بسیار یاد خواہد داشت بزر جادو او پائے دریں مقام نہادہ است و اگر نہ مسلمان راجہ جائے آنکہ دریں جا تو اندر سید۔“ (۲)

(جیسا کہ تم سب کہہ رہے ہو اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس مرد

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۲۲

۲۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۲۲

درویش کو جادوگری میں کمال حاصل ہے اور اپنی جادوگری کی بنیاد پر
یہاں جما ہوا ہے ورنہ ایک مسلمان کی یہ مجال کہ وہ یہاں تک پہنچ
جائے۔)

جوگی اے پال نے راجہ کو بہت تسلی دلائی اور ڈیک مارتے ہوئے مشکبرانہ لہجہ
میں کہا کہ گھبرانے کی بات نہیں اس فقیر پر اتنا جادو چلاؤں گا کہ اس کا نام صفحہ ہستی
سے مٹ جائے گا۔ راجہ رائے تمھوراجوگی کی اس مشکبرانہ گفتگو سے بہت خوش ہوا اور
بری طرح اس کی باتوں میں آگیا۔ جوگی اور راجہ دونوں خواجہ صاحب سے مقابلہ
آرائی کے لئے چلے راستہ بھر رائے تمھورا خواجہ صاحب کو نیست نابود کرنے سے
متعلق منصوبے تیار کرتا رہا طرح طرح کے فاسد خیالات اس کے دل میں آتے جاتے
رہے۔ خواجہ صاحب کے متعلق فاسد خیال دل میں لانے کے سبب راجہ کی آنکھوں
کی بینائی چلی گئی۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی میں ہے۔

”چشم او تا بینا شد چنانکہ چچ کس را ندید چوں از خیال فاسد پشیمان شد
چشم اور روشن شد۔“ (۱)

(راجہ کی آنکھ کی بینائی چلی گئی اندھا پن کی وجہ سے وہ کسی کو دیکھ نہیں
سکتا تھا جب ان فاسد خیالات سے اسے ندامت ہوئی تب اس کی
آنکھوں میں بینائی واپس آگئی)

راستے بھر راجہ رائے تمھورا نہیں کیفیات سے دوچار تھا خواجہ صاحب سے
متعلق جب جب برے خیالات دل میں آتے بینائی چلی جاتی اور جب اسے ان خیالات
فاسدہ سے ندامت اور پشیمانی ہوتی تو آنکھوں کی روشنی واپس ہو جاتی۔ جوگی اے پال
ہرن کی کھال پر سوار ہو کر سفر کر رہا تھا اور اس کے حواری اس کے پیچھے دوڑ کر چل
رہے تھے جیسے ہی اے پال ہمارہوں کے ساتھ خواجہ صاحب کے پاس پہنچا تو
زبردست شور و غوغا بلند ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے ایک بھیڑ خواجہ صاحب کے ارد گرد

جمع ہو گئی۔ خواجہ صاحب نے فوراً اپنے چاروں طرف ایک دائرہ کھینچ لیا تاکہ یہ دشمن اس دائرہ کے اندر نہ آسکیں پھر خواجہ صاحب نماز میں مشغول ہو گئے۔ ہز سحرانہ طاقت کے باوجود اس خط کشیدہ دائرہ کے اندر کوئی جادوگر نہ پہنچ سکا۔ جس وقت جوگی اے پال راجہ کے ہمراہ خواجہ کی خدمت میں آیا تھا اس وقت شادی دیو جو چند یوم قبل دولت ایمان سے مشرف ہو چکے تھے بڑے ہی نیتہ مند نہ انداز میں آپ کی خدمت میں حاضر تھے۔ یہ دست بستہ حاضری دیکھ کر جوگی اے پال بہت برہم ہوا۔ سادی دیو سے ان جادوگروں نے بہت کچھ کہا۔ ماضی میں کئے گئے احکامات کی یادیں بھی تازہ کرائیں اور جس قدر ان پر انعامات و نوازشات کی بارش ہوئی تھی اس کا ذکر بھی سامنے آیا مگر سادی دیو نے تھوڑی دیر کے لئے بھی مڑ کر ان جادوگروں کی طرف نہیں دیکھا جب خواجہ صاحب نماز پڑھ چکے تو ان جادوگروں کی طرف متوجہ ہو کر فرمانے لگے۔

”اے گمراہاں! چہ میگوئید جملہ فریاد برآوردند کہ عمر بامایاں عبادت لو کر! ہم دالحال بجا دئے تو از راجہ رفتہ۔“ (۱)

(اے گمراہو! یہ کیا کہہ رہے ہو تو سب جادوگروں نے باواز بلند کہا کہ ہم لوگوں نے سادی دیو کی پرستش کی ہے اب آپ کے جادو کی وجہ سے ہمارے راستے سے الگ ہو گیا ہے۔)

واقعہ اٹاساگر

خواجہ صاحب نے فرمایا کہ ٹھیک ہے شور و غوغا بلند نہ کرو۔ عین اسی موقع پر پانی کی ضرورت کا احساس ہوا تو خواجہ صاحب نے سادی دیو کو ایک پیالہ دیتے ہوئے فرمایا کہ اسے لیا اور حوض سے پانی بھر لاؤ مگر یاد رکھنا پیالے کو حوض میں ڈالنے سے پہلے یا بدوح ضرور کہنا۔ سادی دیو نے پیالہ ہاتھ میں لیا اور یا بدوح کہہ کر جب پیالہ حوض میں ڈالا تو حوض کا سارا پانی پیالے میں سمٹ آیا۔ جب سادی دیو وہ پانی کا پیالہ لے کر

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین ص ۴۷

خواجہ کی بارگاہ میں واپس ہوئے تو اسے پال جوگی اور اس کے تمام حواری یہ کرامت دیکھ کر حیران و ششدر رہ گئے اس واقعہ کا ذکر حضرت شیخ نصیر الدین چرخ دہلوی کے مرید نے ان لفظوں میں کیا ہے:

”ایں قدح بردار و از حوض پُر کردہ پیار وقت پُر کردن بگوئی 'یابدوح' شادی فی الحال قدح را برداشت و نام خدائے تعالیٰ بر زبان راند چوں بکنار آب رفت گفت یابدوح و قدح را در آب نهاد بفرمان الٰہی تمام آب حوض در قدح شادی در آمد گویا کہ در حوض آب نبود شادی قدح را برداشت بخدمت خواجہ پایستا۔“ (۱)

بعض سوانح نگاروں نے یہ بھی لکھا ہے کہ جب جوگی اسے پال اپنے حواریوں کو لے کر غلط ارادہ سے حضرت خواجہ کی خدمت میں آیا تو آتے ہی خواجہ صاحب کو اس کے ناپاک ارادہ کی خبر ہو گئی انہوں نے مشورۃ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی فرزند غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا کہ ان کفار کے حق میں ہم لوگوں کو کیا کرنا چاہئے تو آپ نے فرمایا:

”اے آفتاب ہند حال کافراں بوقت صبح باید دید کہ از پردہ غیب چہ ظہور آید ان فرض بعد از نماز تہجد قلب الہند حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ کن ابریق کشاودہ کردہ فرمود کہ اے ابریق حضرت غوث الثقلین رضی اللہ تعالیٰ عنہ آں آب کہ گرد اگر داجیر باشد اندرون خود بگیر، گویند کہ از عنایت الٰہی ہمہ تالاب ہاد چاہ ہاد غیرہ اندرون ابریق نہ کو رہنہاں و ناپود کردید۔“ (۲)

(اے ہندوستان کے آفتاب خواجہ اجیر کافروں کا حال صبح دیکھنے کے قابل ہوگا۔ بوقت صبح نماز تہجد سے فارغ ہونے کے بعد قلب الہند سیدنا عبدالوہاب نے وہ ابریق (پانی کالوٹا) جسے سیدنا غوث پاک نے

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین ص ۲۷

۲۔ عین الوہاب ص ۱۱۱

آپ کو دیا تھا اس کا منہ کھول کر فرمایا کہ اے ابریق اجیر اور اس کے اطراف و نواحی کے تمام پانی اپنے اندر سمیٹ لے۔ کہا جاتا ہے کہ عنایت الہی سے تمام پانی ابریق میں سمٹ آیا)

پیالے یا ابریق میں حوض اتساگر یا پورے شہر اجیر کا پانی سمٹ آنے کا واقعہ کہیں خواجہ کے حکم اور کہیں حضرت خواجہ کی سرپرستی میں پیش آیا ان دونوں واقعات سے کہیں ثابت یہ نہیں ہوتا ہے کہ خواجہ صاحب نے خود پیالہ اتساگر حوض میں ڈالا ہو اور جب نکالا ہو تو پورے حوض کا پانی پیالے میں سمٹ آیا ہو۔ لیکن موخر الذکر واقعہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ واقعہ پہلے واقعہ سے قدرے مختلف ہے جو سادی دیو کے ذریعہ وجود میں آیا تھا کیونکہ پہلے واقعہ میں صرف حوض اتساگر کا تمام پانی سینٹنے کا ذکر ہے جب کہ دوسرے واقعہ میں حوض ہی نہیں بلکہ شہر اجیر کے تمام کنوئیں، تالاب اور غل کا پانی سمٹ آنے کی بات کہی گئی ہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے یہ دونوں دو واقعہ ہے جو خواجہ صاحب کی سرپرستی میں مختلف اوقات میں پیش آیا ہے۔ بہر حال جب صبح ہوئی تو شہر اجیر میں پانی حاصل کرنے کے جتنے ذرائع تھے سب خشک ہو چکے تھے صبح گاہی ضروریات سے فراغت حاصل کرنے کے سلسلے میں باشندگان شہر اجیر و جن مصائب و مشکلات کا سامنا کرنا پڑا وہ ناقابل بیان ہے شہر کے تمام باشندے اتساگر پر بنے مندروں میں اپنے خود ساختہ خداؤں کے سامنے حاضر ہو کر کہنے لگے اے ہمارے خدا کہاں فرار ہو گئے ہو ہمارے لئے پانی کا بندوبست کیجئے جب وہاں ان کی ریادہ سنی گئی اور ان کی مانگ پوری نہ ہوئی تو سب روتے گڑ گڑاتے جوگی اے جے پال کے بس پہنچے اور اس سے کہنے لگے اے پیر مغاں ہماری کشتی دریا میں غرق ہو چکی ہے اس کے ٹکالنے کا کوئی بندوبست کیجئے۔ جب وہاں بھی درپیش مسائل حل ہوتے نظر نہ آئے تو سب کے سب راجہ رائے تمھوراکے پاس گئے اور کہنے لگے:

”آپ کو خبر نہیں کہ خواجہ مصیم الدین (قدس سرہ) کے ہمراہ ایک اللہ کے ولی آئے ہیں ضروری ہے کہ آپ ان کی خدمت میں حاضری

دیں اور عجز و انکساری کے ساتھ اپنی خطاؤں کے معاف کرنے اور تمام شہر اجیر کا پانی چھوڑنے کی درخواست کریں جب اس طرح عجز و انکساری کے ساتھ راجہ لور اس کے خدام آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنی خطاؤں کی معافی مانگی تو آپ نے ابریق کو پانی چھوڑنے کا حکم دیا پھر دیکھتے ہی دیکھتے شہر اجیر کے تمام کنوئیں اور تالاب پانی سے بھر گئے۔" (۱)

سادی دیو کون تھا؟

سطور بالا میں جس سادی دیو کا ذکر آیا ہے اس کے بارے میں سوانح نگاروں کا اختلاف ہے۔ بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ وہ خود دیو تھا جس کی پوجا کی جاتی تھی اور بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ دیو نہیں بلکہ وہ دیو کا بچاری تھا۔ وہ دیو تھا کہ دیو کا بچاری اس میں اختلاف ہو سکتا ہے لیکن اس کا نام تمام سوانح نگاروں نے سادی دیو اور بعض نے رام دیو ہی لکھا ہے اور اس کے اسلام قبول کرنے کا واقعہ صاحب "عین القلوب العارفين" نے ان لفظوں میں لکھا ہے مصنف کے بیان کا خلاصہ ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

جب حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے ابریق کو پانی چھوڑنے کا حکم دیا اور اس نے پانی چھوڑ دیا تو دوسرے دن راجہ رائے منصور اپنے چند سپہ سالاروں کے ہمراہ اس بت خانہ کے دروازہ پر پہنچا جسے لوگ سادی کہتے تھے۔ اس کے قدموں میں راجہ اپنا سر ڈال کر کہنے لگا اے پناہ ہے کساں اور حامی در منداں چند درویش آئے ہوئے ہیں اور شرارت کر رہے ہیں۔ انہیں یہاں سے چلتا کیجئے پھر راجہ وہاں سے چلا گیا اور اس کے حمایتی اس بت کی خدمت میں رو گئے۔ راجہ کے جانے کے بعد ان لوگوں نے اس بت کو عرق گلاب سے نہلایا عمدہ لباس پہنایا پھر اسے خوش کرنے کے لئے اس کے سامنے رقص و

سرود کی محفلیں منعقد کیں جب اس گانے بجانے کی آواز حضرت سید سید سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمہ کے کانوں میں پہنچی تو آپ خواجہ صاحب کی اجازت سے اس بت خانہ میں تشریف لے گئے اور رقص و سرود سے مدہوش پرستاروں سے اس بت کا نام دریافت کیا تو جواب ملا کہ یہ ہمارا خدائیم پر بڑا ہی مہربان اور مشکل کشا ہے اس کا نام سادی ہے۔ پھر آپ نے فرمایا کہ تمہارے خدا سادی نے کبھی تم سے بات کی ہے؟ تو جواب میں ان عقیدت مندوں نے کہا:

"بنیاد میں از سنگ خارا است و سنگ پہ کے خن نہ تواند کرد

یہ سنگ خارا کا بنا ہوا ہے اور پتھر کسی سے بات نہیں کر سکتے۔"

یہ سننے کے بعد آپ سادی دیو سے مخاطب ہو کر کہنے لگے۔

اے سادی

سادی نے کہا

لبیک یا ہادی بخد مت حضرت حاضر

پھر سید سید عبدالوہاب نے فرمایا:

زد و ترا بریق را از آب نہ کرد و بیار تا وضو سازیم

جلدی سے لوٹا پانی سے بھر کر لائیے تاکہ وضو بنائیں۔" (۱)

بقول مصنف کتاب اس دیو میں حرکت پیدا ہوئی آپ کی خدمت میں حاضر

ہوا، لوٹا لیا اور پانی بھر کر آپ کی خدمت میں پیش کیا آپ نے وضو کیا اور نماز ادا کی۔

اس بت خانہ کے پجاریوں نے جب یہ منظر دیکھا تو سب آپ کے قدموں میں گر

پڑے اور کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھ کر داخل اسلام ہو گئے۔

صاحب "سیر الاقطاب" نے کچھ حذف و اضافہ کے ساتھ اس واقعہ کو خواجہ صاحب

کی طرف منسوب کیا ہے۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ جب

اہل اجیر پریشان ہو گئے اور تفتلی کے سبب مرنے لگے تو اے پال جوگی آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کرنے لگا۔

”خلوق خدا از عذاب تفتلی می میرند و شما خود را فقیری گوئید و فقیر رحیم و کریم می باشد متعنائے دریادلی آنست کہ آب بندگان خدا بدید۔“
 (خلوق تفتلی کی عذاب سے مر رہی ہے تم اپنے آپ کو فقیر کہہ رہے ہو فقیر بڑے رحیم و کریم ہوتے ہیں دریادلی کا قاضی یہی ہے خلوق خدا کو پانی سے سیراب کیجئے۔)

حضرت خواجہ نے اے پال جوگی کی اس گزارش کے بعد سادی دیو سے فرمایا:
 ”قدح آب کہ از تالاب آوردہ باز در آنجا بیند از چوں انداخت از زمیں بجوشید و تالاب لبالب شد۔“ (۱)
 (پانی سے بھرا ہوا پیالہ جو حوض سے لائے ہو اسی حوض میں ڈال آئیے جب وہ پیالہ حوض میں ڈالا گیا فوراً ہی زمین جوش میں آئی اور سارا تالاب پانی سے لبریز ہو گیا۔)

جوگی اے پال کی سرکوبی

ان تمام واقعات کا مشاہدہ کرنے کے بعد جوگی اے پال کا چہرہ غصہ سے سرخ ہو گیا اور خواجہ صاحب کو نیست و نابود کرنے کے تمام جتن کر ڈالے مگر ”مرضی مولیٰ از ہمہ اولیٰ“

شکار کرنے کو آئے شکار ہو کے چلے

جوگی اے پال نے آپ کو پریشان کرنے کی ہزار ہا تدبیریں اختیار کیں پہلا سے سانپوں کو بلوایا مگر وہ سانپ خواجہ صاحب کو ڈسنے کے لئے جیسے ہی آگے بڑھتے تو خط کشیدہ دائرہ تک پہنچتے ہی عاجز و درماندہ ہو جاتے ایسا لگتا کہ سب بے جان ہو گئے ہیں

خواجہ صاحب سانپوں کی یہ حالت زار دیکھ کر اپنے احباب سے فرماتے:
 ”ایں مارہا گرفتہ بجانب کوہ اندازید ماراں گرفتہ بجانب کوہ سار
 انداختہ“ (۱)

(ان سانپوں کو پہاڑ کی جانب پھینک دو آپ کے احباب نے سانپوں کو
 پکڑا اور پہاڑ کی جانب پھینک دیا)

لوگوں کا بیان ہے کہ وہ سانپ جہاں گرتے سرسبز و شاداب درخت بن جاتے
 انہیں میں سے ایک درخت اب بھی ہے جس کا نام ”چتراول“ ہے۔ شیخ نصیر الدین
 چراغ دہلی کے مرید کی اصل عبارت یہ ہے۔

”آوردہ اند کہ آں مارہا ہر جا کہ افتادی آنجا درختی و سبز گردیدی
 جا آنکوں نام آں درخت چتراولی گویند۔“ (۲)

جب سانپوں کے ذریعہ اسے پال جوگی کو مقصد میں کامیابی نہ ملی تو اس نے
 آسمان سے آگ کی بارش کا کرشمہ دکھایا اس قدر آگ کی بارش ہوئی کہ مفتی غلام سرور
 لاہوری کے بقول اکثر درخت اس آگ کی چنگاری سے جل کر خاکستر ہو گئے مگر خدا کا
 شکر یہ کہ جس دائرہ کے اندر خواجہ صاحب اور ان کے رفقاء سفر تھے اس میں آگ
 کی کوئی چنگاری نہ پہنچی اور سب لوگ اللہ تعالیٰ کے حفظ و امان میں رہے۔ جب جوگی
 اسے پال کا یہ داکہ بھی بیکار گیا تو اس نے منکبرانہ لہجے میں کہا کہ ابھی تو آپ نے میری
 ساحرانہ طاقت کا ایک پہلو دیکھا ہے جس قدر جلا ممکن ہو یہاں سے اٹھئے اور جائیے
 نہیں تو اسی وقت میں آسمان پر جا کر اتنے مصائب آپ کے سر پر برسواؤں گا کہ آپ
 اس کی روک تھام نہ کر سکیں گے اور عاجز و درماندہ ہو جائیں گے۔ خواجہ صاحب یہ سن
 کر اپنے ساتھیوں سے فرمانے لگے کہ دیکھو کس قدر یہ مجھے دھمکی دیتا ہے اور اپنی
 تعریف کرتا ہے پھر آپ اسے پال سے مخاطب ہو کر فرمانے لگے۔

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۲۴

۲۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۵۹

تو کار زمیں را کھو ساختی کہ ہاں نیز پرداختی
(زمین پر رو کر تو تم کچھ نہ کر سکے تو آسمان پر جا کر کیا کر لو گے)

جوگی اے پال کی سرکوبی۔ اور نعلین مبارک

جوگی اے پال آپ کی زبان مبارک سے یہ جملہ سن کر آگ بگولا ہو گیا۔ پھر مارے غصہ کے ہرن کی کھال پر سوار ہو کر فضاؤں میں اڑ گیا اور عام لوگوں کی نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ جب خواجہ صاحب نے اس کا یہ کرتب دیکھا تو اپنے نعلین مبارک پر ایک نگاو ڈالی اور فرمایا:

”برید و بے پال را بہ بدترین حال حاضر کنید پس ہر دو کنش در ہوا
پریدند و بے پال را بدیں حال پر و بال کہ متواتر ضربہائے پاوش
بر سر شمی زدند بر زمین بروئے خواجہ آوردند۔“ (۱)
(جہاں اور اے پال کو بدترین صورت میں میرے پاس لاؤ دونوں نعلین
ہو ایں اڑ گئے اور اے پال کی سرکوبی کرتے ہوئے خواجہ کی خدمت
میں لے آئے۔)

ہندوستان تشریف لانے سے قبل خواجہ صاحب نے حضرت سیدنا شیخ
عبد القادر جیلانی علیہ الرحمہ کی خدمت میں حاضری دی تھی اور فیوض و برکات حاصل
کئے تھے اور جب وہاں سے رخصت ہونے لگے تھے تو نشانی کے طور پر دیگر تبرکات
میں سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان نے آپ کو اپنی کھڑاؤں بھی دی تھی جس کا
ذکر بعض سوانح نگاروں نے کیا ہے، بعض نے نہیں۔ جن سوانح نگاروں نے اس کا ذکر
کیا ہے ان کا بیان ہے اے پال جوگی کی سرکوبی کے لئے خواجہ صاحب نے جس کنش کو
تعمیم دیا تھا وہ سیدنا غوث الثقلین علیہ الرحمۃ والرضوان کی کھڑاؤں تھی اس حقیقت کا

اکشاف صاحب عین القلوب العارفین نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

پس آن خواجہ خواجگان قدس سرہ قہقباں خود را کہ حضرت غوث
الغوثین بوقت رخصت عنایت کردہ بود گفت اے قہقباں زود بر سر

آں مشربین متین رسیدہ بود و کوب نزد ما درآر“ (۱)

(پس خواجہ خواجگان نے اپنی اسی کھڑکیوں کو دیا جسے غوث پاک علیہ

الرحمۃ والرضوان نے رخصت کے وقت آپ کو دیا تھا کہ جاو اور اس

دشمن دین کی سرکوبی کرتے ہوئے میرے پاس لا۔)

وہ قہقباں یا کنش غوث پاک حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کا عطیہ تھا یا

حضرت سیدنا شیخ معین الدین چشتی اجمیری علیہ الرحمۃ والرضوان کا ذاتی تھا۔ اس میں

تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن اس کنش کی کارکردگی پر تمام سورتھیں اور سوانح نگاروں کا

تفاق ہے۔ اس کنش نے اسے پال جوگی کی جو درگت بنائی اس سے اس کو دن میں

تارے نظر آنے لگے وہ اپنی تمام ساحرانہ کربت بھول گیا اس زود و کوب کا ذکر

میر الاقطاب میں ان الفاظ میں موجود ہے۔

”کنش برہوئی رفت تا بہ سراہے پال رسید گاہ بر سر و گاہ بر روئے او

طراق طراق زدہ اور افراد آورد۔“ (۲)

(کنش فضا میں پہنچ کر اسے پال کے کبھی سر اور کبھی چہرے پر تراخ

تراخ مارتے ہوئے نیچے لایا)

جوگی اسے پال کی پٹائی فضا میں خود جو توں نے کی تھی یا کسی ہاتھ نے ان جو توں

کے ذریعہ سے اسے زود و کوب کیا تھا اس سلسلے میں بعض لوگوں کا خیال ہے کہ جب

خواجہ صاحب نے اس کام کے لئے اپنے کنش مبارک کو حکم دیا تو آپ کے کسی مرید

نے اس کام کے لئے ان جو توں کو فضا میں پھینکا فضا میں پھینکتے ہی غیب سے ایک ہاتھ

نمودار ہوا جس نے ان جو توں کو ہاتھ میں لے کر اسے پال کی سرکوبی کی۔ فکر و تندر

۱۔ عین القلوب العارفین ص ۱۷

۲۔ میر الاقطاب ص ۱۳۰

اسلام آباد میں ہے:

”لوگوں کا بیان ہے کہ جب جو توں کو آسمان کی طرف پھینکا تو غیب سے ایک ہاتھ نمودار ہوا اس ہاتھ نے جس طرح اے پال جوگی کی درگت بنا کر زمین پر اتارا وہ بیان سے باہر ہے۔ اس نے مارے شرم و ندامت سے پھر اپنا سر اونچا نہ کیا اور زمین پر اترتے ہی خواجہ کے قدموں سے لپٹ گیا اور گریہ و زاری کرنے لگا۔ عقیدت و ارادت کے آنسو آنکھوں سے ساون بھادوں کا سماں پیش کر رہے تھے۔ جب خواجہ صاحب نے اس کی یہ حالت دیکھی تو اسی پیالے سے ایک مگھونٹ پانی پینے کو کہا، جو شادی دیو حوض سے بھر کر لایا تھا اور پورے حوض کا پانی جس میں سٹ آیا تھا۔“ (۱)

جوگی اے پال اور قبول اسلام

اے پال جوگی نے جیسے ہی فرط عقیدت میں پانی کا مگھونٹ حلق سے اتارا تو اس کے دل کی دنیا بدل گئی اور پھر جو کچھ ہوا اس کا ذکر صاحب رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی نے ان لفظوں میں کیا ہے:

بمجر و خوردن آن آب ہر شرک و ضلالت کہ از فعل کفر در سینہ او بود پاک شد“ (۲)

(پانی کا ایک مگھونٹ پیچے ہی اس کا سینہ کفر و ضلالت اور شرک و گمراہی کی غائلتوں سے پاک و صاف ہو گیا)

پھر خواجہ صاحب نے اے پال جوگی سے فرمایا کہ کیا دل میں اور کوئی خواہش ہے تو اس نے بڑے ہی نیاز مندانہ انداز میں کہا:

۱۔ فکر و نظر، اسلام آباد، پاکستان، ص ۵۹ جولائی ۱۹۹۵ء

۲۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۵

”اے محرم اسرار راز الہی سچا راستہ یہی ہے جس پر آپ گامزن ہیں آپ کا دین برحق ہے میں دل و جان سے آپ کا دین قبول کرتا ہوں لیکن میرے دل میں ایک آرزو ہے اگر حکم ہو تو عرض کروں۔ حضرت خواجہ صاحب نے فرمایا تمہارے دل میں جو بھی آرزو ہے بلا جھجک بیان کرو۔“

ابجے پال جوگی نے کہا میں جانتا ہوں کہ درویش اور طالبان حق و صداقت زہد و ریاضت کے ذریعہ کس منصب تک رسائی حاصل کر سکتے ہیں۔

جس وقت تم سچے دل سے خدا اور اس کے رسول ﷺ پر ایمان لے آؤ گے معلوم ہو جائے گا۔

اتنا سنتے ہی جوگی ابجے پال کھڑا ہوا اور کہنے لگا مجھے جس قدر جلد ممکن ہو ایمان کی تلقین کیجئے۔

حضرت خواجہ نے اپنے خادم خاص محمد فخر الدین سے فرمایا:

اے فخر الدین یہ جوگی جو ایمان لانا چاہتا ہے اسے شرائط ایمان کی تلقین کیجئے یہ فرمانے کے بعد خواجہ صاحب حالت مراقبہ میں چلے گئے اس استغراقی کیفیت میں جب خواجہ کی نظر جوگی پر پڑی تو اس کے دل کی دنیا ہی بدل گئی۔ اس نظر کی سیاقا اثر یہ ہوا کہ ابجے پال جوگی کی ظاہری دنیا نگاہوں سے اوجھل ہو گئی اور وہ عالم بالا کی سیر کرنے لگا اس دوران جن عجائبات کا مشاہدہ اس نے اپنے ماتھے کی نگاہوں سے کیا وہ بیان سے باز ہے۔ اس نے اپنی نگاہوں سے اس مقام کو دیکھ لیا جہاں ایک طالب صداق زہد و ریاضت کے ذریعہ پہنچتا ہے جب اس کی یہ خواہش پوری ہوئی تو اس نے اپنی ایک نور خواہش کا اظہار کرتے ہوئے کہا ”اے حضرت خواجہ می خواہم کہ تاقیامت زندہ باشم در حق من دعا بکن۔“ (۱)

(اے خواجہ میں قیامت تک زندہ رہنا چاہتا ہوں آپ میرے حق میں دعا کیجئے۔)

جوگی اے پال کی اس خواہش پر خواجہ صاحب کو تھوڑی دیر کے لئے تامل ہوا مگر فوراً اندائےِ نہیں سنائی دی کہ اے خواجہ آپ اس جوگی کے حق میں دعا فرمائیں۔ اس جوگی سے متعلق آپ کی تمام دعائیں قبول ہوں گی۔ پھر خواجہ صاحب نے وہ رکعت نماز ادا فرمائی۔ نماز کی ادائیگی کے بعد جوگی کے لئے درازی عمر کی دعا فرمائی خواجہ صاحب کی زبان مبارک سے نکلی ہوئی دعا بابِ اجابت سے نکلرائی اور جوگی کے حق میں دعا قبول ہو گئی۔ آپ نے فرمایا اے جوگی!

”تاقیامت تو زندہ خواہی ماند۔“ (۱) (توقیامت تک زندہ رہے گا۔)

آپ نے اس جوگی کا نام اے پال سے بدل کر عبد اللہ بیابانی رکھا۔ اسی نام سے وہ قیامت تک زندہ رہیں گے اور گم گشتگانِ راہ کو منزل مقصود کا پتا بتائیں گے۔ اجیر کی پہاڑیوں میں روپوش ہیں۔ ایک بار کسی لکڑہارے سے ملاقات بھی ہوئی ہے۔ ایک روایت کے مطابق ہر جمعرات کو عبد اللہ بیابانی خواجہ صاحب کی بارگاہ میں حاضری بھی دیتے ہیں مگر انہیں کوئی پہچان نہیں پاتا۔

جوگی اے پال جو اپنے حواریوں کے ساتھ خواجہ صاحب کو شکار کرنے آیا تھا خود ہی شکار ہو گیا۔ کہاں وہ آپ کو شہرِ اجیر سے بھاگنے کے لئے آیا تھا۔ اس سلسلے میں اس نے اپنی ساری توانائی خرچ کر دی تھی مگر جس کو خدا رکھے اسے کون چکھے۔ کہیں جانا تو دور کنارِ خود اے پال (عبد اللہ بیابانی) ہی شہرِ اجیر میں آپ کی مستقل سکونت کے لئے درخواست کرنے لگا اور یہ کہنے لگا کہ شہرِ اجیر میں آپ کے مستقل قیام سے بندگانِ خدا زیادہ سے زیادہ استفادہ کر سکیں گے۔ حضرت خواجہ نے جگہ کے تعین کے لئے اپنے خادم خاص محمد فخر الدین کو شہر بھیجا انہوں نے آپ کی مستقل سکونت کے لئے اسی جگہ کا انتخاب کیا جہاں سادی دیو کی پرستش ہوتی تھی آج اسی

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ صاحب علیہ السلام کی خدمت میں

مقام پر آپ کا مزار پُر انوار ہے، جس کا گنبد پوری دنیا کے کروڑوں مسلمانوں کی آنکھوں کا نور اور دل کا سرور ہے۔ اسی مزار مقدس کے نیگی و الان کے گوشہ شمال مشرق میں آپ کے خادم خاص حضرت محمد فخر الدین کی قبر اطہر بھی ہے مفتی انتظام اللہ شہابی ان تعلق سے رقمطراز ہیں:

”حضرت فخر الدین مرید حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ کا مزار بیکش و بین کے گوشہ شمال و مشرق میں ہے اسی طرف آپ کی زوجہ کی قبر ہے آپ کے دو بیٹے حضرت مسعود و حضرت اسماعیل تھے خدام درگاہ جن کی اولاد میں سے ہیں۔“ (۱)

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان چونکہ خواجہ اجیر حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہمراہ تھے اس لئے اشاعت دین حق کے سلسلے میں آپ ان کے شانہ بشانہ رہے۔ اس سلسلے میں جو کھٹائیاں اور دشواریاں ان حضرات کو لاحق ہوئیں اس کا ذکر اکثر سوانح نگاروں نے اپنی تصنیف میں کیا ہے اور لکھا ہے کہ وہ شہر اجیر جہاں مندروں کی کثرت تھی ناقوس کی صداؤں سے کان پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ بت پرستوں اور دشمنان اسلام سے شہر چاڑا تھا لیکن آپ حضرات کے وہاں قدم رنجہ فرماتے ہی جو انقلاب برپا ہوا اس کا نقشہ خلاصۃ الامور کے مصنف سید احمد علی نے ان لفظوں میں کھینچا ہے۔

چوں آں شاہ در بند کردہ نزول ہر بندہ ایمان نمودہ قبول
در اجیر چوں ہر دو شاہاں رسید جہاں وقت اسلام گشتہ پدید
در آں شہر جملہ مسلمان شدند صنم با صنم خانہ ویراں شدند (۱)

چلہ بڑے پیر صاحب اجیر کی تحقیق

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب نے اسی موقع سے اجیر کی پہاڑی پر

۱۔ مانتاب اجیر ص ۱۲

۲۔ خلاصۃ الامور (قصی) ص ۲

ایک چلہ بھی فرمایا وہ چلہ گاہ تاراگڑھ پہاڑ کے نیچے دامن میں حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے جہالہ کے اوپر ہے لیکن تاریخی غلطی کی بنیاد پر ایک دوسری جگہ چلہ پیران پیر کے نام سے مشہور ہو گئی۔ یہ طے ہے کہ جب بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ ہندوستان نہیں آئے تو ان کے چلہ فرمانے کا کوئی مطلب نہیں ہوتا ہے ممکن ہے یہ چلہ آپ کے فرزند حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کا ہو اور عظمت و اجدال کے سبب والد ماجد کی طرف منسوب ہو گیا ہو۔ صاحب نعین القلوب العارفین کہتے ہیں:

”جناب حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ چہل روز بالائے کوہ اجیر چلہ کشیدند تا حال مردماں زوہر برائے زیارت آن زاویہ می روند و آن را چلہ پیران پیر می گویند غلطی گویند بلکہ چلہ مذکور حضرت سید عبدالوہاب قدس سرہ است کہ بالائے جہالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ واقع است۔“ (۱)

تاراگڑھ شہر اجیر کا مشہور پہاڑ ہے اس پر ایک قلعہ تھا جسے راجہ آجانے اپنے بیٹے تارا کی زیر نگرانی ۱۶۱۳ء میں بنوایا تھا اسی لئے اس کا نام تاراگڑھ رکھا گیا اس کی بلندی ساڑھے چار کوس جاتی ہے۔ (۲) اس پہاڑ کے دامن میں جو پیران پیر کا چلہ ہے اس کا ذکر مولوی نجم الغنی خاں نے ان لفظوں میں کیا ہے جس میں اس چلہ کی حقیقت کھل کر سامنے آ جاتی ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

”تاراگڑھ کے نیچے پہاڑ کے دامن پر ایک مقام چلہ پیر دیکھ کر مشہور ہے اصل میں یہ قلعہ کے برج کا مورچہ تھا روایت ہے کہ فقیر سوڈا نامی کوئی شخص اکبر کے عہد سے چشتی خواجہ صاحب کی زیارت کو اجیر میں آیا تھا اور اپنے ساتھ بغداد کے پیران پیر کی قبر سے ایک اینٹ لایا تھا اپنی حیات میں لوگوں کو اس کی زیارت کرایا کرتا تھا اور آخری وقت

وصیت کر گیا کہ اس اینٹ کو بھی میری قبر میں دفن کر دینا، چونکہ فقیر سوئڈا برج میں رہا کرتا تھا لوگوں نے اس کو اور اینٹ کو بھی اسی قبر میں دفن کر دیا جب سے قبر کی زیدت ہونے لگی۔“ (۱)

مفتی انتظام اللہ شہابی نے ماہتاب اجیر میں اینٹ دفن ہونے کا ذکر تو ضرور کیا ہے مگر فقیر سوئڈا کی قبر کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ ایک سید کا مزار ہے لکھتے ہیں:

”یہاں حضرت پیران پیر کے مزار کی ایک اینٹ دفن ہے پاس ہی ایک سید کا مزار ہے۔ صحن دالان مسجد دیکھنے کے قابل ہے۔“ (۲)

قطب الہند کی ناگور کی طرف روانگی

حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی اپنی اہلیہ حضرت عائشہ اور اپنے خادم مظفر کے ہمراہ حضرت خواجہ اجیر کی معیت میں چھ ماہ رہے۔ پھر خواجہ صاحب کی بارگاہ سے وداع ہو کر والد ماجد کی وصیت کے مطابق گوشہ عراق کی جانب چلے اور سیر و سیاحت کرتے ہوئے شام کے وقت میڑتہ جنگل میں پہنچے اس دور میں وہاں جنگل ہی جنگل تھا نہ تو میڑتہ سٹی کا وجود تھا اور نہ ہی میڑتہ روڈ کا۔ اسی جنگل میں آپ نے چالیس یوم کا چلہ فرمایا آج بھی میڑتہ سٹی میں آپ کی یادگار اور آپ کی لولاد کی زیارت گاہیں ہیں۔ جہاں ارباب عقیدت حاضری دے کر فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔ میڑتہ سٹی میں چالیس یوم کا چلہ فرمانے کے بعد آپ سوا لکھ جنگل کی طرف متوجہ ہوئے یہ جنگل وہیں تھا جہاں آج شہر ناگور آباد ہے۔ شہر اجیر سے آپ سوا لکھ جنگل کس طرح پہنچے اس کا ذکر صاحب جو اہر الاعمال نے ان الفاظ میں کیا ہے:

پس از ماہ شش آں ہائیوں آثار ز اجیر گردید در مارواڑ
دراں ملک یک بیشہ عام بود معترف سوا لکھ در انام بود

۱۔ کارنامہ راجہ تانہ مس ۵۶۳

۲۔ ماہتاب اجیر مس ۱۳۹

دراں بیشہ یک دیر شد نامور ز بجائے نہ بود آں کان شر
 زہر پرستیدن کافراں ہر آمدندے بعد صدق جاں (۱)
 صاحب جواہر الامال نے جس سوا لکھ جگل کا ذکر کیا ہے وہ بہت بڑا تھا ہر قسم کے
 درندے اور وحشی جانور اس میں موجود تھے۔ اسی جگل میں ایک خوبصورت بید وزیب
 مندر بھی تھا جس کی زیارت کے لئے دور دور سے اہل عقیدت آتے تھے۔ اس مندر
 کی تعمیر پر اس زمانے میں راجا اور رائے محمورانے تین لاکھ روپے خرچ کئے تھے۔
 زیب وزینت اور حسن و زیبائش کے اعتبار سے وہ مندر اپنی مثال آپ تھا۔ اسی جگل
 میں کسی زمانہ میں ہندو عقیدت کے مطابق پانچ پانچ وں نے بھی پرستش کی تھی اور
 جب وہیں میں اپنی زندگی کا گرانمایہ حصہ صرف کیا تھا۔ راجہ رائے محمور کی لڑکی سال
 میں دو بار پورے شاہی اعزاز کے ساتھ سیر و شکار اور مندر میں عبادت و پرستش کی
 غرض سے آتی تھی اس مندر میں دو بڑے بڑے بت تھے ایک عورت کی شکل کا جس کا
 نام ”وہی“ اور دوسرا مرد کی شکل کا جس کا نام ”مہادیو“ تھا۔ اس مندر میں پرستش کی
 غرض سے جب بھی راجہ رائے محمور کی لڑکی آتی تو اس کے ہمراہ نو سو سوار اور
 ہزاروں پیادے ہوتے۔ اس مندر اور راجہ کی لڑکی کی آمد کا ذکر خلاصۃ الامور میں ان
 الفاظ میں موجود ہے:

دراں دیر و بہت بود بے مثل یکے مثل زن بود دیگر رجاں
 یکے نام وہی بود سیم رنگ دگر بود اسود مہا دیو سنگ
 پرستادن بہر دیوی رحیم بدہ دختر رائے آنجا مقیم
 نہ صد سوار و پیادہ ہزار برائے پرستش نمودہ قرار
 زاجیر چوں شاہ بر آمدند بہ نزد اہل دیر در آمدند (۲)

۱۔ جواہر الامال ص ۵۰۶

۲۔ خلاصۃ الامور ص ۴۴

قطب الہند کا سوا لکھ جنگل میں قیام اور اشاعت اسلام

جب میزہ سنی سے حضرت سیدنا عبدالوہاب چل کر سوا لکھ جنگل میں پہنچے تو حسن اتفاق دیکھئے کہ اسی مقام پر آپ کا عصا زمین پکڑ کے کھڑا ہو گیا جہاں مندر تھا۔ اس میں حکمت یہ تھی کہ جب آپ بغداد سے روانہ ہوئے تھے تو تمراکات میں آپ کے والد ماجد غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان نے آپ کو اپنا عصا بھی دیا تھا اور یہ فرمایا تھا کہ خواجہ صاحب سے رخصت حاصل کرنے کے بعد جب آپ گوشہ عراق کی جانب چلیں گے تو چالیس کوس کی مسافت طے کرنے کے بعد جہاں یہ عصا زمین پکڑ کر کھڑا ہو جائے گا وہی آپ کا جائے قیام ہو گا۔ اسی مقام پر ٹھہر جائیے گا اور سکونت اختیار کر لیجئے گا۔ والد ماجد کی وصیت کے مطابق آپ نے اسی مندر کے قریب ایک سایہ دار درخت کے نیچے پڑاؤ ڈال دیا۔ دو رکعت نماز پڑھی اور سجدہ شکر ادا کیا۔ پھر وہیں مستقل طور پر رہنے لگے روز و شب کے لمحات کبھی درخت کے نیچے اور کبھی مندر میں گزارتے مجاہدہ۔ مراقبہ اور عبادت و ریاضت میں راتیں بسر ہوتیں درختوں کے پھل سے روزہ افطار فرماتے جس شجر سایہ دار کے نیچے آپ نے قیام کیا تھا۔ وہ درخت آج بھی ناگور میں آستانہ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے پاس محفوظ ہے۔ اس درخت کا نام کسی کو معلوم نہیں مگر وہاں کے پرانے لوگوں سے اتنا ضرور سنا گیا ہے کہ یہ درخت کئی بار حوادث زمانہ کا شکار ہوا۔ اسے آگ بھی لگی اور ایسا لگ رہا تھا کہ اب اس کا وجود نابود ہو جائے گا مگر کچھ دنوں کے بعد وہ درخت پھر سرسبز و شاداب ہو گیا۔ کتاب کے شروع صفحات میں اس درخت کی عکسی تصویر موجود ہے۔ اس درخت کے نیچے آپ کو قیام کئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ معمول کے مطابق رائے تمھور کی شاہزادی جس کا نام سوانح نگاروں نے راج کنور لکھا ہے، شاہی اعزاز کے ساتھ اس جنگل میں سیر و شکار کی غرض سے آئی اس وقت اس کے

ہمراہ نو سو سوار اور ایک ہزار پیادے تھے۔ جب اس کا لشکر سیر و شکار کرتے ہوئے اس مقام پر پہنچا جہاں آپ کی اہلیہ اور خادم مظفر مقیم تھے تو آپ لوگوں کو اس خوفناک جنگل میں دیکھ کر لشکریوں کی حیرانی کی کوئی انتہاء نہ رہی اور جب وہی لشکر ٹی مندر میں پرستش کے لئے پہنچے تو دیکھا کہ ایک شخص پیکر حسن و جمال وہاں عبادت الہی میں مصروف ہے یہ دیکھ کر سب لوگ آپس میں سرگوشی کرنے لگے ان میں سے کسی ایک نے آپ کے خادم مظفر سے پوچھا کہ تم لوگ کون ہو اور کہاں سے آئے ہو تو خادم مظفر نے جواب میں فرمایا:

”ہم لوگ خدا کے بندے ہیں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم اور غوث الثقلین سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے ایمان سے اشاعتِ دین اسلام کے مقصد سے ہندوستان آئے ہوئے ہیں اور جو ماہ پیکر شخصیت محسنِ بت خانہ میں عبادت حق تعالیٰ میں مصروف ہے وہ حضرت غوث الثقلین سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے فرزندِ درجند ہیں۔“ (۱)

خادم مظفر کا یہ جواب سنتے ہی وہ تمام لشکری دارالاحیاء پہنچے جہاں وہ راج کور ظہری ہوئی تھی اور اس سے سرگزشت بیان کی۔ لشکریوں کی زبان سے یہ تفصیل سنتے ہی وہ آگ بگول ہو گئی کیونکہ وہ اس باپ کی بیٹی تھی جو ہر روز کسی مسلم کا خون ناحق کے بعد ہی ناشتہ کیا کرتا تھا۔ فوراً اس نے آپ تمام حضرات کو مارواڑ لے کر حکم دے دیا۔ صاحبِ جواہرِ الاعمال لکھتے ہیں:

چوں بشید آں دختر ماہ و ش	بر آوردہ صد غصہ باہم نفس
بفرمود با حاجباں پس روید	بجلت بے زود قتلش کید
چوں آں صاحبانِ زو خطاب این شنید	بزودی سوئے دیر خانہ دوید
رسیدند چوں نزد آں شاہ پاک	فلوئند حیراں و لرزاں بخاک

۱۔ مین القلوب، ص ۳۰۳، marfat.com

در آن وقت آن شاہ عبدالوہاب بر آہ زاجلال در پیچ و تاب (۱)
 راج کنور کے لشکری قہیل حکم کی خاطر جب حضرت سیدنا سیف الدین
 عبدالوہاب اور ان کے ساتھیوں کا سر قلم کرنے کی نیت سے مندر کے پاس پہنچے تو آپ
 کے جمال جہاں آرا پر نظر پڑتے ہی دم بخود رہ گئے۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ ان کے پاؤں
 میں بیڑیاں پڑ گئی ہیں ہزار کوشش کے باوجود آگے نہیں بڑھا جا رہا ہے۔ جب وہ ہر طرح
 سے بے بس ہو گئے تو آپ نے خود ان سے دریافت کیا کہ تم کون ہو؟ اور کہاں سے آئے
 ہو؟ اس سوال کا جواب دینے کی بھی ان لشکریوں میں سکت نہ رہی، زار و قطار رونے لگے
 اور کہنے لگے ہم راج کنور کے خدام ہیں اس نے ہمیں آپ کا سر قلم کرنے کے لئے بھیجا
 ہے۔ اتنا سنتے ہی آپ بارگاہ قاضی الحاجات میں اپنے ہاتھ اٹھا کر یوں دعا گو ہوئے۔

”تو علیم مطلق و دانائے برحق کہ ایں ضعیف تنہا دریں دیار رسیدہ و
 دختر راجہ ایں جا بخونریزی ایں جانب قصد نمودہ است

پر دم بتو مایہ خویش را تو دانی حساب کم و بیش را“

(تو علیم مطلق اور دانائے حقیقی ہے یہ بندہ ضعیف اس دیار میں اکیلا

ہے۔ دختر راجہ میری خونریزی کا قصد کر چکی ہے ایسی صورت میں

صرف تیرا ہی سہارا ہے)

کہا جاتا ہے کہ بارگاہ رب العزت میں استدعا کرتے ہی دفعۃً ایک طویل کالا
 ناگ نمودار ہوا اور راج کنور کے تمام لشکریوں کو گھیرے میں لے لیا مگر شیخ احمد علی کا
 خیال ہے جب آپ نے اپنا عصائے مبارک ایک پتھر پر مارا تھا تب وہ کالا ناگ نمودار
 ہوا تھا وہ فرماتے ہیں۔

ازیں حال چوں شہ خبر یافتند عصائے خویشتن را بنگے زدند

ازاں سنگ یک مارگشتہ پدید کسے بچیاں اڑوہائے ندید

بفرمودن شاہ آن تند مار بگرد سپاہ جملہ کردہ حصار“ (۱)

جب وہ سانپ نمودار ہوا تو وہ لشکری جو آپ کا سر قلم کرنے کی نیت سے گئے تھے، مارے ہیبت کے کا پٹنے لگے۔ عجز و نیاز مندی کے ساتھ آپ کی خدمت میں رہائی کی عرضی پیش کی مگر آپ نہ مانے اسی گفت و شنید اور عذر و معذرت میں صبح ہو گئی۔ راج کنور کو جب اپنے لشکریوں کے تئیں اس آفت ناگہانی کی اطلاع ملی تو اس نے تمام معاملات کا بڑی سنجیدگی سے جائزہ لیا اور بے ساختہ یہ کہا کہ یہ سب کچھ بے حکمت نہیں ایک فقیر کے دل کو ملال پہنچانے کے سبب ہم سب گرفتار ہلا ہوئے ہیں۔ اب ان لوگوں کی رہائی کے سلسلے میں سوائے عجز و در ماندگی کے کوئی چارہ نہیں۔ چنانچہ جب صبح ہوئی تو دختر راجہ نے اپنے دربانوں کا یہ پیغام آپ کی خدمت میں بھیجا:

”اے چارہ ساز بے چار گاں ہمیں اور ہمارے خدام کو اس بلا سے نجات دلوائیں میری آپ سے یہ عاجزانہ درخواست ہے۔“

مگر قبول افتد زہے عز و شرف

راج کنور کی اس نیاز مندانه عرض داشت کا ذکر خلاصۃ الامور کے مصنف نے ان الفاظ میں کیا ہے۔

ازیں حال مارا رہائی دہید زایماں مرا تاج شاہی دہید
راج کنور کی اس درخواست کو آپ نے شرف قبولیت بخشا اور سانپ کو حکم دیا کہ تو واپس چلا جا، آپ کا حکم ملتے ہی سانپ واپس چلا گیا۔ اس خانقاہ کے بعض ارباب عقیدت سے سنا گیا ہے کہ وہ سانپ تانہوز زندہ ہے اور کبھی کبھی نمودار بھی ہوتا ہے۔ جن حضرات نے اس سانپ کو دیکھا ہے انہوں نے اس سانپ کا وصف ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

مگویند کہ آں مارا تا ایں زماں بزرے ہاں سنگ باشد نہاں
پس از ماہ رمضان در لیل عید از اں سنگ آں مار آید پدید
ہر آنکس کہ آں مار را دیدہ است مصنف از اں حال پر سیدہ است
یہ رنگ مار ہست جشمش سپید سرش پچن بدارد و لرزد چوبید

marfat.com

Marfat.com

شود روشنی چوں نمایند عبور تو گوئی چرخ ہست یا چشم نور (۱)
حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کی باتوں کا راج کنور کے دل پر اس قدر گہرا اثر
پڑا کہ وہ اپنے تمام سواروں اور پیادوں کے ہمراہ آپ کی خدمت میں انتہائی نیاز مندانہ
انداز میں حاضر ہو گئی اور آپ کے دست مقدس پر سب نے بیک وقت اسلام قبول
کر لیا۔ پھر آپ نے دختر راجہ کو اپنی زوجیت میں لے لیا اور قبول اسلام کے بعد
”زینب“ نام رکھا۔ صاحب جواہر الاعمال لکھتے ہیں:

”بعد صدق جملہ شریعت رسول بیک ہارگی دین کردہ قبول
و آں دختر رائے عصمت مآب بعد آں شہنشاہ شد کامیاب
در اسلام چوں طالع بخشش کشود ملقب مسماة زینب نمود، (۲)
اس عقد مناکحت کا ذکر صاحب محبوب المعانی نے بھی کیا ہے اور انہوں نے
لکھا ہے کہ اسلام قبول کرنے کے بعد وہ بقیس وقت یعنی راج کنور اپنے عہد کے
سلیمان کی خلوت نشین ہو گئیں اس دختر راجہ کا نام زینب اور دوران سیاحت سوا لکھ
جنگل میں جس محل میں قیام پذیر ہوتی تھیں اس کا نام ”دارالحاجات“ رکھا گیا۔
مصنف کی اصل عبارت یہ ہے:

”آں دختر راجہ بطور اختر طالع ہمایوں بمناکحت ہمائے سعادت اوج
علویت ولایت رولج از دولج یافت و آں بقیس وقت انیس و جیس
خلوت سلیمان عہد گردید — حضرت شاہ عبدالوہاب نام دختر
راجہ رابی بی زینب نہاد نام آستانہ شریفہ بی بی زینب دارالحاجات
مقرر کردند۔“ (۳)

ناگور کی وجہ تسمیہ

دختر راجہ راج کنور کے کے ہمراہ جن لشکریوں نے اسلام قبول کیا تھا ان میں بارہ

۱۔ خلاصۃ الامور ص ۶

۲۔ جواہر الاعمال ص ۵۰

۳۔ محبوب المعانی ص ۵۳۹

ذات (برادری) کے لوگ تھے۔ راجپوت، بھائی، چوہان، گور، پرہار، سیسودہ، کچواہہ تو راجپوت اور سیندیل وغیرہ وغیرہ اگرچہ ان تمام برادری کے لوگوں نے اسلام قبول کر لیا تھا مگر ان کا خاندان ابھی تک اسی نام سے مشہور ہے جس نام سے اسلام قبول کرنے سے پہلے متعارف تھا۔ اسلام قبول کرنے کے بعد حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی نے ان لوگوں سے فرمایا کہ اسی جگہ ایک شہر آباد کیا جائے اور چونکہ ناگ کے گھیرنے کے باعث تم لوگوں کے دلوں میں اسلام کی عظمت پیدا ہوئی اور تم سب دامن اسلام سے وابستہ ہوئے اس لئے اس شہر کا نام ”ناگ گھیر“ رکھا جائے۔ اگرچہ اس شہر ناگور کی وجہ تسمیہ کچھ اور بھی موردِ خمن لکھتے ہیں لیکن اغلب اور قرین قیاس یہی ہے کہ آپ کے حکم سے ہی اس ماریاہ (کالا ناگ) نے دختر راجہ راج کور کی فوج کو گھیرے میں لے لیا تھا اور یہ ایک اہم واقعہ تھا اس لئے اسی کی مناسبت سے اس شہر کا نام ”ناگ گھیر“ رکھا گیا جو بعد میں کثرت استعمال سے ”ناگور“ ہو گیا۔ وجہ تسمیہ کے تعلق سے محبوب العانی کے مصنف لکھتے ہیں:

”حضرت سلطان سید عبدالوہاب رضی اللہ عنہ اعلام فرمودند کہ دریں جاہر آباد اس کنند نام اس شہر ناگور نمایند زیرا کہ ناگ در زبان ہندی ماریاہ را گویند کہ حلقہ کردہ بود گرد آں لشکر در ہاںجا شہر آباد اس گشتہ بدیں معنی فرمودند کہ ناگور نام نام این مقرر دارند۔“ (۱)

ناگور شہر کے نام رکھنے کی یہی توجیہ جو اہر الاعمال کے مصنف نے بھی کی ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ یہاں ایک شہر بسایا گیا اور اس کا نام ناگور رکھا گیا چونکہ ہندی زبان میں ماریاہ ناگ کو کہتے ہیں۔ اس لئے اس شہر کا نام ناگور رکھا گیا۔ مصنف کتاب لکھتے ہیں:

دراں جائے یک شہر آباد شد مسمی بناگور بنیاد شد
پہ ہندی کہ ناگ است چون نام ہار بدیں نام ناگور شد نام دار (۲)

۱۔ محبوب العانی ص ۵۳۹

۲۔ جواہر الاعمال ص ۵۴۰

بعض مصنفین نے لکھا ہے کہ ناگور، ناگ گھیر کی نہیں بلکہ ناگھور کی بجڑی ہوئی شکل ہے۔ پہلے نام ناگ گھیر رکھا گیا پھر ناگھور کہا جانے لگا۔ پھر یہی لفظ ثقالت کی بنیاد پر ناگور ہو گیا۔ یہ توجیہ خلاصۃ الامور کے مصنف نے پیش کی ہے جو قریب الفہم ہے۔ فرماتے ہیں:

بفرمودہ شہ مار آرد حصار چو گویند مردان ہندی دیار
ہاں نام ایں شہر باید نہاد کہ تابعد مایاں بدارند یاد
بایں وجہ نامش چو ناگ گھیر شد پس آبادی جملہ ایں شہر شد
چوں ناگ گھیر گفتن ثقل افتاد بہ ناگور در قیل و قال افتاد (۱)
ناگور کے تعلق سے ایک دوسری توجیہ بھی ملتی ہے جو درج بالا توجیہ سے قدرے مختلف ہے۔ آئینہ اودھ کے مصنف نے لکھا ہے:

”ناگور شہر رائے محبور کا آباد کیا ہوا ہے راجہ رائے محبور کا دوزیر میر
آخر تھا۔ راجہ نے اسے حکم دیا کہ اس زمین پر گھوڑوں کا اصطبل ایسی
جگہ بنایا جائے جہاں کی آب و ہوا گھوڑوں کی تندرستی کے لئے مناسب
ہو۔ راجہ کئے کئے کہنے کے مطابق وزیر نے ایسی زمین تلاش شروع
کر دی، آج جہاں ناگور آباد ہے وہیں پہنچے تو کیا دیکھا ہے کہ ایک مادہ
بکری نے بچہ جنا ہے اور بھیڑ اس پر حملے کر رہا ہے اور وہ بکری اپنے
بچے کو اپنے پیچھے کر کے بھیڑیے کا مقابلہ کر رہی ہے۔ وزیر نے کہا کہ
قوت نامیہ اس زمین کی مردانی ہے اور اس کا ثبوت یہ ہے کہ بکری
ہو کر بھیڑیے پر حملہ کر رہی ہے۔ اراکین دولت کے باہم مشورہ سے
طے ہوا کہ یہاں اصطبل بنایا جائے اس اراکین دولت نے وہاں ایک
شہر آباد کیا اور اس کا نام ”نواگر“ رکھا۔ جب سلطان شہاب الدین
رائے محبور پر حملہ میں کامیابی کے بعد اس شہر میں پہنچا اور اس شہر کا
نام دریافت کیا تو بجائے ”نواگر“ کے ترکوں کی زبان پر ناگور جاری ہوا

جب سے یہ شہر ”ناگور“ کے بجائے ”ناگور“ سے مشہور ہو گیا۔ (۱)
 ناگور کے تعلق سے قدرے رد و بدل کے ساتھ یہی توجیہ عین القلوب
 العارفين کے مصنف نے بھی پیش کی ہے۔ ان کے کہنے کے مطابق رائے تمھور نے
 وزیر میر آخور جسے خواہاں بھی کہا جاتا تھا اس کے مشورے سے گھوڑوں اور اونٹوں
 کے لئے چراگاہ کے طور پر ایک جگہ مخصوص کی تھی اور ان کے شتر بانوں کے لئے
 وہاں ایک بستی بسائی تھی جس کا نام ”نوگور“ رکھا تھا۔ میر آخور نے اس جگہ بکری کا
 بھیڑیے سے مقابلہ کرنے کی واردات کو دیکھ کر رائے تمھور سے کہا تھا:
 ”آں جائے گاہ مردنہ است و ہم گیاہ آں صحر امرساں را مفید پس

چھاؤنی در آنجا انداخت و نام دے نوگور داشت۔“ (۲)

صاحب عین القلوب العارفين نے یہ بھی لکھا ہے کہ رائے تمھور نے چھاؤنی
 سمیت وہ پورا علاقہ اپنی دختر راج کنور کو سیر و شکار کے لئے جاگیر میں دے رکھا تھا۔
 عین ممکن ہے کہ دختر راج کے ہمراہ جو ایک ہزار سوار اور نو سو پیادے تھے وہ اسی
 ”نوگور“ کے باشندے رہے ہوں اور ان لوگوں کے اسلام قبول کرنے کے بعد جب
 نئی بستی بسانے کا حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی نے اعلان کیا ہو تو وہ ”نوگور“ اسی
 بستی میں ضم ہو گیا ہو۔

ناگور کی وجہ تسمیہ کے تعلق سے جس قدر بھی اختلاف کیا جائے ممکن ہے
 لیکن اس تاریخی شہر کی قدامت اور حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ اور
 حضرت سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کے سبب جو اس شہر کو عظمت
 و برتری حاصل ہے اس سے کسی کو انکار نہیں۔

دختر راج کنور کی اس تبدیلی نے مذہب اور حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی
 سے عقد مناکحت کی خبر جنگل کی آگ کی طرح پوری حکومت میں پھیل گئی۔ سادی دیو

اور اسے پال کے اسلام قبول کر لینے کے سبب راجہ رائے محمور کی کمر پہلے سے ہی ٹوٹ چکی تھی۔ یہ خبر سنتے ہی وہ چاروں شانے چت ہو گیا۔ اپنے تمام حواریوں اور مشیروں کو بلایا اس موضوع پر تبادلہ خیال کیا جس میں یہ بات طے ہوئی کہ ہم سب نے ان فقیروں کو اچھی طرح آزمایا ہے۔ پورے لاؤ لٹکر کے ساتھ بھی ہم ان منہی بھر مسلمانوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ بہتر ہے کہ سیدنا عبدالوہاب جیلانی سے مصالحت کر لی جائے۔ چنانچہ اسی فیصلے پر سب کا اتفاق ہوا۔ اور وہ بارہ گاؤں جو ”نومگر“ کے نام سے آباد تھے قانونی طور پر سب ان کے سپرد کر دیے گئے۔ اور اس سے متعلق ضروری کاغذات ان کے پاس بھیج دیے گئے۔ راقم السطور کو ہزار ستیع اور تلاش کے باوجود وہ کاغذات دستیاب نہ ہو سکے۔ البتہ بعد کے ادوار میں آپ کے مزار مقدس اور آستانہ سے متعلق جو شاعی فرامین ہیں وہ حاصل ہو گئے ہیں ان کی تفصیل آپ اسی کتاب کے اخیر صفحات میں ملاحظہ فرمائیں گے۔

سیدنا عبدالوہاب جیلانی نے رائے محمور سے اپنے خدام اور فقراء کے لشکر کے لئے وہ بستیاں قبول فرمائیں اور دارالاحیاءات جو بی بی زینب (راج کنور) کا آستانہ تھا اس میں فقراء و مساکین اور خدام کے لئے لشکر جاری ہو گیا۔ روایتوں میں ملتا ہے کہ لشکر کے لئے گیسوں کی روٹی اور پنپنے کی وال خود بی بی زینب پکایا کرتی تھیں۔ اس طرح ایک عرصہ تک یہ سلسلہ چلتا رہا یہاں تک کہ اس علاقہ میں آپ اور آپ کی اہلیہ بی بی زینب سے ایمان و یقین کا اجالا پورے علاقہ میں پھیل گیا۔ آج ہندوستان بطور خاص راجستھان اور ہریانہ میں جو اسلام کی روشنی نظر آرہی ہے اس میں سلطان الہند حضرت خواجہ معین الدین چشتی اور قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہما الرحمة والرضوان کی مساعی جلیلہ کا ہم کردار رہا ہے۔

حضرت قطب الہند کا وصال اور مدفن۔ ایک تحقیقی نقطہ نظر

حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے سن وفات کے سلسلے میں چار روایتیں کتب سوانح میں ملتی ہیں لیکن ان میں دو روایتیں بہت مشہور ہیں۔ سبط ابن الجوزی نے مراۃ الزمان میں ۵۹۳ھ کے ضمن میں جن اکابر کا ذکر کیا ہے ان میں حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی کا بھی ذکر ان لفظوں میں ہے۔

”وفیہا توفی عبدالوہاب ابن الشیخ عبدالقادر جیلی

— وکان وفاته فی شوال و دفن بالحلبۃ“ (۱)

(اسی سنہ کے ماہ شوال میں سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کے فرزند

حضرت سیدنا عبد الوہاب کا وصال ہوا اور حلبہ میں مدفون ہوئے)

صاحب خزینۃ الاصفیاء مفتی غلام سرور لاہوری کا تاریخ وفات میں تو اتفاق

ہے مگر سنہ وفات کے تعلق سے ان کا خیال جداگانہ ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”وفات بست و پنجم ماہ شوال شمسہ و سہ ہجریست“ (۲)

(۲۵ ر شوال ۶۰۳ھ میں (آپ کا) وصال ہوا)

خزینۃ الاصفیاء میں آپ کے مدفن اور مزار کے تعلق سے کوئی صراحت نہیں

ملتی ایسا کیوں؟ اس سلسلے میں کوئی تفصیل نہیں بتائی جاسکتی۔ البتہ مصنف نے قطعہ

تاریخ وصال میں سنہ وفات کے ساتھ سال ولادت کا بھی ذکر کیا ہے۔

شاہ سیف الدین شہ ہر دوسرا بادشاہ و سید روئے زمیں

سال تولیدش بشیر آمد عیاں تاج حق فرما وہم مہتاب دیں

گفت سیف الدین میر حق خرد ارتحال آں شہ دنیا و دیں

”مقتدائے اولیا“ گو وصل او عالم اسرار واں باصد یقین (۳)

۱۔ مراۃ الزمان جلد ۸ ص ۴۵۳

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۱

۳۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۱

عبدالرحمن المحض الکلیانی کی تحقیق مفتی غلام سرور کی تحقیق سے قدرے مختلف ہے۔ انہوں نے تاریخ وفات ۱۵ شوال ۱۰۹۳ھ لکھا ہے:

”وتوفی ليلة الاربعاء الخامس عشر شوال سنة ۱۱۹۶ ۵۹۳ و صلی علیہ بمدرسة والده و دفن بمقبره الحلبة (۱)

(۱۵ شوال ۵۹۳ھ کی شب میں وصال ہوا، والد ماجد کے مدرسہ میں نماز جنازہ ادا کی گئی اور حلبہ کے قبرستان میں مدفون ہوئے۔)

درج بالا عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ عبدالرحمن المحض الکلیانی نے سن وفات میں تو بعض مورخین سے اتفاق کیا ہے مگر تاریخ وفات کے تعلق سے ان کا معاملہ سب سے جداگانہ ہے وہ عام مورخین کے برخلاف تاریخ وفات ۲۵ شوال کے بجائے ۱۵ شوال لکھتے ہیں:

شاہزادہ داراشکوہ قادری نے آپ کی وفات ۲۵ شوال ۱۰۹۳ھ لکھنے کے بعد لکھا ہے کہ آپ کی قبر شریف بغداد میں ہے اصل عبارت یہ ہے۔

”وفات شب بست و پنجم ماه شوال سال شش صد و سہ ہجری بود و قبر ایشان در بغداد است۔“ (۱)

داراشکوہ نے سیدنا عبدالوہاب کا مدفن حلبہ نہ لکھ کر بغداد لکھا ہے ایسا لگتا ہے کہ مصنف کو اصل جگہ کے بارے میں شاید معلومات نہیں تھیں۔ ورنہ وہ ایسا ہرگز نہ لکھتے۔

مدفن ناگور — ہندوستانی مصنفین کی رائے

ہندوستان کے بعض مصنفین نے لکھا ہے کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ کا مزار مقدس راجستھان کے قدیم تاریخی شہر ناگور میں ہے۔ اس سلسلے میں

۱۔ تاریخ جامع الشیخ عبدالقادر الکلیانی ص ۶

۲۔ سفینۃ الاولیاء ص ۹۳

جنہی کتابیں نثر و نظم دوران تحقیق میری نگاہوں سے گزری ہیں ان کی تفصیل اس طرح ہے ان کتابوں میں اکثر بخط مصنف ہیں اور راجستھان کے قدیم شہروں اور نسبت میں محفوظ ہیں۔

۱۔ محبوب المعانی در کشف تنزیلات رحمانی

مولانا محمد صادق بن حسین لطنی الشریفی القادری المتخلص بہ مشربی، کی یہ ایک شاہکار تصنیف ہے جو ۱۱۲۰ھ / ۱۷۰۸ء میں مصنف کے نوک قلم سے منصفہ شہود پر آئی ہے اس کتاب کے حوالے متحدہ کتابوں میں ملتے ہیں اس کا کوئی مطبوعہ نسخہ تاہم تحریر میری نظر سے نہیں گزرا ہے۔ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان اور ان کے خانوادہ کے فضائل و کمالات سے متعلق فارسی زبان میں بھرپور تصنیف ہے۔ بڑی قطع میں آٹھ سو صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کتاب میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی رحلت کا سنہ ۶۰۳ھ درج ہے۔ مصنف نے ایک جگہ سن وفات ۵۹۳ھ بھی لکھا ہے لیکن ساتھ میں یہ بھی لکھا ہے کہ یہ روایت معتبر نہیں اور وہ اس لئے کہ آپ کی عمر شریف بھی والد ماجد کی طرح اکیانوے سال کی بتائی جاتی ہے۔ چونکہ آپ کی ولادت ایک قول کے مطابق ۵۱۲ھ میں ہوئی تھی اس قیاس سے ۵۱۲ھ میں ۹۱ کے اضافہ سے ۶۰۳ھ ہی بنتے ہیں اور یہی آپ کا سال وفات ہے۔ مصنف کی اصل عبارت یہ ہے۔

”ولادت سید عبدالوہاب در ماہ شعبان المعظم در سنہ پانصد و اترودہ ہجریہ
و وفات آنحضرت در شب بست و نجم است از ماہ شوال در سنہ شصت
و و بقولے در سنہ ثلث و تسعين و خمس مائے۔ پس باعتبار حساب
بروایت اول عمر شریف پدر آنحضرت کہ قلب الاقطاب است بہ نو
دو یک رسیده بود باعتبار قول ثانی سال سن شریفش ہشتاد و یک۔“ (۱)

صاحب محبوب العالی نے آپ کے مزار کے تعلق سے لکھا ہے کہ آپ کے مزار کی مورخین دو جگہ نشاندہی کرتے ہیں۔ ان میں سے ایک خطہ مارواڑ میں شہر ناگور ہے۔ فرماتے ہیں:

”اہل زیارت گاہ مرقد منور آنحضرت دو جایافتہ می شود زیر اکہ یک زیارت گاہ آنحضرت در نواح خطہ مارواڑ است در شہر ناگور کہ آبادان کردہ آنحضرت است و در الحاجات اطراف و جوانب ملک مارواڑ است چنانچہ از بعض سیاحان آن طرف و سکنہ چائپنیر بہ استماع رسیدہ کہ در گاہ حضرت سید عبدالوہاب در آنجا است و حضرت شاہ شفیع الدین محمد کہ والدہ ایشان بی بی زینب دختر راجہ آں دیار است و خالہ زاوہ بی بی حافظ جمال بنت خواجہ معین الدین چشتی است قدس اللہ سرار ہم اجمعین۔“ (۱)

(آنحضرت (سیدنا سیف الدین عبدالوہاب) کی زیارت گاہ دو جگہ بتائی جاتی ہے ان میں سے ایک زیارت گاہ خطہ مارواڑ شہر ناگور میں ہے جو آپ ہی کا بسایا ہوا ہے اور ملک مارواڑ کے ہر چہار جانب دار الحاجات ہے اس علاقہ کے بعض سیاحوں اور چائپنیر کے باشندوں سے میں نے سنا ہے کہ وہاں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی درگاہ ہے (ان کے صاحبزادے) حضرت شاہ شفیع الدین محمد کی والدہ بی بی زینب اس علاقہ کے راجہ کی لڑکی اور بی بی حافظ جمال بنت حضرت خواجہ معین الدین چشتی (قدس اللہ سرار ہم) کی خالہ زادہ تھیں۔

آخر میں مصنف نے یہ بھی لکھا ہے کہ چونکہ بعض کتابوں میں آپ کی ولادت اور وفات دونوں بغداد بتائی جاتی ہے اس لئے اس کا بھی امکان ہے۔

می تواند زیر اکہ از بسیار کتب معتبرہ چنانچہ تحفۃ القادر یہ، سفینۃ الاولیاء و سکنیۃ الاولیاء وغیرہ ولادت و وفات آں معدن البرکات در بغداد امر قوم است۔“ (۱)

۱۔ محبوب العالی ص ۷۷

۲۔ محبوب العالی ص ۷۷

۲. عین القلوب العارفين

یہ کتاب مولانا محمد یوسف بن محمد نصیر الدین البخاری ثم البارانی کے نوک قلم سے ۱۱۵۰ھ میں تصنیف ہوئی یہ کتاب بھی تادم تحریر بخط مصنف محفوظ ہے۔ اس کتاب میں نور اجستہ کی مقدس سرزمین میں آرام فرما تقریباً ۲۵ بزرگان دین اور اولیاء اللہ کا مکمل تذکرہ اور جامع تعارف ہے اس کتاب کی ابتداء حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے ذکر جمیل سے کی گئی ہے۔ آپ کی تاریخ وفات کا ذکر کرتے ہوئے مصنف لکھتے ہیں:

”وفات آن حضرت قدس سرہ در ماہ شوال تاریخ شب بست و پنجم یوم
دوشنبہ سنہ تسعہ و تھمیں و خمس مائۃ بود کہ رخت خود را از در قانی بعالم
جادوئی بستند قبر مبارک ایشان در شہر ناگور بالائے شمس تالاب جانب
مغرب واقع است۔“ (۱)

(آن حضرت قدس سرہ کا وصال ۲۵ شوال ۵۹۹ھ شب دوشنبہ ہوا
مزار مقدس شہر ناگور میں شمس تالاب کے اوپر مغربی سمت واقع ہے)

۳۔ جواہر الاعمال

یہ مخطوطہ ۱۲۳۲ھ کا ہے۔ اس کتاب کے مصنف کا نام یوسف ہے۔ یہ مخطوطہ
۳۶۵ صفحہ سے ۵۱۲ صفحہ تک میرے ذاتی کتب خانہ میں ہے اور اصل مخطوطہ بیکانیر
راجستھان میں محفوظ ہے۔ اس مخطوطہ میں سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمہ کا سنہ وفات
۶۰۳ھ درج ہے۔ وفات حسرت آیات کا منظوم ذکر مصنف نے ان الفاظ میں کیا ہے:
شت سے سال است آمد در شمار بعد والد چہل دو سال است آن مولیٰ وفات
مہ وقاتش بود شوالست و ایں بست و پنجم از حساب ابجد بدایں

(۱) عین القلوب العارفين من

شت صد و سہ زہجرت شد وفات بر محمد صدور و آل حبش مستطاب
تاریخ وفات ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے کہ شمس تالاب کے اوپر بت خانہ کے
درمیان ان کی آرام گاہ ہے۔ ساخذ کا ذکر کرتے ہوئے مصنف نے یہ جملہ بھی نقل کیا ہے۔
”نقل کتب محبوب المعانی و احیاء علوم کتب معتبر و متقدمین
است۔“ (۱)

۲۔ خلاصۃ الامور

یہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کی منظوم سوانح ہے جسے جناب سید احمد علی نے
۱۲۳۶ھ میں قلم بند کیا ہے یہ کتاب بھی ہنوز غیر مطبوعہ ہے۔ مصنف کتاب نے لکھا ہے
”جب شہر ناگور اچھی طرح آباد ہو گیا پھر ۵۹۶ھ میں ان کی وفات ہوئی۔ لکھتے ہیں:
چوں تعمیر شد شہر آراستہ بسوئے جناب شاہ شد خواستہ
پس از مدت شاہ رحلت نمود زدار الفنا رخت خود را ربود
زیانصد فزوں شش نود بود سال شب بست و پنجم زماہ شوال
ہما نخواست مدفون آں ذات پاک چہ نور است اعلیٰ بر آں خطہ پاک
بود خانقاہش معصی تمام زید نگہ مردم خاص و عام
بہ پیاں ایں روضہ عبدالوہاب نمود است سلطان شمس تالاب (۲)

مدفن ناگور — اوراد قادر یہ کی تائید

الحاج حافظ سید یسین علی قرنی دیوان قمر کے مقدمہ میں مولانا بادشاہ حسین
رہنا کے توسط سے ایک عبارت درج کی ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت سیدنا
عبدالوہاب جیلانی کا مزار مقدس ناگور راجستھان میں ہی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

جواہر الامال ص ۳۸۶

۲۔ خلاصۃ الامور ص ۸

”میرے مکرم حضرت مولانا بادشاہ حسین رحمان رحوم لکھنوی نے اوراد قادر یہ (جو ۲۱۱ جلوس کی تصنیف ہے) سے جو عبارت نقل کر کے بھیجی تھی ذیل میں درج کرتا ہوں۔

در گاہ درالاحیاءات معنی و مقدس قطب الہند شیخ سیف الدین شیخ ابن والانس حضرت شاہ شاہاں محی الدین جیلانی درناگور است کہ جمع اولیائے عظام ہند تابع ایں جناب فیض مآب اند

از برکت قدوم تو بہند و ستاں مُد شہد از اولیا چوں بو ستاں۔“ (۱)
اوراد قادر یہ کے آخر میں یہ عبارت بھی درج ہے:

”تمام شد ایں کتاب در شاہجہاں آباد از دست فقیر خواجہ بخش بن سید عبدالرشید یوم پنجشنبہ بوقت عشاء بتاریخ ہفتم مارچ الاول ۱۱۳۶ جلوس محمد شاہ بادشاہ ۱۱۳۶ ہجری“ (۲)

اوراد قادر یہ نامی جس کتاب کا سطور بالا میں ذکر ہوا وہ خواجہ سید بخش کی تصنیف ہے جو ۱۱۳۶ھ میں درگاہ بڑے پیر ناگور راجستھان کے سجادہ نشین تھے یہ کتاب تو نظر سے نہیں گزری البتہ اس کے کچھ مندرجات ایک مکتوب میں نظرت سے گزرے جسے شیخ عبداللہ سیاح نے شہر دہلی سے ۱۳۴۸ھ میں اس دور کے سجادہ نشین درگاہ بڑے پیر کی خدمت میں ارسال کیا تھا اس مکتوب کا اختصار ذیل میں دیا جا رہا ہے جس سے اس بات کا عندیہ ملتا ہے کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ سر زمین ناگور ہی میں آسودہ خواب ہیں۔

”عالی جناب فیض مآب فیض بخش فیض رساں جناب سجادہ نشین صاحب قبلہ دام فیضہ پس از سلام علیک کے عرض یہ ہے کہ ایک جلد کتاب قلمی ۴۴ جزی اوسط درجہ بطور حوائل کے ہے اس کتاب میں

(۱) دیوان قمر ہے

(۲) دیوان قمر ہے

marfat.com

Marfat.com

تمام اور ادا اور وحیفہ اور اسمائے الہی اور اسمائے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت غوث پاک رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور بکثرت اسماء اور دعائیں اور ان کی ترکیب اور دنیا کی پیدائش اور فرشتوں کی پیدائش، الغرض متعلق فقیری کے کوئی ایسی بات باقی نہیں رکھی گئی کہ جو اس کتاب میں تحریر نہیں ہے۔ حضرت خواجہ عبدالوہاب قدس سرہ کا تشریف لانا بمقام ناگور شریف اور وصال فرماتا اور اسی جگہ مقبرہ ہوتا اور حضرت خواجہ شاہ عبدالرزاق صاحب کا تشریف لانا سب اس کتاب سے ظاہر ہے اس کتاب کے آخر اور درمیان اور نیز ایک دو مقام پر مہر اور سن تصنیف تحریر ہے۔

یہ کتاب حضرت خواجہ سید بخش بن سید عبدالرشید سجادہ نشین ناگور قدس سرہ کی تصنیف ہے۔ تاریخ بست ہفتم ماہ جمادی الاول ۱۱۳۶ھ میں بمقام دلی تصنیف فرمایا۔ اس کتاب میں بذریعہ اسمائے الہی دست غیب وغیرہ کے متعلق اور تسخیر خلائق اور بادشاہ کے لئے بھی اسماء تحریر ہیں جن کے جناب ممدوح عامل کامل ہیں اور یہ اپنا عامل ہوتا اپنی تحریر میں ثابت کیا ہے اور اس تحریر سے یہ بھی ظاہر ہے کہ آپ دربار نبوت میں بھی پیش ہو کر زیارت سے شرف ہوئے ہیں۔

الغرض اب یہ کتاب بغرض فروخت بازار میں آئی ہے اکثر فقراء صاحبان اور انگریز اور جرمنی انجمنی خریدار کتب کہنے نے اس کتاب کی مبلغ یکھد تیس روپے لگا چکے ہیں۔ نیاز مند کی نظر سے یہ کتاب گزری نیاز مند نے اپنی سیاحت میں کسی جگہ ایسی تباب کتاب نہ دیکھا تھا اور زمانہ حال کے فقراء صاحبان کو تو میرے خیال ناقص میں جو کچھ کہ اس کتاب میں تحریر ہے ایک سو حصہ میں ایک یا دو حصہ معلوم ہوگا۔ چونکہ یہ کتاب جناب کے خاندانی پیشوا کی قابل یادگار زمانہ تصنیف ہے اس لئے نیاز مند نے جناب کو اس کے متعلق مطلع کرنا اپنا فرض سمجھا اگر جناب والا کو اس کتاب کی خریداری منظور ہو تو فوراً وہی ڈاک نیاز مند

کو حسب پتہ مندرجہ ذیل جواب سے سر فراز فرمائیں۔

فدوی بموقعہ سیاحت بمقام ناگور شریف جناب کی خدمات برکات میں بھی حاضر ہوا تھا اور اپنے شکوک و رہا ہزار مقدس بحوالہ کتب عرض کیا تھا مگر اب اس کتاب کے مطالعے نے میرے شکوک رفع کر دیئے اور فدوی اپنی معتمد کتاب بموجب تحریر اور شجرہ شریف اس کتاب کے تکمیل کروے گا۔“

نیاز مند امید کرتا ہے کہ جناب والا جواب سے ضرور اور بہت جلد مطلع فرمائیں گے۔ فدوی کا اصل وطن قصبہ تونسہ شریف ضلع ذریہ غازی خاں پنجاب ہے۔ دہلی ضرور ناچند یوم کے لئے مقیم ہے۔

ذہانی سلام ملے

ترقیمہ ادب شیخ عبداللہ سیاح۔ شہر دہلی محلہ کوچہ پنڈت مکان حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب۔

۱۱ شعبان المعظم ۱۳۴۸ھ

اس تفصیلی مکتوب کے جواب میں صاحب سجادہ درگاہ بڑے پیر ناگور نے کیا جواب دیا۔ اس کی تفصیل تو ہزار تنبیہ اور تلاش کے باوجود نہ مل سکی مگر اس خط کے جواب میں شیخ عبداللہ سیاح نے جو اپنا مکتوب ارسال کیا تھا اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ اس کتاب سے متعلق صاحب سجادہ نے تفصیلات معلوم کی ہوں گی۔ نیز اس کتاب کے مندرجات کیا ہیں اس کی وضاحت طلب کی ہو گی۔ خاص طور سے وہ مباحث جہاں جہاں ناگور بالخصوص درگاہ بڑے پیر میں آسودہ خواب بزرگان دین کا ذکر ہے اس سلسلے میں معلومات فراہم کرنے کو کہا ہو گا۔ بہر حال شیخ عبداللہ سیاح نے صاحب سجادہ کو جو جواب دیا اس کا اقتباس ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

”پس از سلام ملےک و ادب و نیاز کے عرض یہ ہے کہ خط مرسلہ عالی جناب پہنچ کر معزز و ممتاز فرمایا جو اب عرض یہ ہے کہ اس کتاب کے جن جن مقامات پر حضرت خواجہ شمس الدین علیہ السلام قدس سرہ کے متعلق

marfat.com

تحریر ہے اس کی نقل لفظ بلفظ در سال خدمت ہے۔ ملاحظہ فرمائیں۔
 اگر جناب کے لئے کار آمد ہے تو بے شک یہ کتاب جناب کو خریدنا
 لازمی ہے اس لئے کہ یہ کتاب جناب کے جدا عظم حضرت خواجہ سید
 خواجہ بخش صاحب سجادہ نشین رحمۃ اللہ علیہ کے دست مبارک کی
 تحریر ہے اور انہیں کی مہر اس پر چسپاں ہے کہ جو ۱۱۳۶ھ میں تحریر کی
 گئی ہے۔ اگر بعد ملاحظہ عریضہ ہذا جناب کو کتاب کی خریداری منظور
 ہو تو مطلع فرمائیں تاکہ کتب فردش کو جواب دیا جاوے۔ اس لئے کہ
 اس کتاب کے خریدار بکثرت لوگ موجود ہیں۔“

شیخ عبد اللہ سیاح نے اسی مکتوب میں آگے چل کر ان صفحات کی نشاندہی بھی
 کی ہے اور ان مندرجات کا بھی ذکر کیا ہے جن کا تعلق حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی
 قدس سرہ اور درگاہ بڑے پیر ناگور میں آسودہ خواب دوسرے بزرگان دین سے ہے۔
 لکھتے ہیں:

(ص ۸) ”سید عبدالقادر درگاہ دارالماجات معظی و مقدس قلب الہند
 حضرت شیخ سیف الدین عبد الوہاب بن شیخ الجن والانس حضرت شاہ
 محی الدین شاہ شاہاں جیلانی در ناگور است کہ جمیع اولیائے مقام
 ہندوستان تابع ایما جناب فیض مآب اند۔ چنانچہ بیت x

از برکت قدوم تو ہندوستان پُر شدہ از اولیاء چو بوستان
 (ص ۱۸۵)..... چنانچہ ہر یک ز علما و قادریہ در مدد آوردند و طلبند چنانچہ نوشتہ
 است۔

اشعار

سینہ بسینہ رسید است نعمت کہ سید محمد ز صاحب کرامت
 کہ عارف زماں بود سید غلیل ز شہ حامد ایں نام شدہ در جزیل
 کہ عبدالرزاق است روشن زماں ز عبدالقادر ثانیست آں

ز غوث محمد شدہ آن یقین کہ ایشاں ہمہ انداز شمس الدین
 بود شاہ میراں روشن ضمیر ز سید علی شد ازیں پر نذیر
 کہ مسعود شاہ ز احمد شدہ چون ظاہر ز ایمان خالق شدہ
 کہ شاہ شفیع بود روشن زماں از عبد الوہاب شہ اولیا
 ز کشف و کرامت ایشاں یقین بدان کشف ایشاں شد از محی الدین
 کہ فرزند عبد الوہاب اندکلاں ابو اند محی الدین قادر جیلاں
 و علی محی الدین نام بناگور ایشاں را دلون مقام
 کہ در گاہ عالی شہ عبد الوہاب بناگور جلوہ کند ماہتاب

(ص ۲۱۲) "مذکور است از میر سید محمد گیلانی و تکیہ جدم حضرت شاہ
 عبد الوہاب جد کلاں را حضرت درد بخیر میراں محی الدین عبدالقادر
 جیلانی از بغداد معظمہ بجانب ہندوستان رخصت نمود پس آن حضرت
 فرمودند بے فرزند شاہ عبد الوہاب برائے ملک ہندوستان این دو اسم اعظم
 پس اند اور اہمرا خود پدر تا کدر عظیم آید و اسم اعظم این ست بڑا کی۔"

(ص ۳۱۰) "مذکور است کہ یکے روز من در در گاہ مسجد جدم شریف
 حضرت شاہ عبد الوہاب سیف الدین اکبر نشست بودم و ہمام تابستان بود
 و ہم از برادران و خویشاں کے حاضر نہ بود یکا یک آوازہ فقارہ از جانب
 عراق در گوش من افتاد چہ غنم کہ تخت مہرک حضور درد بخیر جلوہ
 کناں بردوش بولیا نہادہ می آید پس تخت مہرک در محن خانقہ فرود آمد
 من از استادہ پیش ر قسم و تسلیمات بجا آوردم و خواجہ معین الدین پیشی و
 شامدار و سلطان الزکریا و شیخ فرید الدین منج شکر ہر ملہ بودند۔"

(ص ۶۰۵) "مذکور است حضرت غوث الاعظم رادو از دہ فرزند بودند
 اول سید عبدالرزاق دوم شاہ عبد الوہاب سیف الدین اکبر، سوم
 عبدالعزیز، چہارم سید عبدالصالح، پنجم سید عبدالغفار، ششم سید یحیی،
 ہفتم سید یحیی، ہشتم سید عبدالقدوس، نہم سید عبدالعزیز، دہم سید حبیب اللہ،

یازدہم سید عبدالجبار ویسے دختر۔“

قبر حضرت عبدالرزاق در بغداد میان داخل کہ جانب برج اولیاست و
قبر شاہ عبدالوہاب در ناگوراست میان ہندوستان و قبر دو فرزند اس در
شام قریب محی الدین ابن عربی است و ہفت فرزند اس.....“

(ص: ۶۱۲) منقولست کہ چون سید عبدالقادر ثانی از بغداد جانب
حضرت ناگور رفتہ منورہ جدہ حضرت شاہ عبدالوہاب متوجہ شد در اس
زماں اس شجر از ہالہ مبارک آوردہ بود و خود مرید اس جنس شجرہ دادہ بود
کہ اس است۔“

مکتوب کے آخر میں ترقیمہ کے طور پر شیخ عبداللہ سیاح نے لکھا ہے:
چونکہ یہ کتاب اوراد وغیرہ سے مزین کی گئی ہے اس کتاب کے جملہ
صفحہ جات نہیں کتاب طول و عرض میں اس کا فہرستہ ہذا کے برابر
ہے جن جن مقامات میں جو مضمون کہ متعلق حضرت شاہ عبدالوہاب
قدس سرہ کے تھا جناب کی خدمت میں روانہ کیا جاتا ہے۔ اگر
خریداری منظور ہے تو بہتر ورنہ جواب سے یو ایسی ڈاک حسب پتہ
مندرجہ ذیل سرفراز فرمائیں تاکہ جواب دیدیا جاسے۔

زبانی سلام علیک

ترقیمہ شیخ عبداللہ سیاح از شہر دہلی، محلہ کوچہ پنڈت
مکان حضرت مولانا شاہ عبدالحمید صاحب
۲۲ جنوری ۱۹۳۰ء

قطب الہند کا مدفن — تحقیقی نقطہ نظر

مسائلہ سالکین کے معنی نے آپ کے اوصاف حمیدہ اور محاسن و محامد کا
کر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”آپ (سیدنا عبدالوہاب) بڑے فقیہ و شیریں کلام تھے۔ مسائل خلافیہ اور وعظ گوئی و خوش بیانی میں یدِ طولی رکھتے تھے اور نہایت باہر و تکریم النفس صاحب جو دو سقا اور اعلیٰ درجہ کے متین و ادیب و کامل اور بڑے عابد و زاہد تھے۔ آپ کو قبولیت عامہ حاصل تھی۔“ (۱)

بیانِ عظمت کے سلسلے میں مسالک السالکین کے مصنف نے تقریباً وہی تمام باتیں لکھی ہیں جو پورے دوسرے سوانح نگار لکھتے چلے آئے ہیں۔ لیکن تاریخ ولادت اور تاریخ وفات کے سلسلے میں مصنف کتاب کا موقف دوسرے سوانح نگاروں سے بالکل جدا گانہ ہے۔ انہوں نے سال ولادت ۵۱۲ھ کے بجائے ۵۲۲ھ اور سال وفات ۶۰۳ھ کے بجائے ۵۹۳ھ لکھا ہے وہ اپنی کتاب میں درج کرتے ہیں:

”آپ ۱۵ شعبان ۵۲۲ھ میں بمقام بغداد پیدا ہوئے اور تاریخ ۲۵ شعبان ۶۰۳ھ شوال ۵۹۳ھ کو شب کے وقت وفات پائی۔“ (۲)

محبوب المعانی کے مصنف نے ۵۹۳ھ اور ۶۹۳ھ دونوں روایتیں درج کی ہیں لیکن موخر الذکر روایت کو انہوں نے بھی درست قرار دیا ہے۔ لکھتے ہیں:

”وفات آں حضرت در شب بست و پنجم است از ماہ شوال در من ششصد و سہ و بقولے در سنہ ثلث و تسعين و خمس مائة“ (۳)

سید احمد علی نے خلاصۃ الامور میں آپ کا سن وفات ۵۹۶ھ رقم کیا ہے۔ سن وفات اور مدفن کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ز پانصد فزوں شش بود نو سال	شب بست و پنجم ز ماہ شوال
ہما نجاست مد فون آں ذات پاک	چہ نور است اعلیٰ بر آں خطہ پاک
بود خانقاہش معنی تمام	زیار محکمہ مردم خاص و عام

۱۔ مسالک السالکین دفتر اول ص ۳۷۰

۲۔ مسالک السالکین دفتر اول ص ۱۷۰

۳۔ محبوب المعانی ص ۷۷۹

یہ پلاں اس روضہ عبدالوہاب نمود است سلطان شمس تالاب (۱)
سید احمد علی نے حضرت سیدنا عبدالوہاب کے قریب جس مزار مقدس کا ذکر
کیا ہے اس کی تعمیر ناگور کے گورنر شمس الدین دوانی نے ۷۸۵ھ میں کرائی تھی۔
خلاصۃ الامور میں تالاب اور تعمیر کی تاریخ ان الفاظ میں موجود ہے۔

سن ہفت صد پنج و ہشتاد بود جو شمس بناگور کردہ ورود
شد از قادر ثانی شمس مرید مہنیش شدہ نام شمس پدید
در آں وقت اس شمس تالاب شد ز لطف خداوند پُر آب شد (۲)
عین القلوب العارفین کے مصنف نے لکھا ہے کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کی
وفات شب یوم دوشنبہ ۲۵ شوال ۵۹۹ھ میں ہوئی۔ حضرت مولانا رضی الدین قریشی
مشہدی نے جنازہ کی نماز پڑھائی اور شہر ناگور میں شمس تالاب کے اوپری حصہ میں
مغربی جانب مدفون ہوئے۔ اصل عبارت یہ ہے:

وفات آں حضرت قدس سرہ در ماہ شوال تاریخ ہست و پنجم یوم دوشنبہ
سن تسعہ و تسعین و خمس مائۃ بود کہ رخت خود را ز در فانی بعالم جاودانی
بستہ قبر مبارک ایشان در شہر ناگور بالائے شمس تالاب جانب مغرب
واقع است۔ (۳)

سطور بالا میں نماز جنازہ پڑھانے کے تعلق سے جس بزرگ کا ذکر ہوا وہ
حضرت قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۲۵ھ) کے فرزند تھے۔ رجب
دین سے شہرت تھی۔ اصل نام عبداللہ اور عرفیت رضی الدین تھی۔ انہیں کا عقد بی
بی حافظ جمال بنت حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے ہوا تھا۔ ان کا
مزار مقدس ناگور ہی میں بیردن نحاس دروازہ تالاب مانڈولاد کے پل پر ہے جس کو

۱۔ خلاصۃ الامور ص ۸

۲۔ خلاصۃ الامور ص ۸

۳۔ عین القلوب العارفین ص ۳۰

آج کل کھوسا ناڈہ ونلی ناڈہ کہتے ہیں۔ مزار تالاب کی مٹی میں معدوم ہو گیا ہے جب تک قبر شریف پر مٹی نہیں پڑی تھی۔ حمیر شریف سے غلاف آیا کرتا تھا۔ (۱)

حضرت مولانا رضی الدین مشہدی کو حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی سے بے حد انسیت تھی۔ اسی لئے بعد وصال انہوں نے جنازہ کی نماز پڑھانے کا اہم فریضہ انجام دیا۔ صاحب عین القلوب العارفین حضرت رجب دین کے تذکرہ میں لکھتے ہیں۔

”در زماں حضرت سید عبد الوہاب قدس سرہ آمدہ بود وہم از حضرت بسیار اتحاد و انس می داشتند و تمام صحبت حضرت می بود و گویند کہ بروقات حضرت عبد الوہاب قدس سرہ نماز جنازہ حضرت رضی الدین قریشی قدس سرہ خواندہ بود“ (۲)

میں تالاب کے اوپر مغربی سمت جہاں حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی قدس سرہ کا مزار مقدس ہے۔ وہاں اور بھی دوسرے سجادگان کے بھی مزارات مقدسہ ہیں اس کا اعتراف افاضات حید کے مصنف نے بھی کیا ہے۔ مگر افسوس! اس دور کے بعض ناواقف اندیش لوگ ان نفوس قدسیہ کے مزارات کے بارے میں کہتے ہیں یہ شراب اور بھانگ و چرس پینے والوں کی قبریں ہیں۔ قاضی رحمٰن بخش رقم طراز ہیں:

”میں تالاب پر بھی ایک عالی شان مسجد اور بزرگوں کے مزارات ہیں جیسے کہ حضرت سلطان الدارکین کی درگاہ کے اندر و باہر ہیں۔ اور شاہ عبد الرزاق صاحب قادری جو عمرہ تک ناگور میں قیام پزیر رہے ان کے سجادہ خیرہ کے مزارات ہیں۔“ (۳)

۱۔ افاضات حید ص ۱۷۱

۲۔ عین القلوب العارفین ص ۵۸

۳۔ افاضات حید ص ۱۷۱

سید عبداللہ احمد القادری البدری بزم فیضان قادریہ رورڈم ہالینڈ کا ایک مقالہ بعنوان "سلسلہ قادریہ کے ارتقاء پر ایک نظر" ماہنامہ اعلیٰ حضرت بریلی میں شائع ہوا۔ مقالہ نگار نے اس میں سلسلہ قادریہ کے عروج و ارتقاء کا مختصر جائزہ پیش کیا ہے ایک جگہ وہ اپنے مقالے میں لکھتے ہیں:

"انڈونیشیا جنوبی ہند کیرالا اور ملیشیا میں حضور غوث پاک کے بڑے صاحبزادے حضرت سیدنا محمد عبد الوہاب رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد کے ذریعہ خوب کام ہوا۔"

پھر مقالہ نگار چند سطور کے بعد لکھتے ہیں:

"جہاں تک برصغیر کا تعلق ہے یہاں بھی وقتاً فوقتاً حضور غوث پاک کی اولاد اجماع سے مشائخ کرام جلوہ افروز ہوتے رہے۔ خصوصاً سیدنا سیف الدین عبد الوہاب سیدنا حاج الدین عبد الرزاق اور سیدنا ابو بکر عبد العزیز رحمۃ الرحمن سے تعلق رکھنے والے بزرگوں نے کونے کونے میں طریقہ قادریہ کو عام و عام کیا۔" (۱)

سطور بالا میں سید عبداللہ احمد القادری البدری نے جو لکھا ہے کہ کیرالا، انڈونیشیا، اور ملیشیا میں حضور غوث پاک کے بڑے صاحبزادے حضرت سیدنا عبد الوہاب کے ذریعہ مذہب اسلام کی خوب نشر و اشاعت ہوئی تو یہ ممکن ہے کیوں کہ آپ کے تعلق سے اب تک جتنی تحریریں میری نظر سے گزری ہیں ان میں جنوبی ہند میں خدمت اسلام کے تعلق سے کوئی بحث نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ جن کتابوں میں آپ کی ان خدمات کا ذکر ہو ان تک راقم السطور کی رسائی نہ ہو سکی ہو یا زمانہ کے دست برد کا شکار ہونے کے باعث وہ ہم تک نہ پہنچ سکی ہوں۔ بہر حال آپ جنوبی ہند میں کیرالا آئے یا شمالی ہند میں اس میں اختلاف رائے ہو سکتا ہے لیکن یہ کہنا کہ ہندوستان میں آپ کا حجاز مقدس ہونا تو دور کہنا آپ سرے سے ہندوستان آئے ہی نہیں یہ ایک سارے بھائی نہ کہ بھائی کے ساتھ نظر ثانی کی ضرورت ہے۔

ماہنامہ اعلیٰ حضرت، جون ۱۹۹۶ء، ص ۱۳۹

مدفن ناگور — راجستھان گزٹ

راجستھان کی سرزمین پر اسنے اہم بزرگ کا مزار ہو اور حکومت اس سے بے خبر ہو یہ ممکن ہی نہیں اس لئے اس نے اپنے راج پتر یعنی راجستھان گزٹ میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ کے مزار مقدس کو ناگور میں ہونا لکھا ہے۔ اس وقت میرے پیش نظر راجستھان گزٹ ہے جس کے نمبر شمار ۱۵۲ پر حضرت سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمہ اور ۱۵۳ پر آپ کے فرزند حضرت سید محمد شفیع الدین علیہ الرحمہ کا ذکر ہے ان دونوں حضرات کے تعلق سے اس میں درج ہے۔

”یہ بڑے اہم مذہبی مقامات ہیں۔ یہاں زائرین فاتحہ پڑھتے ہیں اور

فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔“ (۱)

ڈاکٹر ضیاء الدین ڈیپائی نے اپنی کتاب Published Muslim

Inscriptions of Rajisthan میں نمبر شمار ۳۸۲، ۳۸۳ کے تحت درگاہ بڑے پیر ناگور کا ذکر کیا ہے۔ اس درگاہ میں کون بزرگ آسودہ خواب ہیں اس کا تو ذکر مصنف نے نہیں کیا ہے لیکن اسی درگاہ سے متصل کالا گنبد جس میں شمس الدین دہلوی گورنر ناگور کا مقبرہ ہے اس کا ذکر مختصر وضاحت کے ساتھ ملتا ہے۔ (۲)

مدفن ناگور — مہر داد شکوہی کی تحقیق

رائل ایشیاٹک سوسائٹی منو گراف جلد ۲۸ ر ۹۹۳ء میں غلام سلطنت اور عہد مغلیہ کے ابتدائی دور میں ناگور کی تاریخ اور عمارات کا تذکرہ جو مہر داد شکوہی نے کیا ہے اس میں تصویر نمبر ۷ اور حصہ نمبر ۴ کے تحت درگاہ بڑے پیر ناگور کا ذکر بھی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس درگاہ کی تعمیر ۷۰۶ھ مطابق ۱۳۰۶ء میں ہوئی۔ البتہ مصنف نے حضرت سیدنا عبدالوہاب کا لقب سیف الدین کے بجائے شمس الدین لکھا

(۱) راجستھان پتر ۲۸، اپریل ۱۹۶۱ء
Published Muslim Inscriptions of Rajisthan Page. 12 (r)

ہے جو تاریخی حقائق کے خلاف ہے۔ انہوں نے اس خانقاہ کے تعلق سے لکھا ہے کہ یہ خانقاہ عبدالوہاب شمس الدین (سیف الدین) بن قوث الاعظم سے منسوب ہے۔ مصنف نے صاحب خانقاہ کے علاوہ شمس الدین دہلوی گورنا گور کا بھی تذکرہ کیا ہے جن کا حزار کالا گنبد میں ہے۔ (۱)

قطب الہند کا مدفن ناگور یا کہیں اور

مذکورۃ الصدر کتب سوانح میں درج تحریروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی وفات اور مدفن کے بارے میں مختلف خیالات و نظریات ہیں۔ تاریخ وفات، سند وفات اور مدفن میں اختلافات سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کی وفات اور مدفن کے تعلق سے جس مصنف اور سوانح نگار کو جو روایت پہنچی اس نے بغیر کسی جرح و قدح کے وہ روایت اپنی کتاب میں درج کر لی کسی نے اس اختلافی مسئلہ پر تحقیق کرنے کی کوئی ضرورت نہیں محسوس کی۔ قدیم سوانح کی کتابیں بھی ایک دوسرے کی نقل ہیں۔ اس میں بھی کسی نے آپ کا مدفن مطلقاً بغداد اور کسی نے بغداد کا قصبہ حلبہ لکھا ہے۔ مجھے اس سے بحث نہیں کہ کس نے کیا لکھا ہے۔ سوال یہ ہے کہ آپ کا مزار مقدس کیا ”حلبہ“ یا بغداد کے کسی گوشے میں ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو کہاں اور کس حالت میں ہے؟ اور اگر نہیں ہے تو کیوں؟ کیا عراقی حکومت نے اسے نیست و نابود کر دیا یا کسی دوسری جگہ منتقل کر دیا اگر نیست و نابود کر دیا تو خانقاہ قادریہ بغداد کے سجادگان نے اس پر دواویا کیوں نہیں کیا؟ اور اگر منتقل کر دیا ہے تو کہاں؟ یہ سارے شکوک و شبہات ہیں جو سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ کے مزار مقدس کے تعلق سے پردہ کوہن پر ابھرتے ہیں۔

ریسرچ و تحقیق کے دوران جب راقم السطور کو اس کی خبر ملی کہ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا مزار

(1) Published Muslim Inscriptions of Rajasthan Jaipur - 1971 Page. 121

مقدس ناگور راجستھان میں ہے تو میری حیرت و استعجاب کی انتہا نہ رہی اور وہ اس لئے کہ میں عام طور پر کتب سوانح میں یہی پڑھتا آیا تھا کہ آپ کا مزار مقدس حلبہ بغداد میں ہے اس لئے ایک مشہور روایت کو یوں ہی نظر انداز کر دینا بڑا مشکل مرحلہ تھا۔ لہذا اس سلسلے میں کوئی قلمی بخش جواب نہ ملا۔ حضرت مولانا عبد الحمید سالم میاں سجاد نشین آستانہ عالیہ قادریہ بدایوں شریف کے بارے میں سنا کرتا تھا کہ وہ ہر سال گیارہویں شریف کی نذر دینا آستانہ عالیہ بغداد معطیٰ میں پیش کرتے ہیں۔ خانوادہ قادریہ کے صاحبان سجادہ حضرات سے ان کے پرانے رہابط ہیں جب بھی بغداد شریف تشریف لے جاتے ہیں تو انہیں حضرات کے مہمان ہوتے ہیں۔ اس مسئلے کی تحقیق کے لئے موصوف کی خدمت میں حاضر ہوا ہاں بھی دریافت کرنے پر یہی معلوم ہوا کہ بغداد شریف میں آپ کے مزار مقدس کی خبر کسی کو نہیں اسی لئے اب تک آپ کے مزار پاک پر حاضری کی سعادت مجھے نہیں حاصل ہو سکی ہے۔

۱۹۹۵ء میں راقم السطور شعبہ اسلامیات جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی میں ایک افغان طالب علم کی پی ایچ ڈی کا زبانی امتحان لینے گیا تھا ہاں ایک عراقی اسکالر شیخ محمد عبدالکریم الکترانی جو الطريقة القادرية الکترانية فی العالم کے رئیس تھے، ملاقات ہوئی۔ موصوف تصوف پر کام کرنے کی غرض سے ہندوستان آئے ہوئے تھے۔ تصوف اور حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے مزار کے تعلق سے دیر تک ان سے عربی زبان میں گفتگو ہوتی رہی مگر ان کا جواب یہی تھا کہ میں ان کا گھر تو جانتا ہوں مگر مزار مقدس کا علم نہیں۔ انی دجہ سے اب تک مزار مقدس کی زیارت سے محروم ہوں۔ اور وہاں کے سجادگان کو بھی آپ کے مزار مقدس کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں ہے۔

درج بالا شخصیات کے علاوہ اور بھی متعدد علماء اور دانشوروں سے میں نے اس موضوع پر گفتگو کی مگر سب نے لاعلمی اور موضوع کے تعلق سے اپنی عدم معلومات

marfat.com

Marfat.com

کا اظہار کیا۔ اس سے میرے اہلوائے پست نہیں ہوئے بلکہ میں مسلسل تحقیق کی خارزار وادیوں میں اپنی عقل و خرد کے گھوڑے دوڑاتا رہا شانہ روزِ جدوجہد اور مختلف مقامات کا سفر کرنے کے بعد موضوع کے تعلق سے جو میں نے تحقیق کی اسے "ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فروغ" کے عنوان سے ڈاکٹر حسین انشی نیٹ جامعہ ملیہ اسلامیہ جامعہ گمرانی دہلی کے سرمایہ مجلہ "اسلام اور عصر جدید" جولائی ۱۹۹۳ء میں شائع کر دیا۔ تصوف کے موضوع پر یہ خصوصی شمارہ تھا پھر وہی مقالہ مختصر رد و بدل کے ساتھ "برصغیر میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت" کے عنوان سے بین الاقوامی یونیورسٹی اسلام آباد پاکستان کے سرمایہ مجلہ "فکر و نظر" جلد ۳۳ شمارہ ۲ میں بھی شائع ہوا۔ اس کے بعد کچھ حذف و اضافہ کے ساتھ ۱۹۹۵ء میں رسومی کتاب گمر، دہلی نے کتابی شکل میں شائع کر کے مدارس لاہور، ممبئی اور تمام اہل علم حضرات تک پہنچا دیں۔ ان تمام اشاعتوں کا مقصد صرف اتنا تھا کہ میری شب و روز کی جدوجہد سے جو ایک نئی تحقیق حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے تعلق سے منصفہ شہود پر آئی ہے اس سے ارباب دین و دانش کو باخبر کر دیا جائے تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ میری یہ تحقیق کہاں تک درست ہے اور حلقہ علم و دانش سے اس پر کس قسم کا رد عمل ہوتا ہے؟ مگر خدا کا فضل یہ ہوا کہ اہل علم کے حلقہ میں اس تحقیق انتق کی پذیرائی ہوئی۔ البتہ ناگور راجستھان ہی سے سلطان الہارکین سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ کے حزار مقدس کے خدام اور اس کے زیر اثر چلنے والے مدرسہ کے دو ایک اساتذہ کی طرف سے دو ایک خطوط ضرور ملے لیکن جب اس تعلق سے میں نے ان سے کچھ شواہد و بیانات طلب کئے تو ان بے چاروں نے خط کے جواب دینے ہی بند کر دیے۔ آستانہ صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کے بعض سجادگان کو آستانہ بڑے پیر ناگور کے صاحب سجادہ سے کیا اختلافات ہیں اور کیوں؟ یہ بحث ہمارے موضوع سے خارج ہے البتہ دوران تحریر اگر کہیں اس کی ضرورت پڑی تو اس کی

وضاحت کر دی جائے گی۔ چہ جائے کہ ہم پہلے اس اختلافی بحث میں الجھ کر قارئین کے ذہنی سکون کو غارت کریں مناسب یہ ہو گا کہ پہلے حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی ہندوستان میں آمد اور اس کے اسباب و وجوہ پر ایک طائرانہ نظر ڈال لی جائے تاکہ آپ کا حرار مقدس ناگور کی سر زمین پر باور کرانے میں کوئی دشواری نہ پیش آ سکے۔ کوشش یہ ہو گی جو بات کہی جائے وہ حقائق و معارف اور دلائل و براہین کی روشنی میں پیش کی جائے۔

قدیم کتب سوانح میں حضرت سیدنا عبدالوہاب کے جو حالات ملتے ہیں وہ انتہائی مختصر ہیں سوائے چند سطور کے اور کچھ دستیاب نہیں۔ وہی ایک بات مختلف چیرائیہ بیان میں تقریباً ہر ایک کتاب میں موجود ہے۔ لیکن اس کے برخلاف جن مصنفین نے ہندوستان میں آپ کی آمد اور ”ناگور“ راجستھان میں وفات و مدفن کا ذکر کیا ہے۔ انہوں نے آپ کے حالات تفصیل سے قلمبند کئے ہیں اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ جو کچھ ہندوستانی مصنفین نے لکھا ہے وہی قرین قیاس ہے۔

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ کے سن وفات سے متعلق مورخین کے تضادات بیانات ہیں۔ اسی طرح مدفن کے بارے میں بھی قدیم و جدید کتب سوانح سے کئی روایتیں ملتی ہیں۔ اس اختلاف کی وجہ یہ سمجھ میں آتی ہے کہ تاریخی واقعات عام طور سے کتابوں کی مدد یا مشاہدین کی زبانی مرتب کئے جاتے ہیں۔ مورخین اور سوانح نگاروں کو اس کی توفیق کم ہوتی ہے کہ جس چیز کے بارے میں اپنے افکار و خیالات سپرد قلم کرنے جا رہے ہیں اس کا چشم خود مشاہدہ کر لیں۔ اگر کسی ایک مورخ کو تاریخی حقائق بیان کرنے میں کہیں سہو ہو جاتا ہے تو دوسرے مصنفین عام طور سے اسی کو سند بنا کر دہراتے رہتے ہیں۔ حضرت قطب الہند سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کے تعلق سے چونکہ یہ سب کچھ بلا مشاہدہ ہوا۔ اس لئے آپ کے مدفن کے تعلق سے کئی ایک فلاحیہاں معرض وجود میں آ گئیں اور

ان غلط فہمیوں کے سبب وہ لوگ جو آپس میں شیر و شکر تھے ایک دوسرے کو نفرت و
 حقارت کی نظر سے دیکھنے لگے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شہر ناگورہی میں دو دھڑوں کے درمیان
 قلمی معرکے شروع ہو گئے۔ جب مجھے ان اختلافات کا علم ہوا اور میں نے اس کی تہ
 تک پہنچنے کی کوشش کی تو پتا چلا کہ بات صرف پیٹ یعنی مزارات سے حاصل ہونے
 والی آمدنی کی ہے۔ اگر ایک مزار کے علاوہ شہر ناگورہی میں کسی دوسرے بڑے بزرگ
 کے مزار کو تسلیم کر لیا جائے اور اسے شہرت مل جائے تو بلاشبہ زائرین اور معتقدین
 تقسیم ہو جائیں گے جس کے نتیجے میں مزارات سے حاصل ہونے والی آمدنی آدمی رو
 جائے گی۔ یہ بات میں اس لئے لکھ رہا ہوں کہ ۱۹۹۳ء میں جب راقم نے حکومت ہند
 کے ملی تعاون سے ”شمالی ہند میں سلسلہ قادریہ۔ آغاز و ارتقاء“ کے موضوع پر کام
 کرنا شروع کیا تو خواہش یہ ہوئی کہ پہلے اس ذات والامصافت کا پتہ لگایا جائے کہ سلسلہ
 عالیہ قادریہ کے وہ کون سے بزرگ ہیں جنہوں نے سب سے پہلے اپنے قدم پیست
 لروم سے سر زمین ہند کو سرفراز کیا اور اپنی شبانہ روز مساعی سے بندگان خدا کے دلوں
 میں ایمان و یقین کی شمع روشن کی۔ اس سلسلے میں راقم نے جب تحقیق و جستجو شروع کی
 تو تقریباً پندرہ ایسے بزرگوں کے نام سامنے آئے جن کے بارے میں ان کے سوانح
 نگاروں نے لکھا ہے کہ سلسلہ قادریہ کے یہی وہ پہلے بزرگ ہیں جن کی ذات سے
 ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فیضان عام و تام ہوا۔ ایک محقق کے لئے بیک وقت
 پندرہ لوگوں کو کسی ایک چیز کا بانی تسلیم کرنا بڑا مشکل امر تھا۔ اس لئے میں اصل بانی کی
 تتبع اور تلاش میں لگ گیا، اور اس سلسلے میں مجھے جن مشکلات سے دوچار ہونا پڑا اس کا
 اجمالی تذکرہ سطور ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

راقم السطور جس زمانہ میں شمالی ہند کی عظیم درس گاہ ”الجامعۃ الاشرفیہ“ مبارک
 پور اعظم گڑھ میں زیر تعلیم تھا۔ اسی وقت اپنے اساتذہ سے سنا کرتا تھا کہ کہا جاتا ہے
 حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے فرزند اکبر حضرت سیدنا سیف الدین

عبدالوہاب جیلانی کا مزار مقدس ناگور راجستھان میں ہے۔ اس وقت کی بات میرے حاشیہ خیال میں محفوظ تھی جب اس موضوع پر کام شروع ہوا اور طرح طرح کی مشکلات درپیش آئیں تو پھر میں نے ناگور کا بھی رخت سفر باندھا اور وہاں درگاہ بڑے پیر نامی ایک خانقاہ میں حاضری دی۔ آسودہ خواب تمام بزرگان دین کے مزارات مقدسہ پر فاتحہ پڑھا۔ شمس تالاب کے غربی جانب بالکل متصل لال گنبد کے نیچے اپنی اہلیہ کے ہمراہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان آرام فرما ہیں اور اسی مزار کے سامنے باہری والان میں آپ کے خانوادہ کے دیگر افراد آسودہ خواب ہیں۔ اور اسی مزار سے متصل دکن جانب وہ درخت بھی ابھی کھڑا ہے جس کے نیچے آپ نے ہندوستان میں مستقل اقامت کی غرض سے پڑاؤ ڈالا تھا۔ وہاں کے صاحب سجادہ سے جب یہ معلوم ہوا کہ یہی غوث پاک کے فرزند اکبر کا مزار مقدس ہے۔ تو آپ سے متعلق تمکات اور شاہی دستاویزات و فرامین کی زیارت کا شوق دامن گیر ہوا۔ اسی وقت صاحب سجادہ نے اس آستانہ اور صاحب آستانہ سے متعلق کئی ایک کتابوں اور شاہی فرامین کی زیارت کر لی جس سے میرا شبہ یقین کی حدوں کو چھوٹا ہوا نظر آنے لگا۔ ضروری کاغذات کے عکس حاصل کئے جن کا ذکر نوادرات کی بحث میں آداخر کتاب میں کیا جائے گا۔

ناگور سے واپسی کے بعد ”ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فروغ“ کے عنوان سے ایک مبسوط مقالہ شائع کیا اور یہی مقالہ مختصر رد و بدل کے ساتھ پاکستان میں بھی شائع ہوا۔ اس مقالے کے تعلق سے کئی ایک تعریفی خطوط آئے مگر کسی نے تنقید کا نشانہ نہ بنایا اگر کسی کو اس تحقیق پر اعتراض تھا تو وہ حضرت سلطان التارکین سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کے بعض سجادہ نشین اور ان کے یہی خواہ حضرات تھے ان کی طرف سے دو ایک مراسلے راقم السطور کے پاس آئے۔ جس میں ان حضرات نے سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کے تعلق سے ریسرچ و تحقیق سے باز

رہنے کا مشورہ دیا اور زبردستی قوی کر دئے یہ بھی لکھا تھا کہ حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کا مزار مقدس حلبہ بغداد میں ہے جس کا فوٹو بھی یہاں کے سجادگان کے پاس محفوظ ہے۔ اس اطلاع سے مجھے مسرت ہوئی اور میں نے جواباً لکھا کہ مجھے اپنی تحقیق پر نظر ثانی کرنے میں کوئی جھجک نہیں ہوگی۔ بشرطیکہ آپ حضرات سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمہ کے حلبہ میں واقع مزار مقدس کا فوٹو آستانہ عالیہ قادریہ بغداد کے موجودہ سجادہ نشین کی تصدیق کے ساتھ میرے پاس ارسال کر دیں۔ میری اس تحریر اور عرضداشت کے جواب میں دارالعلوم صوفیہ حمید یہ گاندھی چوک ناگور کے ایک مدرس جن سے میری خط و کتابت چل رہی تھی انہوں نے اپنے مکتوب میں لکھا:

”آپ کا ارسال کردہ مکتوب نامہ ملا۔ آپ نے ہم سے مزار مقدس کا فوٹو طلب کیا ہے، معاف کیجئے گا۔ پیر زلزلوں کے پاس موجود ہے جس کا حصول اپنے لئے امر عسیر ہے۔“ (مکتوب، ب ت)

بات سمجھ میں نہیں آتی ہے کہ سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کے سجادہ نشین جن کی حمایت میں خط لکھا جا رہا ہے انہی سے مزار مقدس کا فوٹو طلب کرنا مکتوب نگار کے لئے امر عسیر ہے تو پھر اس بے بسی کا میرے پاس کوئی علاج نہیں۔ لیکن جب میں دوسری بار بغرض ریسرچ و تحقیق ناگور حاضر ہوا اور جو کچھ میں نے اس موضوع پر مواد اکٹھا کیا تھا اسے وہاں مجمع عام میں بیان کیا تو لوگوں کی آنکھیں حیرت سے کھلی کی کھلی رہ گئیں۔ مگر وہ لوگ جن کا دعویٰ ہے کہ سیدنا عبد الوہاب کا مزار مقدس ناگور میں نہیں ہے ان کی طرف سے کچھ کاغذ کے پرزے ملے جن سے معلوم ہوا کہ ان حضرات نے کافی جھگڑا دیا ہے اور ناگور میں حضرت سیدنا عبد الوہاب کا مزار مقدس نہ ہونے کے تعلق سے ڈیڑھ سارا مواد اکٹھا کر لیا ہے جب میں نے ان حاصل کردہ مواد کو جاننے کی کوشش کی تو معلوم ہوا کہ مفتیان کرام کے قدامت پرانے جو اس تعلق سے انہوں نے استحضار کر کے حاصل کیے ہیں۔ مستفتی نے سوال میں مفتیان کرام سے حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی حضرت سیدنا عبد القادر جیلانی اور

حضرت سیدنا عبدالرزاق علیہم الرحمۃ والرضوان جو درگاہ بڑے پیر نامور میں آسودہ خواب ہیں ان کے مزارات مقدسہ کے بارے میں بھی تفصیل مانگی تھی۔ اس استخاکا جواب مفتیان کرام نے قلائد الجواہر کے حوالے سے لکھا کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کا مزار حلبہ بغداد میں ہے۔ اور بعض نے لکھا کہ سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ کا مزار مقدس بغداد شریف میں ہے اور حضرت عبدالقادر ثانی اور حضرت عبدالرزاق کون بزرگ ہیں ان سے میں واقف نہیں۔

کون بزرگ کہاں دفن ہیں کون سے بزرگ کہاں کے رہنے والے ہیں یہ کوئی فقہی مسئلہ نہیں جس کے لئے مفتیان کرام کی طرف رجوع کیا جائے۔ استخاکا کرنے والوں کو اس سلسلے میں اس موضوع پر کام کرنے والوں کی رہنمائی حاصل کرنی چاہیے تھی۔ مگر ان بے چاروں کو کون سمجھائے جنہوں نے ہر درد کا دوا اور ہر مسئلہ کا حل مفتیان کرام کی ذات ستودہ صفات کو سمجھ رکھا ہے۔

ان حضرات نے سفارحمانہ جمہوریہ عراق سے بھی رابطہ قائم کیا جس کے جواب میں انہوں نے لکھ دیا کہ سیدنا عبدالوہاب کا مزار مقدس بغداد میں ہے لیکن پھر بعد میں اپنے ایک مکتوب میں انہوں نے اس کی تردید کی اور لکھا۔

”ہم عراق میں دفن ہوئے آدمیوں کا ریکارڈ نہیں رکھتے، عراق میں کئی ملکوں کے ہزاروں مسلمانوں کو دفن کیا گیا ہے۔ ایسا ہو سکتا ہے کہ ان کے نام کا کوئی دوسرا آدمی وہاں دفن ہو چو کہ حضرت عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ کے کچھ بزرگ وہاں پر دفن ہیں اس لئے ہم نے سوچا کہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ کا مزار بھی وہاں ہو گا۔ ہماری اطلاع صحیح نہیں ہے۔“ (۱)

عراقی سفارت خانہ دہلی سے ناصیف جہم احمدی نے حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کے تعلق سے جو بھی لکھا ہے وہ درست لکھا ہے۔ ظاہر ہے کہ کس بزرگ کا

۱۔ سفارت خانہ جمہوریہ عراق دہلی سے

مزار کہاں ہے یہ مسئلہ تحقیق کا ہے اور سفارت خانوں کے معاملات ریسرچ و تحقیق سے ہٹ کر ہیں۔ مگر پھر بھی انہوں نے معلومات فراہم کی ہیں وہ قابل قدر ہیں۔ ان کی اس لاعلمی سے اتنا ضرور پتا چلتا ہے کہ سیدنا عبدالوہاب کا مزار مقدس حلبہ بغداد میں ہونا ثابت نہیں مگر "رد الکاذبین" کے مصنف رحمت اللہ روث نے جس اعتماد کے ساتھ آپ کے مزار مقدس کو حلبہ بغداد میں ہونا بتایا ہے اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ موصوف کو اس مزار مقدس کی زیادتی ہی صرف نہیں بلکہ مدتوں جاوہر کشی کا بھی شرف حاصل رہا ہے۔ فرماتے ہیں:

"حضرت سیدنا سلطان الاولیاء غوث الثقلین شیخ المدین عبداللہ اور جیلانی رضی اللہ عنہ کے صاحب زادہ کلاں وسیلہ ہر دو جہاں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب فرزند گرامی کا حرام پر انوار بغداد شریف (عراق) میں ہے اور بفضلہ تعالیٰ مقبرہ حلبہ میں اور حکومت عراق کے محکمہ کلاں کی مگرانی میں ہر طرح محفوظ و مامون ہے اسے کسی طرح کی توڑ پھڑ سے کبھی کوئی نقصان نہیں ہوئے۔" (۱)

مصنف رد الکاذبین محمد رحمت اللہ روث کے بقول سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کا حرام ہر طرح حلبہ بغداد میں محفوظ و مامون ہے اور دارالعلوم صوفیہ حیدرہ ناگور کے ایک استاد کی تحریر کے بموجب صاحب سجادہ کے پاس اس مزار مقدس کا فوٹو بھی موجود ہے ایسی صورت میں محمد رحمت اللہ روث (اللہ تعالیٰ انہیں فریق رحمت کرے) رد الکاذبین میں طول طویل بحث پھیلنے کے بجائے اگر آستان عالیہ قادریہ بغداد کے صاحب سجادہ کی تصدیق اور تحریری سند کے ساتھ حرام مقدس کا فوٹو مذکورۃ الصدور کتاب میں شائع کر دیتے تو ہمارے خیال سے معاملہ کی صفائی ممکن تھی اور فریقین کے درمیان مفاہمت کی کوئی رو پید ہو سکتی تھی مگر وہ ایسا کیوں نہ کر سکے معلوم نہیں۔ اور وہ کون سے حوالے تھے جس کے باعث مصنف ایسا

کرنے سے باز رہے۔ یہ بجائے خود باعث تشویش اور غور طلب امر ہے۔ ہم یہاں ایک مستند عالم دین حضرت مولانا شاہ عبدالحمید محمد سالم قادری سجادہ نشین آستانہ عالیہ قادریہ مولوی محلہ بدایوں کے مکتوب ۱۳ جولائی ۱۹۹۵ء کا ایک اقتباس نقل کرتے ہیں جو بلاناغہ ہر سال بغداد شریف گیا رہویں شریف کے موقع پر حاضری دیتے ہیں اور آستانہ عالیہ قادریہ ہی میں سجادہ نشین کے مہمان ہوتے ہیں وہ لکھتے ہیں:

”بغداد شریف حاضری ہوئی وہاں حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ کے مزار سے متعلق کسی کو صحیح معلوم نہیں ہے۔“

اسی طرح اور بھی علمائے کرام کے بیانات اور تحریریں ہیں جنہوں نے حالت بیداری میں اپنے ماتھے کی نگاہوں سے دن کے اجالے میں حلیہ بغداد کا معائنہ کیا۔ بارگاہ غوثیت میں حاضری دی۔ مگر انہیں وہاں کہیں حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ کا مزار مقدس نظر نہیں آیا طوالت کے خوف سے ان بیانات اور تحریروں کو نقل کرنے سے صرف نظر کیا جا رہا ہے۔

مدفن ناگور — سجادہ نشین آستانہ عالیہ قادریہ بغداد کی تحریر

شہر ناگور میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب قدس سرہ کے مزار مقدس کی زیارت اور فیوض و برکات حاصل کرنے کے لئے آستانہ عالیہ قادریہ بغداد معلیٰ سے بعض سجادگان یہاں تشریف لائے اور تحریری طور پر اس کی تصدیق فرمائی کہ یہ مزار ہمارے آباء و اجداد سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کا ہے۔ سفر ناگور کے دوران تحریری طور پر جو تصدیق نامہ اس دور کے سجادہ نشین حضرت سید فخر الدین کو دیا تھا وہ عربی زبان میں تھا۔ اس کا متن اور دو ترجمہ ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

”من جانب عبداللہ احمد القادری البغدادی“

تمام مریدین و معتقدین شہر ناگور اجیرہ وغیرہ علاقہ ہندوستان کے

marfat.com

Marfat.com

عافیت کے ساتھ رہیں۔

چونکہ سید السادات مجمع الحسنات عالی منقبت و مراتب خلاصہ خاندان قادری اولاد حضرت محبوب سبحانی سید محمد محی الدین ہیں اور علم و عمل سے آراستہ و پیراستہ ہیں۔ صحیح المنسب اور شریف المنسب اولاد حضرت غوث پاک جملہ ہیں ان اوصاف اور خوبیوں کے باوجود کفرستان مارواڑ میں سکونت رکھتے ہیں اور عز و شان کے ساتھ رہتے ہیں اور پہلے ہی سے ہمارے بزرگ اور ان کے بزرگ باہم منسوب اور برادر ہیں اور نہایت میل و محبت قائم ہے اسی بنا پر تمام مریدین و معتقدین عالی کو بتایا جاتا ہے کہ نذر و نیاز ہمارا حق ہے اور نیاز غوث پاک بحوالہ اخوی صاحب مولوی سید فخر الدین صاحب ظاہر ہے۔ سند رضا مندی حضور غوث پاک کی چاہیں اور جو کچھ خدمت اور ادب اس فقیر کا کرتے ہیں اسی طرح ان کی اولاد کا بھی کریں تاکہ ہم بھی خوش رہیں اور کچھ لوگ منافق قسم کے جو حضور غوث پاک کے منکر ہیں شیطانوں کے پاس رہنے کی وجہ سے بغض و حسد اور کینہ ہم سے رکھتے ہیں اور عداوت سے جل کر کہتے ہیں کہ جناب قلعہ الاقطاب سید عبد الوہاب صاحب فرزند حضور غوث پاک شہر ناگور میں نہیں آئے اور یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ عبد الوہاب دوسرے ہیں، غوث پاک کی اولاد میں سے نہیں ہیں محض غلط اور بے بنیاد ہے۔ یہ سراسر جھوٹ ہے۔ لہذا ان کا اعتبار نہ کیا جائے یہ لوگ ہمارے بارے میں بھی طرح طرح کے بہتان بناتے ہیں۔ بغداد میں سب لوگ جانتے ہیں کہ میرے دادا سیف الدین عبد الوہاب شہر ناگور میں آرام فرما ہیں اور یہ فقیر بھی ہندوستان میں محض اپنے دادا کے حرام کی زیارت کی غرض سے آیا تھا۔ میں نے اپنے جد حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی اور دوسرے بزرگ حضرت سیدنا عبدالقادر جانی کے حرکات مقدسہ کی زیارت کی اور اپنے بھائیوں سے ملاقات کا شرف حاصل کیا اور ان کے ساتھ

کھاتا بھی کھایا۔ وہاں سے فراغت کے بعد دہلی آیا اور یہاں بھی
بزرگوں کے مزارات پر حاضری دی۔

یہ چند سطریں میں نے اس لئے لکھ دیں تاکہ سب لوگ باہم اتحاد و
اتفاق کے ساتھ رہیں۔ منافقین کی باتوں میں نہ آئیں سرکارِ دو عالم
صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حدیث یاد رکھیں۔ ان کی اولاد کو خوش رکھیں
اور خدا و رسول کی رضا چاہیں۔

والسلام علی من اتبع الهدی

ربیع الاول ۱۱۹۱ھ

اس والا نامہ کے سر آغاز ہی میں ایک مہر ثبت ہے جس پر ”عبدہ سید احمد
القادری کتبہ ہے کارنمین کے اطمینان قلب کے لئے ذیل میں اس والا نامہ کا عکس دیا
جا رہا ہے۔

مدفن ناگور۔ سید محمد ابراہیم بغدادی کا اظہار خیال

حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے خانوادہ کے ایک اور بزرگ جن کا نام نامی اسم گرامی حضرت سید محمد ابراہیم بغدادی تھا۔ ۱۳۲۶ھ میں ناگور تشریف لائے اور درگاہ بڑے پیر میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب قدس سرہ کے مزار مقدس پر حاضری دی۔ انہوں نے بھی اس وقت کے سجادہ نشین حضرت سید حسن علی کو درج ذیل تحریر دی۔ جس میں انہوں نے واضح طور پر اس کا اعتراف کیا تھا کہ یہ ہمارے جد حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کا مزار مقدس ہے جس کا ادب و احترام تمام مسلمانوں پر لازم اور ضروری ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

”يقول العبد الضعيف سيد محمد بن سيد محمد
ابراهيم البغدادي من ولد سيدنا شيخ المشايخ قطب
الاقطاب باز الاشهب (واقف) الاحوال سلطان
الاولياء برهان الاصفياء سيد محي الدين عبدالقادر
جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

ابا بعد! انی وردت بلدة ناگور سنة الف و ثلث مائة و
سنة عشرين من الهجرة النبويه (ط) صلى الله تعالى
على صاحبها صلوة ورايت هناك رجلا كثير
الرماد كريما حليما محسنا خليقا يقال له سيد حسن
على من اولاد الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم
عدد النفوس و العقول منتسباً الى جدی سيد
عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نسباً و
خلفاً هو من خيار تلك البلدة عبداً كثيراً اهلها و
قبور آبائه في تلك البلدة معروف بالزيارة يزور

marfat.com

Marfat.com

الخلائق هنا ویبتبرکون بهما و یجدون منها منافع
الدين والدنيا الا ان بعض الاشخاص من تلك البلدة
ینکرون علی القبور وعلی السیادة عناداً لعزة و
جله و عندی لانکارهم وانوار السیادة یتلأه
عن تلك القبور و اخلاق السیادة یتفرع علی سید
حسن علی بابہ جالس عند ابواب القلوب مبالغاً فی
مراعات حقوق ابن السبیل والایتام والمنکسرة
قلوبهم بل یناسب عندی ان یکنی بابی الفیضان
لکثرة الضیافة واطعام الطعام ایام جزاه الله تعالی
خیر الجزاء

(ہندہ ضعیف سید محمد بن سید محمد ابراہیم بغدادی جو شیخ الشریح قطب
الاقطاب بازار الاہلب سلطان الاولیاء برہان الامنیہ حضرت سیدنا شیخ
محی الدین عبدالقادر جیلانی کی اولاد سے ہے عرض کر رہا ہے۔
میں ۱۳۲۶ھ میں نامور آیا، میری ملاقات یہاں ایک ایسے شخص سے
ہوئی جو انتہائی خلیق، فیاض، شریف النفس اور سخی ہے جس کا نام سید
حسن علی ہے اور جن کا نسب تعلیق میرے جد محترم حضرت سیدنا شیخ
عبدالقادر جیلانی بغداد کے واسطے سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے
ہے۔ اور سلسلہ خلافت بھی انہی سے ہے ان کا شمار شہر کے معزز ترین
لوگوں میں ہوتا ہے ان کے اجداد کی قبریں بھی اسی شہر میں ہیں جہاں
سے ہندوستان خدا فوض و برکات اور دین و دنیا کی ساری نعمتیں حاصل
کرتے ہیں۔ مگر اس شہر کے بعض لوگ متادان کی سیادت پر شبہ ظاہر
کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ ان کے آباء و اجداد کی قبریں نہیں۔
میرے نزدیک ان کا یہ انکار درجہ اعتبار سے ہاہر ہے۔ حالانکہ سیادت
کی تابانی اور اس کا جاہ و جلال ان کی قبروں سے نمایاں ہے۔
جناب سید حسن علی بھی عظمت سیادت سے حیرن ہیں مسافروں،

قیسوں، بیویوں اور شکستہ حائل لوگوں کی دل کھول کر مدد کرتے ہیں۔
کثرت زیارت کے باعث اگر انھیں ابو الفیضان کہا جائے تو بے جا نہ
ہوگا۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے

حضرت سید محمد بن سید ابراہیم نے اپنی دستاویزی تحریر میں صراحتاً تو یہ نہیں
لکھا ہے کہ حضرت سیدنا عبد الوہاب یہاں آسودہ خواب ہیں لیکن اتنی وضاحت ضرور
فرمائی ہے کہ موجودہ سجادہ نشین حضرت سید حسین علی کاسبی تعلق حضرت سیدنا شیخ
عبد القادر جیلانی سے ہے اور ان کے آباء و اجداد یہاں مدفون ہیں جن سے بندگان خدا
فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔

بغداد معلیٰ سے تشریف لانے والے ان دونوں ذرائع کی تحریروں سے یہ پتا
چلتا ہے کہ شہر ناگور میں کچھ ایسے لوگ ہیں جو اس آستانہ بڑے پیر سے عداوت و نفرت
رکھتے ہیں اور اس آستانہ کی عظمت اور صاحب مزار کی سیادت پر شبہ ظاہر کرتے ہیں۔
اس سے پتا چلتا ہے کہ صاحب مزار حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی کے تعلق سے لفظ
فہمیاں اور بد گمانیاں ایک عرصہ سے ناگور کے لوگوں میں پائی جاتی رہی ہیں جب میں
نے دور ان تحقیق اس کی گہرائی میں جانے کی کوشش کی اور یہ پتا لگانے کی جدوجہد کی
کہ اس درگاہ بڑے پیر سے متعلق غلط فہمیاں اور بد گمانیاں تحریروں اور تقریروں کے
ذریعہ عوام الناس میں کیدوں پھیلائی جا رہی ہیں تو بہت تتبع اور تلاش کے بعد کچھ ایسی
کتابوں تک میری رسائی ہوئی جن کے ذریعہ معلوم ہوا کہ یہ رسہ کشی اور مقدمہ بازی
آج سے نہیں بلکہ شہنشاہ اکبر کے دور حکومت یعنی دسویں صدی ہجری عی سے ہے۔
جس زمانے میں یہ اختلاف شروع ہوا اس وقت آستانہ عالیہ حضرت سیدنا عبد الوہاب
جیلانی یا باغلاظ دیگر درگاہ حضرت بڑے پیر کے سجادہ نشین حضرت سید غلیل اللہ علیہ
الرحمۃ والرفوان تھے۔ قدیم و جدید مطبوعہ و غیر مطبوعہ کتابوں سے جو اس اختلاف کی
تفصیل معلوم ہوئی اس کا اعلیٰ تذکرہ ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

marfat.com

Marfat.com

درگاہ بڑے پیر ناگور کی مخالفت کیوں؟

حضرت سید ظلیل اللہ علیہ الرحمہ سلسلہ قادریہ کے مشہور بزرگ حضرت سیدنا حامد گنج بخش علیہ الرحمہ والرضوان کے فرزند ارجمند تھے۔ سلسلہ قادریہ کی یہ دولت انہیں ورثہ میں ملی تھی۔ سیدنا حامد گنج بخش حضرت سیدنا عبدالرزاق علیہ الرحمہ کے اور وہ حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان کے بیٹے تھے۔ موخر الذکر دونوں بزرگان دین کا مزار مقدس ناگور راجستھان اور بقول بعض اوچہ پاکستان میں ہے۔ البتہ حضرت سیدنا حامد گنج بخش علیہ الرحمہ اوچہ لاہور پاکستان میں آسودۂ خواب ہیں۔

حضرت سیدنا حامد گنج بخش کے تین فرزند تھے اور تینوں اپنے دور کے ولی کامل تھے۔

۱۔ حضرت سید موسیٰ گیلانی

۲۔ حضرت سید عبداللہ

۳۔ حضرت سید ظلیل اللہ (علیہم الرحمہ والرضوان)

اول الذکر حضرت سید موسیٰ گیلانی دہلی بزرگ ہیں جن سے محقق علی الاطلاق حضرت سیدنا شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ والرضوان نے سلسلہ قادریہ کا فیضان حاصل کیا تھا۔ اس طرح ان کا یہ سلسلہ خیر و برکت حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان سے ہوتے ہوئے بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان پر ختمی ہوتا ہے۔

حضرت سیدنا حامد گنج بخش کے اول الذکر دونوں فرزند اوچہ لاہور میں آسودۂ خواب ہیں۔ لیکن فرزند سیوم حضرت سیدنا ظلیل اللہ فوشہ تقدیر کے بموجب اپنے جدِ گرامی کی اجازت سے اوچہ لاہور سے ناگور آئے اور یہاں درگاہ بڑے پیر میں سجادہ

نشین کے فرائض انجام دیے ان کے اخلاق و کردار کے باعث باشندگان ناگور کے دلوں میں ان کی اس درجہ قدر و منزلت بیٹھ گئی کہ لوگ حد درجہ ان سے محبت کرنے لگے۔ عوام میں ان کی بے پناہ مقبولیت سے کچھ لوگوں کو تکلیف ہوئی اور خواہ مخواہ ان سے بغض و حسد اور عناد و نفرت رکھنے لگے۔ ان مفسدین اور حاسدین میں ملک جلیل عباسی اور دوسرے شیخان ابوالفضل و فیضی کی اولاد کے علاوہ حضرت سیدنا سلطان التبرکین صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرحمۃ کی اولاد خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ یہ تمام حاسدین اور مفسدین ایک جگہ جمع ہوئے۔ ایک دوسرے سے عہد و بیان لیا اور حضرت خلیل اللہ سجادہ نشین درگاہ حضرت بڑے پیر صاحب کے خلاف صف آرا ہونے کی قسمیں کھائیں۔ عہد و بیان کے مطابق باشندگان ناگور کو اس درگاہ کے خلاف بہت مجز کایا گیا اور اس درگاہ میں آسودہ خواب تمام بزرگان دین کی شان میں ایسے نازیباور کیک جملے استعمال کئے گئے جس کے سننے کے بعد ایک مومن کا دل کانپ جاتا ہے اور بدن کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ مخالفت کی انتہا تو اس وقت ہوئی۔ جب حاسدین اس معاملہ کو شہنشاہ اکبر کے دربار میں اکبر آباد (آگرہ) لے گئے۔ وہاں بھی حسب عادت ان حاسدین نے درگاہ بڑے پیر اور اس میں آسودہ خواب بزرگان دین کے تعلق سے بہت کچھ کہا مگر دلائل و براہین سے وہ لوگ اپنا موقف صحیح طور پر ثابت نہ کر سکے۔ برسر اجلاس جمو بننا پڑا جس کے پاداش میں ان تمام حاسدین کے پاؤں میں بیڑیاں ڈال کر قلعہ گوالیار میں قنبر بند کر دیا گیا۔ پورے تین سال جیل کی سلاخوں کے اندر رہے۔ تین سال جیل کی سزا جیلینے کے بعد ان حاسدین کے لئے قتل کا فرمان جاری ہوا جب اس کی خبر درگاہ بڑے پیر کے صاحب سجادہ حضرت سیدنا خلیل اللہ کو ہوئی تو وہ آگرہ اکبر اعظم کے دربار میں خود حاضر ہوئے اور ازراہ کرم ان حاسدین کے معاملہ میں مداخلت کی اور حکم قتل منسوخ کر لیا۔ اس واقعہ کا تفصیلی ذکر جواہر الاعمال کے مصنف نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

marfat.com

Marfat.com

”حضرت سید غلیل اللہ بحکم تقدیر ایزد تعالیٰ و بہ اجازت حضرت جد خود بروئے حضرت سید عبدالوہاب سیف الدین اکبر در شہر ناگور آمدہ در چند سال گذاری کردہ بعد از قضا بہ مفسداں و حاسداں چنانچہ ملک جلیل عباسی و دیگر شیخان از اولاد ابوالفضل و فیضی و دیگر اولاد سلطان التارکین ہمہ حاسداں جمع شدند و عقد موافقت بستند و پیش اکبر بادشاہ در اکبر آباد رفتند، چوں و چرا بسیار کردند و آخر الامر آن بدخواہاں کاذب شدند و ایشان را طوق زنجیر کردہ در میان قلعہ گوالیر انداختند تا بہ سہ سال کامل و بعد از ان بادشاہ اکبر انار اللہ برہنہ فرمود کہ ایشان را بہ قتل رسانید و این ماجرائے و حقیقت بہ سمع حضرت سید غلیل اللہ رسید و آن ولی را بر علیٰ خدائے ترحم آوردہ از ان زمان برخاستہ اکبر آباد رفت و ایشان را آژلو کردند۔“ (۱)

حضرت سید غلیل اللہ سجادہ نشین در گاہ بڑے پیر کے سبب جب ان حاسدین کی رہائی ہو گئی تو اس جھوٹ اور فریب جس کے سبب انہیں دار در سن کی صوبہوں سے دو چار ہونا پڑا اور مار ڈالنے کا حکم صادر ہوا۔ ان پر ایسی ندامت طاری ہوئی کہ پھر ان لوگوں نے باشندگان ناگور جنہیں در گاہ بڑے پیر کے سجادہ نشین کے خلاف در غلاپا تھا منہ نہ دکھایا اور ناگور چھوڑ کر کالپنی اور ہندوستان کے دوسرے شہروں میں جا کر مستقل سکونت اختیار کر لی۔ اس وقت جو لوگ اپنے آپ کو سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کی اولاد بتا کر ان کے حزر مقدس سے حاصل ہونے والی نذر و نیاز اور فتوحات کے حقدار بنتے ہیں یہ لوگ در اصل صوفی صاحب علیہ الرحمۃ کی اولاد نہیں بلکہ ان کی اولاد ہیں جنہیں ان کے والدین نے نذر کے طور پر خدمت کے لئے صوفی صاحب کی درگاہ میں چھوڑ رکھا تھا۔ اس حقیقت کا انکشاف بھی جو اہر الاعمال کے مصنف نے کیا ہے۔

”و آن حاسداں از کذب خود سر فرد کشیدہ در میان شہر کالپی رفتند

۱۔ جواہر الاعمال ص ۳۹۳

وازاں اولاد اوشاں در میان ناگور نہ آندہ اند وایشاں کہ در ناگور اند از
اولاد منذورہ است کہ در خدمت حضرت صوفی سلطان التارکین مامور
است برائے چاروب و خدمت۔“ (۱)

حضرت سید خلیل اللہ اپنے حاسدین کو رہائی کا پروانہ دلانے کے بعد اکبر آباد
سے ناگور واپس آئے اور اپنے فرزند سعید سید محمد کو سجادہ نشینی کا اہم منصب سپرد
کر کے اوچہ واپس چلے گئے اور آپ کی اولاد ناگور میں ہی رہی اوچہ میں آپ کا وصال
ہوا اور وہیں مدفون ہوئے۔

حضرت سید نا شیخ حامد مشہور بہ حامد گنج بخش کے ذکر میں تحفۃ الابرار کے
مصنف مرزا آفتاب بیگ عرف محمد نواب مرزا بیگ لکھتے ہیں:

”مخدوم سید خلیل بھی آپ کے فرزند تھے جو پیر و مرشد شاہ ہد شاہ
ہندوستان کے تھے اور شیخ دھوکو کرمانی کے شیر گزہ میں آسودہ ہیں آپ
کے خلفاء سے ہیں۔ یہ بھی مقول ہے کہ آپ مرید اپنے جد پیر گوار
سید عبدالقادر جانی کے ہیں۔“ (۲)

حضرت سید خلیل اللہ اپنی عیال کو ناگور چھوڑ کر اوچہ چلے گئے اور وہیں اللہ کو
پیارے ہو گئے مگر آپ کی اولاد اور اوچہ کے دیگر خانوادہ کے لوگوں کے درمیان رسم و
راہ برابر رہی اور آنے جانے کا سلسلہ بھی رہا۔ اس سے پتا چلتا ہے کہ حضرت عبدالقادر
جانی کے فرزند ارجمند حضرت سید زین العابدین کی شہادت ۹۹۳ھ / ۱۵۸۶ء میں
رہزنیوں کے ہاتھوں اس وقت ہوئی جب وہ اوچہ سے ناگور یا ناگور سے اوچہ تشریف
لے جا رہے تھے۔ تحفۃ الابرار کے مصنف مرزا آفتاب بیگ، حضرت سید زین
العابدین بن سید عبدالقادر جانی کے حالات میں لکھتے ہیں۔

”آپ مرید و خلیفہ اور فرزند شیخ عبدالقادر جانی کے ہیں اور حیات میں
اپنے باپ کے فوت ہو گئے تھے۔ آپ رونا ناگور میں رہزنیوں کے

ہاتھوں شہید ہو گئے تھے۔" (۱)

ممکن ہے یہ قتل حاسدین کے ہاتھوں آپس کی شرارتوں کی باعث عمل میں آئی ہو، بہر حال معاملہ جو کچھ ہو مگر اتنا طے ہے کہ درگاہ بڑے پیر صاحب کو لے کر باشندگان ناگور میں اختلافات گیارہویں صدی ہجری سے ہی ہیں اور یہ اختلاف کسی نہ کسی شکل میں تادم تحریر موجود ہے۔ محمد رحمت اللہ رونق چشتی کی کتاب رد الکاذبین و دلیل الصادقین نامی کتاب اس اختلاف کے پس منظر میں منصفہ شہود پر آئی اور اس میں وہ سب کچھ لکھا گیا جو ایک صاحب سجادہ کو کسی طرح زیب نہیں دیتا۔ درگاہ بڑے پیر اور درگاہ صوفی حمید الدین ناگوری کے سجادگان کے درمیان اس تعلق سے مقدمہ بازی بھی ہوئی۔ اور ہزار ہا رویوں کا نقصان بھی ہوا۔ مگر "الحق یصلو" حق ہمیشہ سرفراز ہی رہتا ہے اس مقدمہ میں حق کو فتح و نصرت حاصل ہوئی اور باطل شکست و ریخت سے دو چار ہوا۔ یعنی درگاہ بڑے پیر کے صاحب سجادہ پیر سید ذوالفقار علی جیلانی اس مقدمہ میں کامیاب و کامراں ہوئے۔ غوث پاک اور ان کے فرزند سید نسیف الدین عبد الوہاب جیلانی ناگوری علیہما رحمۃ والرضوان کا ان پر کرم رہا کہ باطل کا پنجہ مرد و کر حق و صداقت کا پرچم بلند کر کے ہی دم لیا۔ اگلے صفحات میں مقدمہ کا وہ فیصلہ کن بیان بھی دیا جا رہا ہے تاکہ حضرت سید نسیف الدین عبد الوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے مستحقین اور درگاہ بڑے پیر سے وابستہ متوسلین اور ارباب ارباب اس فیصلہ کو پڑھ کر اپنے دل کو قرار اور روح کو سکون بخش سکیں۔



स्वामिन्स अरुण मण अरुण में हुना नहीं उनके
गजावत है। नागौर में जो लड़े, पीर साहब की
दरगाह बनाई जाये है वह रवाना जाये के
कहिस्तान है। उधर कब संगरत रवां दग हाता जा
मुस्लिम हाकिमे नागौर की है जिस पर रूम मुह
मजा गुलामज बन हु है जो कोले गुलामज के
नाम से पाली है। अजार्थी केने काममे पीरजाद
बहाल है जो न ने लड़े, पीर साहब का गैरज है जो
न हो रवाना जाये का। बादगुल कोहिस्तान बहुत
बड़ा भूभाग रह है जिस पर नागौर के ताहतालि
शासने की लकी इमारत बनी हुई है के सभी
लगाव है। अहम लड़े, पीर साहब की दरगाह के
नाम से बनी बरी इमारत को लगाव सीमित की
जाये।



२. जार्थी के जार्थी पत्र के प्रत्युत्तर हेतु अजार्थी के
गोटेस जारी दिया जाता। अजार्थी ने जार्थी के
कानून के सभी अनुच्छेदों को अखीबार के हुए अनान
में कथन किया है कि बाद समाप्ति रवाना जाये का कहि
-स्तान नहीं है बल्कि दरगाह लड़े, पीर साहब लड़ीगी
है जिसे अजार्थी ने मराहूर नहीं लिखा है अपितु
संता, मराहूर छोरी कथ है। (क) कानून के गल
बहाल है। दरगाह लड़े, पीर साहब में चार गुलामज
हैं जिनके से तीन गुलामजों के सभी गजावत हुजर
गोटे अजार्थी रहमनुल्लाह कलेहे की कोलादे पान के
कोले मरा काला गुलामज (अजार्थी) अजार्थी - नागौर
की रवाना दकदमी कोर उसके परिजनों के गजावत
है। अजार्थी लड़े पीर के पोते से गद केबुल कादिर
कोला का गुरीद था न वहाँ का कोहदेहार धार
उसके दरगाह शरीफ की गोरीद हागीर लड़ते लध
लुलान लानों में सहयोग लिखा था जिसे उसकी
लिखा है



लिखा है
२. दिनांक २२, मार्च

- Contd - 3 -

इन्कांनुसार वहाँ दफनाया गया था। जे. पी. ए. साहब के गुम्बज के बाहर एक बग़्खाना के नीचे जो जो मजबूत हैं वे क़ाशी के बुजुर्गों के हैं एक काला गुम्बज के ऊपर कुछो की एक क़ाशी के बुजुर्गों के प्राचीन मजार हैं वहाँ काला गुम्बज के नीचे मजारों के अलावा सात कब्रिस्तान केवल क़ाशी के बुजुर्गों का है अन्य किसी का कब्रिस्तान नहीं है न नई कभी स्थापना हो का कब्रिस्तान रहा है। दरगाह हजरत जे. पी. ए. साहब नाम इसलिये है कि वहाँ पर हजरत जोरों का राजा रहमतुल्लाह जलें हैं के समर्थ जे. साहबजादे का श्राव फरमा रहे हैं। किसी नागौर के मुस्लिम साहबों का यहाँ कब्रिस्तान नहीं है न उनकी कोई इमारतें हैं जो लज्जत दुई है।

क़ाशी का कथन है कि नई बीरजुदा है एक जे. पी. ए. साहब का वंशज है एक उस दशाह सज्जादा-नशीन है जिसे तत्कालीन मारवाड़ स्टेट द्वारा उनके सज्जादानशीन बनने पर पधरानती थी है। राज्य रक्षार उधारी क़ाशी के दरगाह जे. पी. ए. साहब का सज्जादा-नशीन माना गया है।

क़ाशी का मठ भी कथन है कि दरगाह के मक़ासे के अलावा उसको महंदा दीक्षा में मस्जिद, बग़्खाना, महफिल खाना, लीप खाना, कुछा, स्टोर्स के पालम खाना, दरगाह अम्बियाधियों के कानासगृह, नैफा दानशीन का रिहाफशी मज्जान, दुकानें, मोसीदा स्थिति स्थाना, क़ाशी का नया रिहाफशी मज्जान एक एक जमीन है। जिसपर क़ब्ज़ा एक आज क़ाशी का है एक उसी की मिलीकत की महंदा संगति है जो कई लावली संगति रही हैं। महंदा जिसे दरगाह है पर क़ाशी पालकी में वंशर सुलफिर ने दिन के कोष बाजे लनाजमा सहेत पुलुस ने देदगाह पाहे है।

हस्ताक्षर, नागौर - Contd 4-



अपनी लाशें काटे हैं।

अधिकांश जमानों में कहते हैं कि जहाँ से वह सी
 बलाक के लौंग से सम्बन्धित है। वह भी वह लौंग वा-
 नोंकाद कर गया उसे काट कर उसे अग्निसिंह लावाकर
 करार दी जाये। लाशें अलग अलग सम्बन्धित भी कोशिका
 में लगी करते। जहाँ से उन लाशें काटे हैं अग्निसिंह का
 हैं वे राजस्थान राज्य में सन् 1914 में बनने
 सम्बन्धित कराकर साथ ही वा जमानों में जो उन संख्या
 151, 152, 153, 154, 157, 166, 171, 172, 173, 174,
 175, 176, 177, व 178 पर हैं जिनकी शिल्लिक का
 दीर्घावा उज्जयिनी का राजस्थान कोई अन्य गुजरात
 नका जालपुर के निरुद्ध सिमित। जज (गोविन्द रणो)
 नागौर के अहम जेठ 1914 ई। उक्त नागौर सम्बन्धित
 में शरीर के अथवा शिथिल हो या अधिक दमेदप
 बनने के कारण राजस्थानी परिवर्तनी रूप भी प्राप्त
 6(7) के अनुसार केवल सिमित लोटे ही निष्पन्न
 करेगा उक्त उज्जयिनी लाशों की कार्यवाही नहीं चल
 सकती है। जहाँ से नका स्थलावृत्ति बदले की जगह से
 सिमित कनेदन सेवा के माते अग्निसिंह जहाँ पर उज्जयिनी
 में हो रही जो उस दरवाजे का नाम सज्जादानवीन है
 में लजेराह देन्द की दफा 420, 467, 468, 472 उगाई
 का एक फौजदारी मुकदमा मुख्य न्यायिक अधिकारी के
 के न्यायालय में कर रखा है जिसकी वेगवानी में अगे
 वह वाकिफी भी है जिसके मय रक्ख रानीज दिया जाये।

3. जहाँ से उनके कनेदन के 2 दफा में पाये गये।
 वेग कर उज्जयिनी बड़े पीर साहब के अग्निसिंह का
 उज्जयिनी जिल्ला रहगुलगाह के अग्निसिंह का
 उज्जयिनी, उनके उज्जयिनी 2 फा. के अग्निसिंह का
 उज्जयिनी के अग्निसिंह के अग्निसिंह का
 लोटे उज्जयिनी के अग्निसिंह का
 उज्जयिनी के अग्निसिंह का





हैं। उनके संसार मन्नेरे भी नगदाद (इराक में) जागृत
हैं। उनका उमाद है, फिर उसी को लाद नागौर में भेजे
होगे? कः: खलजाहों का कनिस्तान है। प्रलयवा
कली न ले खलजाह है न ही। खजरह जडे। पौर साहन
को कोलाद में से है। उन्होंने राजका, सिरो गुस्तीक
उमपुर, मार्च 1973, सितम्बर 1974, मोहे-पेना जोधपुर,
नवम्बर 1972 पत्रिकाओं के संश्र लमा हिन्दुस्तान में
सिलसिले कादरीय का नानी भोज नामक पुस्तक
में सरोर अपने उस कथन की पुष्टि का उमाद दिया
है।

जार्जिने सिक गणतन्त्र के भारत स्थित इलानारा
का 07 नवम्बर, 1994 को पत्र भी जोड़े जाते भी पेश
की जिसका संकीर्ण ^{उपलब्ध} उदाहरण से है -

"This is to refer to your letter dated
29th of October, 1994 and in reply we
write to confirm that the Makbar of
Hazrat Saffardin Abdul Wahab Rahmatullah
Sl. Hazrat Gase Azan Shaikh Mohiyuddin
Abdul Karim Zilani is situated in Baghdad"

लामा उन काशम दबारा हुआ एक अन्य पत्र
जो कि भारत का राजदूतवास नगदाद (इराक) द्वारा
दिसंबर 27 नवम्बर, 1994 को भेजे लिखा हुआ है की
कोरो जरी पेश कर जार्जिने अपने कानेदन की पुष्टि
की है। उनके कहिले अन्य कोई कमिलेख-साक्ष्य
जार्जिने पेश नहीं किए।

जार्जिने अपने साक्ष्य में राजस्थान सरकार
पुरातन एवं मंजिम दिदेशालय द्वारा वर्ष
1971 में उमादित पुस्तक "Published Muslim
descriptions of Rajasthan" by Z.A. Zesari
का उदाहरण दिया है।

marfat.com



that the tomb of Hazrat Saifuddin Abdul Wahab may be there. This is not an authenticated information. महजरी के उक्त कथन के बूल बुराई करने की पराप्त है।

महजरी ने तत्कालीन जेठपुर रिवाज के सामुदायिक विभाग के सचिव का पत्र संक्रम 24 दिनांक 05 जनवरी, 1935 की कोठी जहाँ उनके साक्षर प्रवेश की जिसका सांकेतिक उद्देश्य था प्रचार है:-

"1st is hereby ordered that a sum of Rs. 28/1/- as Padaravanni Dastoor may be paid to Sayed Zulfikar Ali who has succeeded to the Council of Saifuddin Bada Pir at Nagaur on the death of late P. M. Mohammad Ali." यह पत्र महजरी के जेठपुर उद्देश्यकारी का मोहम है संक्रम 24 दिनांक 05 जनवरी 1935 को रजिस्ट्रार सांकेतिक निगमन है।



महजरी की राहरी के साथ भी तत्कालीन जेठपुर रिवाज की कोठी से उनके सलाहकार का पत्र संक्रम 103 दिनांक 04 जनवरी, 1944 दिनांक कोठी जहाँ उनके साक्षर प्रवेश की जिसका सांकेतिक उद्देश्य था प्रचार है:-

"1st class Lawnama may be awarded on 10-10-1944 on payment of legal charges on the occasion of the marriage of Sayed Zulfikar Ali of Nagaur if he is the first subject in the examination of Bada Pir." यह पत्र की साक्षर प्रवेश की जिसका सांकेतिक उद्देश्य था प्रचार है।

باب سوم

قطب الہند شیخ عبد الوہاب جیلانی کی اولاد
اور ان کے اہم جانشین

- اولاد ص ۱۸۶ ● حضرت سید شفیع الدین محمد ص ۱۸۸
 - حضرت سید نصیر الدین محمد ص ۱۸۸ ● حضرت سید مسعود ص ۱۸۸
 - حضرت سید محمد علی ص ۱۸۹ ● حضرت سید شاہ میراں ص ۱۸۹
 - حضرت سید شمس الدین محمد ص ۱۹۰ ● حضرت سید محمد غوث گیلانی
 - ادھی ص ۱۹۱ ● حضرت مخدوم شیخ عبدالقادر ثانی ص ۱۹۵ ● حضرت سید
 - عبدالرزاق قادری ص ۲۱۲ ● حضرت سید حامد گنج بخش گیلانی ص ۲۱۳
 - حضرت سید نصیر الدین غلیل اللہ گیلانی ص ۲۱۸ ● حضرت سید محمد
 - گیلانی ص ۲۲۰ ● حضرت سید حامد قادری ص ۲۲۱ ● حضرت سید شاہ
 - شفیع الدین قادری ص ۲۲۱ ● شجرۂ طریقت آستانہ عالیہ قادریہ درگاہ
 - بڑے پیر ناگور ص ۲۲۹ ● صاحبان سجادہ آستانہ عالیہ قطب الہند سیدنا
 - عبد الوہاب جیلانی ناگور ص ۲۳۳ ● شجرۂ نسب موجودہ سجادہ نشین
- ص ۲۳۳

اولاد

- حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کی دو بیویاں تھیں، ایک بیوی تو آپ اپنے ہمراہ بغداد معنی سے ہی لائے تھے اور دوسری زوجہ راجہ رائے جمہور کی دختر تھی۔ اسلام قبول کرنے کے بعد آپ نے جس سے عقد ہندوستان میں کیا تھا۔ اول الذکر بیوی سے جن کا نام حضرت عائشہ تھا دو فرزند متولد ہوئے۔

۱۔ حضرت ابو منصور عبد السلام

۲۔ حضرت شیخ ابو الفتح سلیمان

یہ دونوں حضرات اپنے وقت کے اجلہ مشائخ میں سے تھے ان دونوں حضرات کے تعلق سے صاحب خزینۃ الاصفیاء اور صاحب سفینۃ الاولیاء دونوں نے درج ذیل عبارت نقل کی ہے:

”حضرت دے دو پسر داشت یکے ابو منصور عبد السلام دوم شیخ ابو الفتح سلیمان کہ در وقت خود عالم و شیخ کامل بودند۔“ (۱)

یہ دونوں بزرگ بغداد ہی میں رہ کر مخلوق خدا کی ہدایت کا فریضہ انجام دیتے رہے اور وصال کے بعد بغداد میں ہی سپرد خاک ہوئے۔ ان کے حالات کتب سوانح میں تفصیل سے نہیں ملتے۔ فلاکد الجواہر کے مصنف نے شیخ سلیمان بن عبد الوہاب کے حالات میں لکھا ہے:

”آپ نے بہت سے محدثین سے حدیث کی سماعت کی لیکن آپ سے حدیث بیان کرنے کا کوئی ثبوت نہیں ملتا۔“ ۵۵۲ھ میں پیدا ہوئے اور ۶۹۰ھ جمادی الاخریٰ

۱۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد ۱، ص ۱۱۱ و سفینۃ الاولیاء، ص ۹۲

بروز چار شنبہ ۱۱۱ھ میں اپنے بھائی عبدالسلام سے تقریباً بیس یوم قبل وفات پا کر اپنے والد کے قریب حلب کے مقبرے میں مدفون ہوئے۔ (۱)

حضرت ابو منصور عبدالسلام کا وصال اگرچہ شیخ سلیمان کے بعد ہوا مگر عمر میں یہ ان سے بڑے تھے۔ یہ غلاف کعبہ کے علاوہ حرمین شریفین کے گمراہ و متولی بھی رہے۔ محمد یحییٰ تادانی نے لکھا ہے

”آپ نے اپنے دادا شیخ عبدالقادر جیلانی اور اپنے والد سے فقہ کی تعمیر و صل کی۔ آپ حنبلی مسک کے پیرو تھے۔ درس و افتاء کے علاوہ آپ غلاف کعبہ کے گمراہ اور حرمین شریفین کے متولی رہے۔

۸ ذی الحجہ ۵۳۸ھ میں پیدا ہوئے اور ۲۲ رجب ۶۱۱ھ کو بغداد میں وفات پائی۔ آپ کو آخر میں بہت شہرت حاصل ہوئی آپ کا مزار مقدس بھی حلب کے قبرستان میں ہے۔“ (۲)

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے تیسرے فرزند حضرت سید شفیع الدین محمد جن کی ولادت شہر ناگور میں آپ کی دوسری اہلیہ دختر اچہ کے بطن سے ہوئی۔ والد ماجد کے پردہ فرمانے کے بعد یہی بزرگ ہندوستان میں آپ کے جانشین ہوئے۔

بعض سوانح نگاروں کا کہنا ہے کہ سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے چار فرزند تھے۔ چوتھے فرزند کا نام شیخ عبدالرحمن تھا۔ مگر یہ روایت سوائے محبوب المعانی کے اور کہیں نہیں ملتی ہے۔ مصنف کتاب لکھتے ہیں:

”اما فرزند ان حضرت سید عبدالوہاب جملہ چہار پسر بودند یکے شاہ شفیع الدین محمد کہ ذکر ایشان بالا گذشت و دوم فرزند ارشد ار جند ابو الفتح سلیمان و سیوم شیخ عبدالرحمن چہارم ابو منصور صنی الدین عبدالسلام“ (۳)

(حضرت سیدنا عبدالوہاب کے کل چار فرزند تھے۔ (۱) شاہ شفیع الدین محمد

۱۔ قلائد الجواہر ص ۱۶۱

۲۔ محبوب المعانی ص ۷۸۰

۳۔ قلائد الجواہر ص ۱۶۱

(۲) شیخ ابو الفتح سلیمان (۳) شیخ عبد الرحمن (۴) ابو منصور صفی الدین عبد السلام
ذیل میں سیدنا شاہ شفیع الدین محمد جن کی ذات ستودہ صفات سے درگاہ بڑے
پیر و آستانہ سیدنا عبد الوہاب جیلانی ناگور کا سلسلہ رشد و ہدایت آگے بڑھا اس لئے اس
آستانہ کے خلفاء و جانشین کا تذکرہ ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

۱۔ حضرت سید شفیع الدین محمد

حضرت سیدنا شفیع الدین محمد صاحب کرامت بزرگ تھے۔ شانہ روز مساعی
سے جس طرح آپ نے ہندوستان میں عقبت اسلام کا پرچم بلند کیا وہ اپنی مثال آپ
ہے۔ بے شمار لوگوں کو آپ کی ذات سے ایمان کی دولت نصیب ہوئی۔ راجہ شہر گوکل
کی دختر نیک اختر سے آپ کا عقد ہوا۔ قبول اسلام کے بعد شاہ بانو نام رکھا گیا۔ راجہ
شہر گوکل کے ایک لڑکے نے بھی اپنی بہن کے ساتھ اسلام قبول کیا تھا، جن کا نام
دولت ایمان سے مشرف ہونے کے بعد ”بھٹی“ رکھا گیا۔ آپ کی نظر التفات سے بھٹی
ولایت و بزرگی کے عظیم منصب پر فائز ہوئے۔ حضرت شاہ بانو کے بطن سے حضرت
سید نصیر الدین کی ولادت ہوئی۔ صاحب جواہر الامال لکھتے ہیں:

آں (حضرت نصیر الدین) متولد شد از شکم بی بی شاہ بانو دختر راجہ گوکل (۱)
(دو دختر راجہ گوکل بی بی شاہ بانو کے بطن سے پیدا ہوئے)

۲۔ حضرت سید نصیر الدین احمد

اپنے والد ماجد حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد کی وفات کے بعد منصب سجادگی
پر رونق افروز ہوئے اور ہندوگان خدا کی ہدایت کا اہم فریضہ انجام دیا۔ دنیا سے پردہ
فرمانے کے بعد ناگور راجستھان میں اپنے آباء و اجداد کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

۳۔ حضرت سید مسعود

آپ حضرت سید نصیر الدین احمد کے فرزند تھے۔ والد ماجد کے پردہ فرمانے

۱۔ جواہر الامال ص ۸۸

کے بعد منصب سجادگی پر رونق افروز ہوئے اور ایک خلقت آپ کے دامن ارادت سے وابستہ ہوئی۔ وفات کے بعد حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کے روضہ حبر کہ کے باہر جانی کے نیچے مغرب کی جانب مدفون ہوئے۔

۴۔ حضرت سید محمد علی

آپ حضرت سید مسعود کے فرزند تھے۔ والد ماجد کے بعد آپ ہی آستانہ عالیہ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کے سجادہ نشین ہوئے۔ آپ کی ذات سے مذہب اسلام کی خوب اشاعت ہوئی۔ صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ صاحب عین القلوب العارفین نے آپ کا ذکر ان لفظوں میں کیا ہے:

”چوں بر سجاد و پدر نستعد در یائے فیض بر طالبان مولانا مکتوف گشتہ (۱)
(والد ماجد کی وفات کے بعد جب آپ منصب سجادگی پر فائز ہوئے تو آپ کی ذات سے فوض و برکات کے چشمے رواں ہو گئے)

حضرت سید محمد علی کے دور سجادگی میں شہر ناگور میں کچھ ایسا انتشار پیدا ہوا۔ جس کے باعث شہر ناگور میں آپ کا رہنا دو بھر ہو گیا اور اپنے فرزند حضرت سید میر کو اس آستانہ کا سجادہ نشین نامزد کر کے خود بخارا چلے گئے اور پھر ہمیشہ کے لئے وہیں رہ گئے۔

۵۔ حضرت سید شاہ میراں

آپ حضرت سید محمد علی کے فرزند تھے۔ والد ماجد کی نیابت کا فریضہ بھی آپ نے انجام دیا۔ یاد الہی میں آپ مستغرق رہتے۔ آپ کی ذات سے مخلوق خدا پر معرفت کے دروازے کھل گئے۔ صاحب جواہر الاعمال نے آپ کا نام ”شاہ میراں“ لکھا ہے اور ساتھ ہی یہ بھی رقم کیا ہے کہ آپ اپنے والد ماجد کے سجادہ نشین آستانہ عالیہ سیدنا عبدالوہاب ناگور میں نہیں بلکہ شہر سمرقند میں تھے۔ وہ لکھتے ہیں:

۱۔ عین القلوب العارفین ص ۷۷

۲۔ جواہر الاعمال ص ۳۸۸

”حضرت سید شاہ میراں بر تخت سجادہ نشستہ در شہر سرقد“ (۲)
(حضرت سید شاہ میراں شہر سرقد میں تخت سجادگی پر رونق افروز ہوئے)

۶۔ حضرت سید شمس الدین محمد

آپ حضرت سید شاہ میراں کے فرزند تھے، بقول صاحب جواہر الامال شہر سرقد میں ولادت ہوئی۔ اس دور کے اجلہ مشائخ اور بزرگان دین میں آپ کا شمار ہوتا تھا۔ خرق عادات اور کرامتوں کا ظہور آپ کی ذات مبارک سے کثرت سے ہوا۔ پیہم کرامتوں کے ظہور کے سبب والی بخارا محمد اسماعیل آپ کے ولی و جان سے معتقد ہو گئے۔ بارگاہ عالی جاہ میں حاضری دے کر قدم بوسی کا شرف حاصل کیا اور بیعت و ارادت کے دولت لازوال سے مالا مال ہوئے۔ سرقد و بخارا کے اطراف و نواح میں آپ کی ذات سے سلسلہ عالیہ قادریہ کا فیضان عام و تام ہوا۔ والی بخارا نے آپ کی خدمت میں بطور نذر بے شمار زرو جواہرات پیش کئے مگر آپ نے قبول نہ کیا۔

حضرت سید شمس الدین محمد جب اپنے اجداد کے سلسلہ کو فروغ دینے کے لئے ناگور آئے تو جس ظلم و تعدی کے سبب آپ کے دادا حضرت سید محمد علی ناگور سے بیزار ہو کر بخارا تشریف لے گئے تھے۔ کافر راجہ کے کار پرداز عباسیوں نے پھر وہی ظلم و تعدی آپ پر شروع کی آپ ان حاسدین کے ظلم و ستم کی تاب نہ لائے اور دل برداشتہ ہو کر لاہور چلے گئے اور وہیں شہر اوچہ میں آپ نے مستقل سکونت اختیار کر لی۔ سلسلہ قادریہ کے مشہور بزرگ حضرت سید محمد غوث جیلانی اوچی کی ولادت وہیں آپ کے گھر میں ہوئی۔

ناگور سے دل برداشتہ ہو کر لاہور جانے کی خبر جب سلطان سرقد محمد اسماعیل قادری کو ہوئی تو انہوں نے انتہائی عاجزی اور نیاز مندی کے ساتھ آپ کی خدمت میں ایک عریضہ ارسال کیا جس میں لکھا تھا کہ آپ یہیں سرقد تشریف لے آئیں اور اپنے فیوض و برکات سے مجھے اور یہیں کے عوام کو سرفراز فرمائیں میں ننگر کے

لئے چند دیہات بطور نذر نامہ رکھے دیتا ہوں۔ سلطان کی یہ کوشش رایگانہ مٹی اور آپ نے اس کے خط کے جواب میں لکھا:

”فقیر را چیزے از دنیا نیاید و خرچہ نگر خانہ برداشت“ (۱)
 (فقیر کو دنیا کی کوئی چیز نہیں چاہیے نگر خانہ کا خرچہ تو خدا پر ہے)

لیکن سلطان سرقد اس جواب سے مایوس نہیں ہوا۔ برابر آپ کی خدمت میں نیاز مندانہ عریضہ ارسال کرتا رہا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اوچہ لاہور میں آٹھ دنوں قیام فرمانے کے بعد آپ سلطان کی دعوت پر سرقد و بخارا چلے گئے۔ ۱۹ محرم الحرام ۸۸۰ھ ۱۳۷۵ء کو بروز جمعہ وہیں آپ کا وصال ہوا اور وہیں مدفون ہوئے۔ سلطان محمد اسماعیل کے روضہ کے قریب ایک نہر ہے اسی نہر کے اوپر مغرب سمت آپ کا مزار مقدس مرجع خلافت ہے۔ صاحب جواہر الاموال کی اس عبارت سے بھی درج بالا باتوں کی تائید حاصل ہوتی ہے۔

”حضرت سید شمس الدین محمد آں ولی در ولایت است و مرقد ایشان در بخارا است“ (۲)

۷۔ حضرت سید محمد غوث گیلانی

آپ حضرت سید شمس الدین محمد کے فرزند تھے۔ اوچہ لاہور میں ولادت ہوئی بعض سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ آپ حلب میں پیدا ہوئے۔ اسی مناسب سے آپ کے نام کے ساتھ بعض حضرات ”حلبی“ کا اضافہ کرتے ہیں۔ جائے ولادت کے تعلق سے اگرچہ سوانح نگاروں کے درمیان اختلاف ہے۔ مگر آپ کے والد ماجد سید شمس الدین محمد تھے اس بات پر سب کا اتفاق ہے۔ شجرہ نسب کا وہ حصہ جو حضرت سیدنا عبد الوہاب سے ملتا ہے اس میں بھی اختلاف ہے۔ آپ کے اجداد میں ایک نام سید مسعود کا آیا ہے جو فرزند تھے حضرت سید نصیر الدین کے اور وہ فرزند تھے حضرت

۱۔ صحن القلوب العارفين ص ۷۸

۲۔ جواہر الاموال ص ۳۸۸

سید شفیع الدین محمد کے اور حضرت سید شفیع الدین محمد فرزند تھے حضرت سید سیف الدین عبد الوہاب علیہم الرحمۃ والرضوان کے اس مناسبت سے آپ کا شجرہ نسب اس طرح ہے۔

”سید محمد غوث اوچیا بن سید شمس الدین بن شاہ میراں بن سید محمد علی بن سید مسعود بن سید نصیر الدین احمد بن سید شفیع الدین محمد بن حضرت سیدنا عبد الوہاب بن حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی۔“

لیکن دوسرے مصنفین اور سوانح نگاروں نے ”سید مسعود“ کے بعد ”ابوالعباس احمد“ اور شفیع الدین محمد کی جگہ صفی الدین لکھا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ابوالعباس حضرت سید نصیر الدین احمد کی کنیت رہی ہو اور شفیع الدین محمد کی جگہ کتابت کی غلطی سے ”صفی الدین“ ہو گیا ہو حقیقت کیا ہے خدا جانے، ذیل میں وہ شجرہ نسب جسے مفتی غلام سرور لاہوری نے خزینۃ الاصفیاء میں نقل کیا ہے دیا جا رہا ہے۔

”سید محمد غوث بن سید شمس الدین گیلانی بغدادی حلی بن سید شاہ میر بن سید ابوالحسن علی بن سید ابوعلی بن سید مسعود بن سید ابوالعباس احمد بن سید صفی الدین المشہور بہ صوفی بن سید السادات سید سیف الدین عبد الوہاب بن شیخ السموات والارضین محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ“ (۱)

حضرت سید محمد غوث جیلانی کی جائے ولادت کے تعلق سے ایک توجیہ سطور بالا میں گزر چکی ہے لیکن جن مصنفین نے یہ لکھا ہے کہ آپ کی ولادت حلب میں ہوئی انہوں نے ایک دوسری توجیہ پیش کی ہے۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء، سید اصغر گیلانی کی تصنیف ”شجرۃ الانوار“ کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”ہنگامہ ہلاکو کے وقت سید ابوالعباس اپنے برادر خور و سید ابوسلیمان کے ساتھ شہر بغداد سے روم چلے گئے اور ہلاکو کے شر و فساد کی آگ جب کچھ مدہم ہوئی تو حلب آکر سکونت اختیار کر لی۔ سید محمد غوث کی ولادت وہیں شہر حلب میں ہوئی۔“ (۲)

۱۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد اول، ص ۱۱۴
۲۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد اول، ص ۱۱۶

آپ کی ولادت حلب میں ہوئی کہ اوچہ لاہور میں اس میں اختلاف ممکن ہے۔ لیکن آپ کی روحانی عظمتوں اور فضل و کمال کا اعتراف تمام مصنفین نے یکساں طور پر کیا ہے۔ مسند قادریت پر رونق افروز ہوتے ہی تمام ارباب سلسلہ، معتقدین و متوسلین قادری فیوض و برکات سے مالا مال ہو گئے۔ دور دور تک آپ کے فضل و کمال کا شہرہ ہو گیا۔ بندگان خدا کی آپ کی بارگاہ میں ہمیشہ بھیڑ لگی رہتی۔ ہزار ہا بندگان خدا کو آپ کی بارگاہ سے فیوض و برکات کی دولت ملی۔ تذکرہ اولیائے ہند کے مصنف لکھتے ہیں:

”سلطان سکندر لودھی آپ کا مرید تھا اور آپ کی ذات ہا برکات سے فیضان قادریہ ہندوستان میں جاری ہوا۔ ہزاروں لوگ مرید ہوئے۔“ (۱)

سید محمد غوث گیلانی نے سیاحت بھی فرمائی ہے اور متعدد بزرگان دین کے مزارات مقدسہ پر حاضری دے کر اکتساب فیوض بھی کیا ہے۔ آغاز سفر میں اوچہ سے بخارا تشریف لے گئے۔ والد ماجد حضرت سیدنا شمس الدین محمد کے مزار مقدس پر حاضری دی۔ وہاں سے خراسان اور بلاد عربیہ کا سفر کیا۔ زیارت حرمین شریفین کی دولت سے بھی مالا مال ہوئے۔ پھر ملتان ہوتے ہوئے ناگور تشریف لے گئے اور اپنے اجداد کی خانقاہ مبارک میں سکونت اختیار کی۔ ناگور راجستھان میں آپ کی آمد اور سکونت اختیار کرنے کا ذکر تختہ الابراہ کے مصنف نے بھی کیا ہے وہ رقم طراز ہیں:

”بعد سیر و سیاحت خراسان و ترکستان و عرب و عجم و غیرہ ہندوستان میں لاہور ملک پنجاب میں مدینے ناگور رہ کر پھر حلب میں جا کر بخدمت والا بزرگوار خود حاضر ہوئے۔“ (۲)

جس زمانہ میں آپ ناگور تشریف لائے اور درگاہ بڑے پیر میں مسند سجادگی کو زینت بخشی تو علاقہ کے مسلمان خاص طور سے ارباب سلسلہ بہت خوش ہوئے اور لوگوں نے اس موقع سے ایک دوسرے کو خوشی کے پیغام بھیجے۔ پہلے تو آپ نے اپنے مبارک کامکان جو ایک عرصہ سے دیران پڑا تھا اسے آباد کیا پھر وہ نذر و نیاز جو اس

تذکرہ اولیائے ہند جلد ۳ ص ۱۸

تختہ الابراہ ص ۱۳

خانقاہ کے خدام نے جمع کر رکھا تھا اسے خدام اور حاجت مندوں میں تقسیم کیا۔ اس میں سے آپ نے اپنے لئے کچھ بھی نہ رکھا۔ آپ کی روحانی عظمت اور جلالِ قدر کا ذکر حضرت شیخ عبدالحق دہلوی نے بھی کیا ہے۔

”بڑے ہی عظیم المرتبت تھے علوم عقلیہ و نقلیہ دونوں میں ان کا پایہ بہت بلند تھا۔

ظاہری و باطنی نعمتوں سے آراستہ تھے۔ اعلیٰ حسب و نسب کے حامل تھے۔“ (۱)

ناگور راجستھان میں دورانِ مدت قیام بڑے فرزند حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی کی ولادت ہوئی۔ ولادت کے سات سال بعد اوچہ تشریف لے گئے۔ اوچہ سے انہوں نے حرمین شریفین کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ بغداد مطلق بھی حاضری دی اور پورے سات سال آستانہ غوث پاک علیہ الرحمۃ وارضوان سے فیوض و برکات حاصل کرتے رہے۔ مقامات مقدسہ کی زیارت سے مشرف کرانے کے بعد حضرت سید محمد غوث جیلانی اپنے فرزند کو لے کر ناگور آئے اور مسندِ سجادگی پر انہیں بٹھا کر خود بغداد شریف چلے گئے۔ کچھ دنوں ہی وہاں قیام رہا ہو گا کہ بارگاہِ غوثیت مآب سے حکم ہوا کہ ہندوستان جائے اور اوچہ میں قیام فرما کر مخلوقِ خدا کی ہدایت و رہنمائی کا فریضہ انجام دیجئے۔ حکم کے مطابق آپ ہندوستان آئے اور اوچہ میں مستقل سکونت اختیار کی۔“ (۲)

حضرت سیدنا محمد غوث جیلانی کے چار فرزند تھے، فرزندِ بول کا ذکر سطور بالا میں ہو چکا ہے۔ صاحبِ تحفۃ الابرار نے آپ کے صاحبزادوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”آپ کے چار صاحبزادے تھے ایک سید عبدالقادر ثانی، دوم سید عبداللہ ربانی سوم مبارک حقانی، چہارم سید محمد نورانی جن سے الگ الگ فیض جاری ہوا۔ آپ کا سلسلہ نسب بہ چند واسطے درمیان بہ سیف الدین عبدالوہاب بن حضرت غوث الاعظم تک پہنچتا ہے۔“ (۳)

۱۔ اخبار الاخیار ص ۱۹۳

۲۔ معین القلوب العارفین ص ۷۹

سید محمد غوث گیلانی شاعرانہ ذوق بھی رکھتے تھے۔ قادری تخلص تھا آپ کے اشعار کا زیادہ تر حصہ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان کے فضائل و مناقب پر مشتمل ہے۔ قادری شاعری کے چند نمونے ذیل میں دیے جا رہے ہیں۔

مستم و معر بدیم و بے پاک	رندیم و قلندریم و چالاک
در و صد فیم و بحر خاشاک	جامیم و صراحییم و بادہ
حای بلاد فہم و ادراک	والی ولایت شش و پنج
بگذشتہ ز عشق جوہر خاک	بگذشتہ ز خوش بے کدورت
منسوبہ کشائے سر لولاک	مجموعہ راز عالم دل
صافی دل و پاک رائے شکاک	آئینہ صاف باغل و غش
میگوئی چو قادری تو تپاک	مر صاف شوی و پاک دائم
شبہ سدید دست انسیم (۱)	ما بلبل بوستان قدسیم

۱۹۲۳ء/۱۵۱۷ھ میں وصال ہوا، قصبہ لوج میں مدفون ہوئے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے درج ذیل قطعہ تاریخ وصال لکھا ہے:

محمد غوث پیر سید دیں	بفر دوس بریں چوں کرد رحلت
بگو تاریخ او باطرز رنگین	محمد شاہ میراں قطب الاقطاب
سال رحلت آں شاہ حق ہیں	دگر سلطان اکبر متقی مگو
وصال پاک او بازیب و تزکین (۲)	دوبارہ پیر زاہد دھگیر است

۸۔ حضرت مخدوم شیخ عبدالقادر ثانی

آپ سیدنا شیخ محمد غوث گیلانی اوچی کے بڑے فرزند تھے، چونکہ باب ولایت

۱۔ اخبار الاخیار ص ۱۹۳

۲۔ خزینۃ الصغیاء جلد ۱ ص ۱۱۸

میں آپ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے حقیقی وارث و جانشین اور کمالات میں انہی کے تابع تھے اس لئے آپ کو شیخ عبدالقادر ثانی اور مخدوم ثانی کے لقب سے پکارا گیا۔ صاحب ائمۃ الہدیٰ لکھتے ہیں:

”آپ سید محمد الحسینی الجیلانی کے صاحبزادے ہیں جو خود بھی وارث نسبت حضرت غوث الاعظم تھے اور صاحب کرامت ظاہرہ و تصرف باہرہ تھے اور روحانیت حضرت محبوب پاک نے آپ کی تربیت فرمائی تھی۔“ (۱)

حضرت مخدوم ثانی بلاشبہ حضور غوث الثقلین علیہ الرحمۃ والرضوان کے حقیقی جانشین اور سچے وارث تھے اس سلسلے میں آپ کا کوئی ہمسر اور ہم پلہ نہ تھا جسے ایسے اہم القابات و خطابات سے نوازا جاتا۔ حضرت شیخ عبدالحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

”وے در ولایت وارث حقیقی حضرت غوث الثقلین است و در کمالات تابع آں حضرت ولہذا اورا شیخ عبدالقادر ثانی و مخدوم ثانی گویند ہر چند کہ آں حضرت ثانی نہ ارد و کد ام درجہ عالی تر از اں باشند کہ کے ملقب ہاں لقب باشند۔“ (۲)

ناگور راجستھان میں جن دنوں آپ کے والد ماجد سیدنا سید محمد غوث الحسینی الاوہمی صاحب سجادہ تھے۔ دسویں ذی الحجہ ۸۶۱ھ ۱۴۵۷ء بروز دوشنبہ صبح صادق کے وقت آپ کی ولادت ہوئی۔ بڑے ہی ناز و نعم میں آپ کی تربیت ہوئی جو ان کا زمانہ کیا ہی شان و شوکت کے ساتھ گزر رہا تھا۔ عیش و نشاط کے لئے رسیا تھے کہ حزامیر وغیرہ ہمیشہ اپنے پاس رکھتے اور اونٹوں پر سوار ہو کر جہاں تشریف لے جاتے وہاں آلات حرامیر بھی ساتھ ہوتے۔ لیکن جیسے ہی آپ نے سجادگی کا منصب سنبھالا آپ کی زندگی میں نوعی فرق آگیا۔ اسباب غنا اور عیش و نشاط کی مجالس میں شرکت سے توبہ کر لی اور اپنے مریدین کو قوالی اور محافل سماع سے باز رہنے کا حکم دیا۔ اگر اتفاقاً طور پر آپ کے کانوں میں گانے بجانے یا طبلہ و سارنگی کی آواز پڑ جاتی تو آپ اس قدر روتے کہ ہچکیاں بندھ جاتیں۔ دیکھنے والوں کو یقین ہوتا کہ ابھی آپ وفات پا جائیں گے۔

حضرت مخدوم سیدنا شیخ عبدالقادر ثانی بڑے ہی صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ پیشانی مبارک سے بزرگی کے آثار ہویداتھے، کئی مورخین نے آپ کی اس عظمت کا ذکر بڑے ہی فخر و مباہات سے کیا ہے۔ انہوں نے واضح لفظوں میں لکھا ہے کہ بیشتر کفار و شرکین صرف آپ کے چہرہ مبارک کی زیارت ہی سے توبہ کر کے داخل اسلام ہو جاتے تھے۔ صاحب اخبار الاخبار لکھتے ہیں:

”بسیارے از عصاة و کفار بمشاہدہ جمال و معانیہ کمالش سعادت توبہ النصوحی رسیدند و شرف ایمان شرف می شدند۔“ (۱)

حضرت مخدوم ثانی کی زندگی انتہائی قرحت و سرور کے عالم میں بسر ہوئی اس لئے امراء و سلاطین سے خوشگوار تعلقات تھے۔ لیکن منصب سجادگی پر رونق افروز ہوتے ہی جہاں اور ساری تبدیلیاں آپ کی زندگی میں رونما ہوئیں وہیں ایک تبدیلی یہ بھی آئی کہ آپ نے سجادہ نشینی کی ذمہ داری سنبھالتے ہی تمام امراء و سلاطین کی صحبت سے کنارہ کش ہو گئے۔ بعض سلاطین نے اس کنارہ کشی پر ناراضگی کا بھی اظہار کیا۔ حدیث الاولیاء کے مصنف لکھتے ہیں:

”نقل ہے کہ جب بعد وفات والد بزرگوار کے سید عبدالقادر ثانی سجادہ نشین ہوئے تو انہوں نے بادشاہوں اور امیروں کی صحبت ترک کر دی اس لئے شاہ دہلی ان سے رنجیدہ ہو گیا اور چاہا کہ سجادہ نشین ان کا بھائی ہو۔ ابھی یہ تجویز عمل میں نہیں آئی تھی کہ حضرت نے فرامین جاگیر و ائمہ و دو خانہ وغیرہ جو متعلق خانقاہ و فقراء تھے بادشاہ کے پاس بھیج دیئے اور لکھا کہ ہم کو بادشاہی جاگیر و ائمہ کی ضرورت نہیں۔۔۔۔۔ پھر بادشاہ نے ایک بار ہزار اتجا کے ساتھ آپ کو بلایا مگر حضرت نے جانے سے انکار کر دیا اور یہ شعر جواب میں لکھ کر اس سال کر دیے۔

بہ پنج باب ازیں باب روئے گشتن نیست

بر آنچہ بر سر مای رود مبارک باد

کے کہ خلعت سلطان عشق پوشیدہ است

بخلہ ہائے بہشتی کجا شود دل شاد“ (۱)

اس واقعہ کا ذکر صاحب اخبار الاخیار نے بھی کیا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ اسی طرح کا ایک واقعہ آپ کے جد امجد حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے ساتھ بھی پیش آیا تھا۔ سلطان سنجر نے حضرت غوث الاعظم کو لکھا تھا کہ اگر آپ ہمارے پاس تشریف لائیں تو سیستان کی حکومت جس کو ملک نیروز کہا جاتا ہے آپ کی خانقاہ کے لشکر کے لئے وقف کر دی جائے گی۔ تو اس کے جواب میں آپ کے جد امجد نے لکھا تھا:

چوں چتر سنجرى رخ بنم سیاہ بود

جز ملک اگر بود ہوں ملک سنجرم

ز انکہ یافتم جز از ملک نیم شب

صد ملک نیروز بیک جو نمی خرم (۲)

حضرت مخدوم ثانی کو شکار سے گہرا شغف تھا اس کے لئے آپ نے خاص طور سے شکاری کتے بھی پال رکھے تھے جن سے آپ خصوصی محبت فرماتے۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ آپ کے والد ماجد حضرت سید محمد غوث اوچی کو کسی مرید نے ٹھل کے کپڑے نذر کئے تو انہوں نے اس ٹھل کے کپڑے کو آپ کے پاس یہ کہہ کر بھجوا دیا کہ اس سے اپنا لباس بنوالیں مگر ہوا یہ کہ آپ نے اس ٹھل کے کپڑے سے اپنا لباس بنوانے کے بجائے شکاری کتوں کے لئے جھولیں سلوا دیں جب اس کی اطلاع آپ کے والد ماجد کو ہوئی تو انہوں نے آپ کو بلوایا اور تارا ننگی کا اظہار کیا۔ جب دن بیت گیا اور رات ہوئی تو خواب میں سیدنا حضرت عبدالقادر جیلانی تشریف لائے اور فرمانے لگے۔ ”عبدالقادر فرزند من است تربیت او من می کنم ترا فرزند ان دیگر مستعد تو

ایشاں راتریت کن زہار ترابا عبد القادر کارے عیست ایں راجانب ناگور بدرگاہ جد
 رافع توشاہ عبد الوہاب رخصت کن تلوین شمن ماتری ازاں موضع گیر د۔" (۱)
 (عبد القادر میرا فرزند ہے اس کی تربیت میں کر رہا ہوں۔ تمہارے اور
 دوسرے فرزند جیسا تم ان کی تربیت کرو کبھی عبد القادر سے کوئی کام نہ لینا۔ انہیں
 حضرت شاہ عبد الوہاب کی بارگاہ میں ناگور بھیج دو تاکہ وہاں ان کی ذات سے دین
 اسلام کو سر بلندی حاصل ہو۔)

سیر و شکار سے اس قدر دلچسپی ہوتے ہوئے بھی ایک ایک اس سے بیزار ہو کر
 کس طرح یاد الہی میں مستغرق ہو گئے۔ اس کی تفصیل سیدنا شیخ عبدالحق دہلوی نے
 اخبار الاحیاء اور مفتی غلام سرور نے خزینۃ الاصفیاء میں دی ہے جس کا ماحصل یہ ہے۔
 "ایک مرتبہ آپ اوج کے جنگل میں شکار کھیل رہے تھے کہ ایک تیز کو دیکھا
 کہ وہ عجیب و غریب آوازیں نکال رہا ہے اور آہو بکا کے ذریعہ فریاد کر رہا ہے۔ اسی اثنا میں
 ایک فقیر بھی اسی جنگل میں گھومتا ہوا نظر آیا جب اس فقیر کی نظر آپ پر پڑی تو کہنے لگا
 سبحان اللہ ایک روز ایسا بھی آئے گا کہ یہ جوان بھی اسی تیز کی طرح آہو بکا کیا کرے گا۔
 اس فقیر کی باتوں کا آپ پر اس قدر گہرا اثر پڑا کہ اسی وقت وجدانی کیفیت طاری ہوئی اور
 ماسوی اللہ سے بالکل لا تعلق ہو گئے۔ خزینۃ الاصفیاء کے مصنف نے لکھا ہے:

"از درویش ایں سخن بشنید تیرے بود کہ بر نشاء دل دے نشست و حالتے
 دست داد کہ دل از ہم تعلق ماسوی اللہ سر و گردید و روز بروز اسباب جذب و آثار
 شوق و انوار محبت بردل فیض منزل دے متاثر و ہزل مٹھد آخر بمجملگی خاطر از دنیا و
 از اہل دنیا فارغ ساختہ ہوئی تعالیٰ پیوست۔" (۲)

آپ کی زندگی کا یہ وہ موڑ تھا جہاں سے آپ دنیاوی آسائش و لذتوں سے
 کنارہ کشی اختیار کر کے پوری طرح ذکر الہی اور فکر موتی میں مستغرق ہو گئے۔ اور
 عبادت و ریاضت الہی میں اسہاک اس درجہ بڑھا کہ لوگ آپ سے بات کرنے کو ترس
 گئے۔ فرائض و سنن کی ادائیگی کے بعد مراقبہ میں مصروف ہو جاتے اور دیر تک یہ

۱۔ عین القلوب العارفين ص ۸۳

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۹

استغراقی کیفیت برقرار رہتی۔ مسجد میں ایک پوریا حتی مراقبہ اور مجاہدہ آپ اسی پوریا پر بیٹھ کر فرمایا کرتے تھے۔ بسا اوقات آپ نے اذان و اقامت بھی کہی ہے اور گھر گھر جا کر نماز کے لئے لوگوں کو خواب غفلت سے بیدار بھی کیا ہے۔ طالبان فیوض و برکات کا آپ کی بارگاہ میں ازدحام رہتا بندگان خدا آپ کا احترام دل سے کیا کرتے تھے۔ امراء و سلاطین کے علاوہ ہزار ہا بندگان خدا نے آپ سے اکتساب فیض کیا ہے۔

مخدوم ثانی حضرت شیخ عبدالقادر ثانی صاحب کشف و کرامت بھی تھے۔ متعدد کرامتیں آپ کی ذات ستودہ صفات سے منظر عام پر آئیں سوانح نگاروں نے آپ سے منسوب کئی کرامتوں کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ جو شخص بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی پریشانوں کا ذکر کرتا تو اسے آپ کی دعاؤں کے طفیل ضرور راحت ملتی آپ کی اس روحانی عظمت کا ذکر کرتے ہوئے سیدنا شیخ عبدالحق دہلوی نے لکھا ہے:

”ایک قوال آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا کہ توبہ کر اور ستارہ و سارنگی توڑ ڈال، سر منڈالے، فقیر ہو جاہ قوال کو تو اس کی توفیق نہیں ہوئی، لیکن اس مجلس میں ایک امیر شخص موجود تھا اس کے دل میں بات حیر کی طرح پیوست ہو گئی وہ فوراً مجلس سے اٹھا باہر گیا سر منڈایا اور تمام گناہوں سے توبہ کر کے گریہ و زاری کرنے لگا اور کہنے لگا کہ میرے ایک بھائی گجرات میں تھے میں دیکھ رہا ہوں کہ ان کا جنازہ نکل رہا ہے لوگ انہیں دفن کرنے جا رہے ہیں یہ مقام کشف اس امیر کو آپ کی ادنیٰ توجہ سے حاصل ہوا۔“ (۱)

حضرت سید عبدالقادر ثانی کی والدہ ماجدہ بی بی سعیدہ حضرت شیخ ابوالفتح کی صاحبزادی تھیں اور حضرت ابوالفتح حضرت شیخ ابواسحاق گازرونی کے خواہر زادہ حضرت صفی الدین گازرونی کی اولاد میں سے تھے۔ حضرت صفی الدین گازرونی وہی بزرگ ہیں جنہوں نے مدرسۃ الاولیاء اوچہ کی بنیاد رکھی۔ صاحب عین القلوب العارفین نے لکھا ہے:

”شیخ ابواسحاق کا زرونی بعد از عطاءِ نعمت خلافت بہ سید صفی الدین قدس اللہ سرہ حکم کردہ کہ بروہر شترے سوار شود ہر جانب کہ آں شتر رود تو نیز بروہر آنجا کہ بہ نشیند مقام مقام ساز چوں بایں جاگہ رسید کہ حالا بریں جائے اچہ شریف موجود است۔ شتر پہ نشست ہما نجا وطن خود ساخت و قصب اچہ آباد کرد۔“ (۱)

(شیخ ابواسحاق کا زرونی جب سید صفی الدین کو دولت خلافت سے سرفراز فرما چکے تو فرمایا کہ ایک اونٹ پر سوار ہو اور جدھر وہ اونٹ جائے ادرہ تم بھی جاؤ اور جہاں وہ بیٹھ جائے وہیں تم بودو باش اختیار کر لیتا اس وقت جہاں اچہ شہر آباد ہے اونٹ وہیں بیٹھ گیا۔ اسی مقام کو آپ نے اپنا وطن بنالیا۔)

اچہ کی سر زمین میں کس قدر لعل و جواہر پوشیدہ ہیں اس کا اندازہ نہیں لگایا جاسکتا۔ اس سر زمین میں ہزاروں اولیائے کرام آسودہ خواب ہیں اور ان کے روحانی فیضان سے ایک عالم مستفیض ہو رہا ہے۔ اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد حضرت مخدوم ثانی نے اسی سر زمین پر سجادہ نشینی کے فرائض انجام دئے۔ پھر اپنے بھائی سید عبداللہ کو منصب سجادگی سپرد کر کے خود ناگور چلے آئے اور یہاں کی دیران خانقاہ کو آباد کیا۔ آپ کے ناگور تقبہ بیف لانے کی خبر جنگل کی آگ کی طرح پورے علاقے میں پھیل گئی۔ حسب سابق لوگ جوق در جوق اکتساب فیض کے لئے آپ کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ ہندو مسلمان سب آپ کی بارگاہ میں آتے اور یکساں طور پر قادری فیضان سے سرشار ہوتے۔ صاحب عین القلوب العارفین نے راحت الواصلین کے حوالے سے ایک واقعہ نقل کیا ہے وہ فرماتے ہیں:

”لوہیہ یادری (ناگور کے علاقہ میں ایک بستی ہے) میں قوم راجپوت میں مکھا سنگھ بن جت سنگھ نامی ایک شخص رہتا تھا اللہ تعالیٰ نے اسے دولت و ثروت کے علاوہ آسائش کی تمام چیزیں اسے دی تھیں مگر اس کے گھر میں کسی چیز کی کمی تھی تو وہ اولاد کی کمی جو بھی بچہ اس کے گھر میں پیدا ہوتا وہ مرضی موٹی کے مطابق لقمہ اجل بن جاتا۔ بعد دیکر اس نے سات شادیاں کیں مگر ہر بیوی کے ساتھ یہی حادثہ ہوتا۔ جو بھی بچہ پیدا ہوتا وہ لقمہ اجل بن گیا۔ اپنے عقیدے کے مطابق

تمام دیوی، دیوتاؤں سے اس نے اپنی پریشانی بیان کی مگر اسے کہیں کامیابی نہ ملی۔ ایک دن اس نے خواب دیکھا کہ ایک شخص سبز گھوڑے پر سوار ہو کر میرے گھر آیا ہے اس کی آمد سے پورا گھر جھنجھوڑ بن چکا ہے اور وہ شخص مجھ سے کہہ رہا ہے۔ اے مکھا سنگھ تو اپنے خدا سے کس قدر بیگانہ اور لاپرواہ ہو گیا ہے۔ تمہاری اولاد زندہ بچے تو کیوں کر؟ اٹھ اور ناگور جا کر حضرت غوث مجددی قطب ربانی سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کے فرزند جگر پوند حضرت عبدالقادر جیلانی کا دامن مضبوطی سے تھام لے ان کی دعاؤں سے تجھے تیرا مقصود مل جائے گا۔ مکھا سنگھ نے حالت خواب ہی میں دریافت کیا کہ آپ کون ہیں تو انہوں نے فرمایا میں ایک فقیر ہوں اور خدا کے حکم سے یہی بشارت دینے کی خاطر تیرے گھر آیا ہوں۔ صبح ہوتے ہی اپنی بیویوں کو ہمراہ لے کر ناگور چلے جاؤ اور ان کے قدموں میں سر ڈال کر اپنی پریشانیاں بیان کر دو۔

مکھا سنگھ کا بیان ہے کہ اس فقیر نے جس طرح خواب میں بتایا تھا، دن کے اجالے میں میں نے اسی طرح کیا۔ اپنے خاندان کے تمام لوگوں کے ساتھ یوم چہاد شنبہ ۹۰۶ھ / ۱۵۰۰ء کو ناگور گیا سیدنا عبدالقادر جیلانی کی خدمت میں حاضری دی اور اپنی پریشانیوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا:

اے غوث پاک کے فرزند دلہند سات عورتیں میری نکاح میں آئیں مگر کسی عورت کا کوئی بچہ ولادت کے بعد زندہ نہ بچ سکا۔ پیدا ہوتے ہی تمام بچے لقمہ اجل بن گئے اگر آپ کی توجہ خاص اور نظر عنایت سے مجھے اپنے مقصد میں کامیابی مل جائے تو زندگی بھر میں آپ کا غلام رہوں گا۔ مجھے غوث پاک کا صدقہ عطا ہو میں وعدہ کرتا ہوں کہ جب تک میری زندگی رہے گی میں اس آستانہ کا جادوب کش رہوں گا۔

یہ سننے کے بعد سیدنا عبدالقادر جیلانی نے فرمایا:

اے مکھا سنگھ تو خداوند تعالیٰ کو وعدہ لا شریک سمجھ اور ان کے پیارے پیغمبر احمد مختار صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے دل سے صحیح و سچا تسلیم کر لے اور پہلا فرزند جو تیرے گھر میں پیدا ہو اسے تو میرے حوالے کر دے۔ اگر یہ تمام شرطیں تجھے منظور ہیں تو میں تیرے حق میں دیکھا کرتا ہوں، خدا کی ذات سے مجھے بھرپور امید ہے کہ تجھے لامتناہی شرف ملے گا۔ مکھا سنگھ نے یہ سب سنا تو اس کی تمام باتیں دل و

جان سے منظور ہیں۔ پھر آپ نے مراقبہ فرمایا، نظر لوح محفوظ پر مگنی، تھوڑی دیر بعد آنکھ کھولی اور ارشاد فرمایا خالق کائنات جل مجدہ تیری پانچ بیویوں سے تجھے بچیس لڑکے اور باقی دو بیویوں سے پانچ لڑکیاں عطا کرے گا۔ لیکن یہ یاد رہے کہ جو فرزند تو میرے سپرد کرے گا وہ اللہ کے مخصوص بندوں میں سے ہوگا۔

پھر عبدالقادر جانی نے مکھاسنگھ کی پہلی پانچ بیویوں کو پانچ عدد خرمادے کر کھانے کا حکم دیا اور باقی دو بیویوں کو کالی مریچ دے کر فرمایا اسے کھالو پھر فرمایا کہ اُسے مکھاسنگھ اب گھر جاؤ اور دیکھو خدا کی قدرت کا ظہور کب اور کس شکل میں ہوتا ہے۔

مکھاسنگھ گھر گیا چند ماہ گزرنے کے بعد اس کے گھر میں ایک لڑکے کی ولادت ہوئی۔ پورے خاندان میں خوشی کے چراغ چل گئے۔ اس بچے کا خاندانی نام نتھاسنگھ رکھا گیا۔ پورے خاندان کے لوگ اس بچے کو سیدنا عبدالقادر جانی کی خدمت میں لائے اور حسب وعدہ آپ کے حوالے کر دیا۔ اس کرامت کو دیکھ کر خاندان کے تمام لوگ حلقہ مجوس اسلام ہو گئے۔ قبول اسلام کے بعد مکھاسنگھ کا اسلامی نام دین محمد اور نتھاسنگھ کا نام محمد عارف رکھا گیا۔ اور عرفیت کے طور پر میاں نتھاکہہ کرپکارا جانے لگا۔

محمد عارف عرف میاں نتھا کو آپ نے ایک کمرہ میں بند کر دیا۔ اور خود بھی اسی کمرہ میں عبادت الہی میں مصروف ہو گئے۔ ایک سو بیس دن گزرنے کے بعد جب انہیں کمرہ سے باہر نکالا اور توجہ خاص فرمائی تو ان پر چودہ طبق روشن ہو گئے۔ پھر انہیں مخاطب کر کے فرمایا:

اے محمد عارف اب کمرہ سے کس کر جنگل و بیابان میں چلے جاؤ اور وہیں عبادت و ریاضت میں مصروف ہو جاؤ اور اس توجہ اور انتہاک کے ساتھ عبادت کرو کہ جلد ہی تمہارا شمار مقررین بارگاہ الہی میں ہونے لگے۔

محمد عارف اپنے مرشد کی اجازت سے ناگور سے مغرب سمت چل پڑے جب ایک فرسخ یعنی تین میل کے فاصلے پر پہنچے تو ان کی نظر ایک کنکریلی زمین پر پڑی اسے دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ چٹائی اور وضو کالوہ زمین پر رکھا ہی تھا کہ غیب سے ایک آواز کان کے پردہ سے ٹکرائی

”اے محمد عارف خداوند کریم نے تجھے اسی زمین سے پیدا کیا ہے اور اسی زمین میں تجھے رکھے گا۔ یعنی تمہارا حرا اسی سرزمین پر بنے گا۔“

محمد عارف اسی نجی ندا سے بہت خوش ہوئے اور خوش ہو کر فرمایا ”الحمد للہ میں اپنی منزل مقصود پر پہنچ گیا ہوں۔“

راحت القلوب الواصلین کے معنی لکھے ہیں کہ انہوں نے مستقل طور پر وہیں سکونت اختیار کر لی، پردہ فرمانے کے بعد وہیں دفن ہوئے گوردھن ساگر نامی تالاب کے مغرب جانب آپ کا حزر مقدس ہے۔“ (۱)

منزل مقصود پر پہنچنے کے بعد شیخ محمد عارف کا معمول یہ تھا کہ وہ عبادت و ریاضت اور مجاہدہ نفس کا روز و شب کے بیشتر لمحات بسر فرماتے دن بھر روزہ رکھتے۔ شام کے وقت درخت کے چوں سے روزہ افطار فرماتے اور رات شروع ہوتے ہی عبادت الہی میں مصروف ہو جاتے۔ آپ کی مسلسل عبادت و ریاضت کے باعث وہ سرزمین، انوار و جلیات کا مرکز بن گئی۔ آپ کے والد دین محمد (مکھا سنگھ) اپنا وطن چھوڑ کر پورے خاندان سمیت آکر وہیں آباد ہو گئے وہ سرزمین کچھ اس قدر پرکشش بن گئی کہ دیکھتے ہی دیکھتے وہ پورا علاقہ بندگان خدا سے آباد ہو گیا۔ لوگوں نے وہاں مکانات بنوائے اور زراعت کا پیشہ اختیار کیا۔ آج وہی سرزمین قصبہ ”پاسنی“ کے نام سے مشہور ہے۔ باشندگان پاسنی پر بزرگان دین بطور خاص شیخ محمد عارف کا فضل نمایاں ہے۔ راقم السطور نے اس قصبہ کی زیارت کی ہے اور وہاں کی عالی شان مسجد میں دو رکعت سجدہ نیاز مندی بھی ادا کیا ہے۔

حضرت شیخ محمد عارف نے جلد ہی کثرت مجاہدہ اور ریاضت سے ایک مخصوص مقام حاصل کر لیا۔ یقیناً وہ عارف باللہ تھے اور ولایت کے عظیم منصب پر فائز تھے۔ آپ کا در دولت ہمیشہ پریشان حال لوگوں کے لئے کھلا رہتا تھا۔ آپ کی بارگاہ میں گونگوں کو گویائی، اندھوں کو بینائی اور کفار و مشرکین کو دولت ایمان سے سرفراز ہوتے دیکھا گیا۔ مرشد سے گہری عقیدت تھی جب آپ کے مرشد کا وصال ہو گیا تو آپ کے دل و دماغ پر اس کا گہرا رنج ہوا اور اس رنج کی تاب نہ لا کر خود بچیس یوم بعد اللہ کے پیارے ہو گئے۔

۱۔ مین القلوب الواصلین

پانچویں رمضان المبارک ۱۰۷۹ھ / ۱۵۰۲ء بروز دوشنبہ طلوع آفتاب کے بعد ولادت ہوئی تھی اور ۱۳ محرم الحرام ۹۶۳ھ / ۱۵۵۶ء کو بروز جمعہ صبح صادق کے وقت وصال ہوا۔

شیخ محمد عارف کے دوسرے بھائی جو مکہ منگھ کی پانچ بیویوں سے پیدا ہوئے تھے ان کے اسلامی نام کی فہرست صاحب عین القلوب العارفین نے اس طرح دی ہے:

”مکھ منگھ کی بیوی کثیر کا نام ”فاطمہ“ جزلو کا نام ”علیہ“ تنسی کا نام ”آمنہ“ چھوٹا نام ”منورا“ امران کا نام ”خدیجہ“ کستور ان کا نام ”زینب“ اور خوشحالان کا نام ”جنت“ رکھا گیا۔

اور ان بیویوں سے حضرت شیخ عبدالقادر ثانی کی دعاؤں کی برکت سے جوڑ کے پیدا ہوئے ان کے اسماء اس طرح رکھے گئے۔

محمد عارف، آدم، ابراہیم، اسماعیل، اسحاق، سلیمان، داؤد، موسیٰ، عیسیٰ، عمر، عثمان، عبداللہ، عبدالرحمن، ہدایت اللہ، یعقوب، احمد، عبدالکریم، عبداللطیف، عبدالقادر، محمد اعظم، عبدالجبار، عبدالستار، عبدالغفور، محمد یسین، عبدالرزاق (۱)

حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر ثانی کی پوری زندگی کرامت اور خرق عادات سے عبارت ہے۔ جس کثرت کے ساتھ آپ کے جد امجد حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان سے کرامتوں کا ظہور ہوا اسی کثرت کے ساتھ آپ کی ذات والا صفات سے بھی خرق عادات کا صدور ہوا۔ سطور بالا میں دو ایک واقعہ کا ذکر ہوا۔ دیگر کرامتوں کی تفصیل آپ سے متعلق دیگر کتب سوانح میں دیکھی جاسکتی ہے۔ بغداد معلیٰ سے فیوض و برکات حاصل کرنے کے بعد جب اپنے جد امجد حیدرنا عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے آستانہ کو آباد کرنے اور مریدین و معتقدین کو فیوض و برکات کی دولت تقسیم کرنے کی غرض سے جب آپ ناگور آرہے تھے تو دیکھا کہ گجرات میں دو بھائی آپس میں برسر پیکار ہیں۔ دونوں کی فوجیں آمادہ جنگ

ہیں۔ یہ دلخراش منظر دیکھ کر آپ سے نہ رہا گیا۔ آپ نے ان دونوں کے معاملات میں مداخلت کی ان دونوں بھائیوں میں سے ایک کا نام عزیز الدین اور دوسرے کا نام شمس الدین تھا۔ آپ نے موخر الذکر سے فرمایا کہ اگر حکومت و جاہ کی خاطر یہ جنگ لڑی جا رہی ہے تو تم میرے ساتھ چلو میں تمہیں اپنے شہر ناگور کا حکمران بنادوں گا۔ آپ کی اس صلاح کن گفتگو سے دونوں بھائی بہت متاثر ہوئے۔ دونوں نے انتہائی ادب و احترام کے ساتھ آپ کے مقدس ہاتھوں پر توبہ کیا اور بیعت دارادت سے مشرف ہوئے۔ شمس الدین کو ساتھ لے کر آپ ناگور آگئے۔ ناگور پہنچنے کے بعد آپ نے شمس الدین سے فرمایا:

”الحال من ترا (والی) ناگور گردانیدم و غلطے از دلی برائے تومی طلبم“ (۱)

(اس وقت میں صوبہ ناگور کا تجھے مگر اس نامزد کر رہا ہوں اور تمہارے لئے شاہی جوڑا دلی سے منگو رہا ہوں۔)

صاحب عین القلوب العارفين لکھتے ہیں کہ شمس الدین کو صوبہ ناگور کی ذمہ داری سپرد کئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ بادشاہ دہلی کی طرف سے ان کے لئے شاہی جوڑا آگیا۔ اور اس طرح شمس الدین باضابطہ ناگور کے والی مقرر ہو گئے۔

شمس الدین خاں بڑے متقی و پرہیزگار تھے۔ شیخ عبدالقادر ثانی کی ان کے دل میں بڑی عزت تھی۔ آپ نے اپنے شیخی کی زندگی میں ایک روضہ کی تعمیر فرمائی اور یہ کہا کہ جب میرے مرشد اس دار فانی سے دار باقی کی طرف کوچ کریں گے تو مرشد کا جسد مبارک اسی میں دفن کیا جائے گا۔ اسی کے متصل شمس الدین نے ایک بڑا حوض بھی کھدوایا تھا جس کا نام انہوں نے اپنے نام کی مناسبت سے شمس تالاب رکھا تھا۔ اس تالاب کی راقم السطور نے زیارت کی ہے اسی تالاب کے مغربی سمت حضرت سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان سے متصل ہی حضرت شیخ عبدالقادر ثانی کا مزار ہے جہاں بلا تفریق مذہب و ملت ہندو مسلمان آکر جبین عقیدت خم کرتے ہیں۔

سیدنا شیخ عبدالقادر ثانی کے روضہ مقدس کے بائیں جانب شمس الدین خاں والی ناگور نے جو اپنی ابدی آرام گاہ تیار کروائی اور اپنے خویش و اقارب کو وصیت کر دی کہ جب میری روح قفسِ غصری سے پرواز کر جائے تو مجھے اسی گنبد کے زیر سایہ دفن کیا جائے۔ کتبِ توارخ میں ”کالا گنبد“ کے نام سے اس کا ذکر ملتا ہے۔ والی ناگور شمس الدین خاں کا دو سال ۲ شعبان المعظم ۹۵۰ھ / ۱۵۳۳ء کو ہوا اور حسب وصیت اپنے تیار کردہ مقبرہ میں دفن ہوئے۔

درگاہ بڑے پیر میں آستانہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کے قریب ایک قدیم مسجد بھی ہے جس کے بارے میں مصنفین کا خیال ہے کہ اس کی تعمیر حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے دور حیات میں ہوئی اور آپ نے ہی اس مسجد کی بنیاد رکھی۔ اس مسجد میں ایک قدیمی طغرا بھی ہے جس میں اس مسجد کی بنا کے تعلق سے تفصیلات کندہ ہیں۔ یہ طغرا اتنا پیچیدہ اور غیر واضح ہے جو بدقت تمام بھی نہیں پڑھا جاسکا۔ اس طغرے میں کیا لکھا ہے اس کی صراحت جواہر الاعمال کے مصنف نے اس طرح کی ہے:

”بناشد این مسجد روضہ اول در عہد دولت خاں الاعظم و خاقان المعظم خاں فیروز صالح خانی بتوفیق الرحمانی دلیل الكل بنہاد شاہ عبدالقادر ثانی قدس سرہ من العشر الشهر رجب المرجب قدرہ سنۃ ستہ سبعۃ“

صاحب جواہر الاعمال کے بقول طغرے کی اس عبارت سے درج ذیل دو باتوں کا علم ہوتا ہے۔

۱۔ دولت خاں کے عہد حکومت میں اس مسجد کی تعمیر ہوئی۔

۲۔ ۷۰۶ھ میں سیدنا عبدالقادر ثانی نے اس مسجد کی بنیاد رکھی۔

لیکن جب اس عبارت کی تطبیق تاریخی حقائق سے کی جاتی ہے تو معاملہ بالکل اس کے برعکس نظر آتا ہے کیوں کہ حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی کی ولادت ۸۶۱ھ / ۱۴۵۷ء میں ہوئی۔ اور دولت خاں کی حکومت کا زمانہ ۸۱۶ھ ہے ایسی

صورت میں یہ کسی طرح باور نہیں کیا جاسکتا ہے کہ سیدنا عبدالقادر ثانی کے ہاتھوں اس مسجد کی بنیاد رکھی گئی ہوگی۔ میری تحقیق کے مطابق اس مسجد کی تعمیر سیدنا عبدالقادر ثانی کے والد ماجد کے دوران قیام ناگور میں ہوئی۔ آپ کے والد ماجد سید محمد غوث گیلانی اوچی مدتوں ناگور میں رہے۔ اس دوران فیضان قادریت سے ایک عالم کو سیراب کیا۔ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ اللہ تعالیٰ کے مقرب بندے جہاں کہیں ہوتے ہیں، سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کی عبادت و ریاضت کے لئے خانہ خدا کی تعمیر کرتے ہیں۔ میرے اس خیال کی تائید صاحب خزینۃ الامنیاء کی اس عبارت سے ہوتی ہے جس میں انہوں نے لکھا ہے کہ سید محمد غوث گیلانی اوچی رحمۃ اللہ علیہ ناگور تشریف لائے۔ مدتوں قیام کیا اور ایک مسجد کی تعمیر فرمائی۔ مصنف کتاب سید محمد غوث گیلانی الحسنى الحطمی الادبی کے حالات میں لکھتے ہیں:

”وہ مدتوں در ناگور سکونت ساخت و در آنجا مسجدی تعمیر فرمود“ (۱)

(مدتوں ناگور میں قیام کیا اور وہاں ایک مسجد کی تعمیر فرمائی۔)

قاضی رحمن بخش نے افاضت حمید میں اس مسجد کے تعلق سے اپنا ایک جداگانہ نقطہ نظر پیش کیا ہے۔ ان کے خیال کے مطابق اس مسجد کی تعمیر شمس الدین دندانی نے کرائی ہے۔ شمس الدین دندانی کون تھا، اسے یہ سعادت کس طرح حاصل ہوئی اس تعلق سے مصنف کتاب لکھتے ہیں:

”یہ شہزادہ ایران تھا، جس وقت پیدا ہوا دانت موجود تھے۔ منجموں نے اس مولود کو شاہ ایران کے حق میں شخص قرار دیا، اس لئے باو شاہ نے بغرض پرورش اس کو شمس الدین التمش کے پاس ہندوستان بھیج دیا۔ شمس الدین التمش نے ناگور اس کو جاکر میں دے دیا جس سے وہ ناگور رہنے لگا۔ شمس تالاب اور اس پر مسجد و قدرے عمارت قلعہ ناگور اس نے بنائی۔“ (۲)

ضیاء الدین دیبائی نے اپنی کتاب Published Muslim Inscriptions of Rajasthan نمبر شمار 384 میں اس مسجد کے تعلق سے

جو کچھ بھی لکھا ہے اس سے بھی ایسی اندازہ ہوتا ہے کہ اس مسجد کی تعمیر نویں صدی ہجری میں ہوئی۔ البتہ انہوں نے اتنی ضرور وضاحت کی ہے کہ بادشاہ فیروز خاں کے زمانے میں اس کی تعمیر مکمل ہوئی۔ انہوں نے لکھا ہے:

”یہ مسجد درگاہ بڑے پیر صاحب کے ایک کنارے ہے۔ ۱۲ رجب ۹۰۰ھ

۸ اپریل ۱۳۹۵ء میں اس کی تعمیر بادشاہ فیروز خاں کے زمانے میں ہوئی۔“ (۱)

ضیاء الدین دیبائی نے فیروز خاں نامی جس بادشاہ کا ذکر کیا ہے وہ بادشاہ نہیں بلکہ والی ناگور شمس خاں کا بیٹا تھا نویں صدی ہجری میں جن سلاطین نے تخت دہلی کو زینت بخشی ان کے اسمائے گرامی ترتیب وار اس طرح ہیں۔ ان میں کہیں فیروز خاں نامی کسی بادشاہ کا ذکر نہیں ملتا۔

ناصر الدین محمد شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۸۹/۵۷۹۲	وفات	۱۳۹۳/۵۷۹۶
غلام الدین سکندر شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۹۳/۵۷۹۶	وفات	۱۴۱۳/۵۸۱۵
ناصر الدین محمود شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۹۳/۵۷۹۶	وفات	۱۴۱۴/۵۸۱۵
دولت خاں	سنہ جلوس دہلی	۱۴۱۳/۵۸۱۶	وفات	۱۴۱۳/۵۸۱۷
خضر خاں	سنہ جلوس دہلی	۱۴۱۳/۵۸۱۷	وفات	۱۴۲۱/۵۸۲۳
میر محمد بن ابوالفتح بہکشاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۴۲۱/۵۸۲۳	وفات	۱۴۲۳/۵۸۲۷
سلطان محمد شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۴۲۳/۵۸۲۷	وفات	۱۴۳۵/۵۸۳۹
سلطان غلام الدین عالم شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۴۲۳/۵۸۲۷	وفات	۱۴۷۸/۵۸۸۳
سلطان ببلول لودھی	سنہ جلوس دہلی	۱۴۵۱/۵۸۵۵	وفات	۱۴۸۸/۵۸۹۳
سلطان سکندر	سنہ جلوس دہلی	۱۴۸۸/۵۸۹۳	وفات	۱۵۱۷/۵۹۳۳

ان تاریخی حقائق کی روشنی میں یہی کہا جاسکتا ہے۔ یہ مسجد بہت قدیم ہے اس کی بنیاد حضرت سیدنا عبد القادر عانی کے والد ماجد حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچھی کے مقدس ہاتھوں دولت خاں کے عہد حکومت میں ایک اندازہ کے مطابق ۱۰ رجب

المرجب کو رکھی گئی۔

جواہر الاعمال کے مصنف نے حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی کے فضائل و مناقب پر مشتمل جو خراج عقیدت پیش کیا ہے اس میں آستانہ سیدنا عبدالوہاب، شمس تالاب کے علاوہ اس ارض مقدس میں آرام فرما دیے بزرگان دین کا بھی تذکرہ ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

اے کہ درگاہ بلندت آفتاب انور است
لطف انعام تو دائم گرہاں رار ہر است
شاہ عبدالقادر ثانیست کردہ حق خطاب
جد تو شاہ رسول ہم علی صفدر است
از اجازت مردمانی آمد این فرخندہ نام
شاہ عبدالوہاب فرزند عبدالقادر است
آنکہ عبدالقادرے صالح جدت بنام
آنکہ شمس ہر دلی را روز محشر بر سر است
شمس زیر مقدمت کردست جائے خود مدام
او فتادہ بردرت خورشید ماہ و اختر است
زیر درگاہ بلند ہست حوض خوش نما
خانقاہ جنت است آن چشمہ حوض کوثر است
ہر منارش از بلندی رہ نماید بر سماء
بانگ آوازش چنان کز عرش و کرسی برتر است
یارب این درگاہ عالی باد اعلیٰ تر مقام
زانکہ اصل خاندان شاہ عبدالقادر است
خاک درگاہ تو باد اور منداں را دور است

درد و عالم کس نالرو چوں تو ہدی رہبر است (۱)

۱۔ جواہر الاعمال ص ۱۰۰

اس طرح نثر و نظم میں متعدد سوانح نگاروں نے آپ کے فضائل و مناقب قلم بند کئے ہیں۔ ذیل میں اس زریں سلسلہ کا اختتام اس عبارت پر کیا جا رہا ہے جس کا ذکر صاحب تحفۃ الابرار نے کیا ہے۔

”چونکہ بولایت باطن وادث حقیقی حضرت غوث الاعظم کے تھے، لہذا انتخاب سید عبدالقادر ثانی مخاطب ہوئے۔ فضائل آپ کے بہت کچھ مطولات میں درج ہیں اس مختصر میں صرف اسی پر اکتفا کیا گیا ہے۔“ (۱)

سوانح کی مستند کتابوں سے یہی پتہ چلتا ہے کہ آپ کا وصال ۷۸ سال کی عمر میں ۱۸ ربیع الاول ۹۴۰ھ مطابق ۱۵۳۳ء کو ہوا۔ اور نامور راجستھان میں مدفون ہوئے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے درج ذیل قطعہ تاریخ وصال لکھا ہے:

عبد قادر ولی ثانی	مقتدا پیر سید معصوم
طرفہ مشکل کشائے عالم شد	سال تولید آں ”ولی مرقوم“
میر مخدوم گوہر حلیش	ہم بخواں ”ماہ علم دیں مخدوم“
”شاہ غلد“ مت و ”رہنمائے غلد“	گر کئی سال رحلتش معلوم (۲)

سنہ وفات کے سلسلے میں ایک دوسری روایت بھی ملتی ہے جس کا ذکر صاحب معین القلوب العارفین نے کیا ہے وہ لکھتے ہیں:

”چونکہ سن شریف آں مخدوم سید عبدالقادر ثانی قدس سر وہ بشارت سال در رسید و ہم ماہ ذی الحجہ سنہ صد و سی و نہ بود وفات یافت و بعضے نہ صد و چہل و ہمی گویند“

(چونکہ سید عبدالقادر ثانی کی عمر شریف کل ۸۰ سال تھی۔ اس لئے یہ کہا جاسکتا ہے کہ آپ کی وفات ماہ ذی الحجہ ۹۳۹ھ میں ہوئی۔ بعض لوگوں نے ۹۴۰ھ لکھا ہے۔)

۱۔ خزینۃ الاشیاء، جلد اول ص ۱۲۱

۲۔ معین القلوب العارفین ص ۱۰۷

۹۔ حضرت سیدنا عبدالرزاق قادری

حضرت سیدنا عبدالرزاق گیلانی حضرت مخدوم عبدالقادر ثانی کے فرزند ارجمند تھے۔ علم و عمل اور جود و سخا میں یکنائے روزگار تھے۔ باب ولایت میں آپ کا پایہ بہت بلند تھا۔ آپ کے فضائل و مناقب کا ذکر کرتے ہوئے شیخ عبدالحق دہلوی نے لکھا ہے:

”صاحب فضائل و مناقب و مفاخر بہت عالی داشت و شان عظیم“ (۱)

والد ماجد کے پردہ فرمانے کے بعد آپ ہی صاحب سجادہ ہوئے اور فیضان قادریت سے ایک خلقت کو سیراب کیا جس وقت آپ کے والد ماجد کا وصال ہوا اس وقت اخبار الاخیار اور خزینۃ الامنیاء کی روایت کے بموجب پناگور، اور عین القلوب العارفین کی روایت کے مطابق آپ لاہور میں تھے اور یہ اختلاف روایت اس لئے ہے کہ جن لوگوں نے یہ لکھا ہے کہ سیدنا عبدالقادر ثانی کا وصال لاہور میں ہوا ان کے بموجب آپ پناگور اور جن لوگوں نے یہ لکھا ہے کہ ان کا وصال پناگور میں ہوا ان کی روایت کے مطابق آپ لاہور میں تھے۔ بہر حال پناگور رہے ہوں یا لاہور جیسے ہی آپ کو اپنے والد ماجد کی رحلت کی خبر ملی چل پڑے۔ مگر اس وقت وہاں پہنچے جب سب کچھ ہو چکا تھا۔ وصیت کے مطابق لباس خرقہ پہنا اور منصب سجادگی پر رونق افروز ہو گئے۔ صاحب خزینۃ الامنیاء لکھتے ہیں:

”بوقت رحلت نوانست رسید بعد از چند روز تشریف آورد و بحکم والایہ لباس خرقہ و اجازت خلافت و نعمت مشیت شرف شد“ (۲)

والد ماجد کی وفات کے وقت پاس نہ رہنے اور بعد میں آکر منصب سجادگی کو زینت بخشے کا ذکر صاحب تحفۃ الابرار نے بھی کیا ہے۔

”شیخ عبدالرزاق گیلانی بوقت رحلت والد بزرگوار خود پناگور تشریف رکھتے

تھے۔ وہاں سے آکر سجادہ نشین خلافت ہوئے۔ (۱)

آپ کے والد ماجد سیدنا عبد القادر ثانی کا وصال ناگور میں ہوا یا لاہور میں، اس تعلق سے سطور بالا میں اجمالی ذکر گزر چکا ہے وفات کے وقت شیخ عبدالرزاق کہاں تھے یہ ضرور توجہ طلب ہے۔ آثار و قرائن سے تو یہی اندازہ ہوتا ہے کہ آپ لاہور میں تھے اور بعد میں آکر آپ نے خرقہ خلافت پہنا اور مسند سجادگی کو زینت بخشی۔ اس کا تفصیلی ذکر صاحب عین القلوب العارفين نے صفحہ ۱۰۸ پر کیا ہے۔

۱۵ جمادی الاخریٰ ۹۶۲ھ / ۱۵۵۵ء کو وصال ہوا، شہر ناگور میں درگاہ بڑے پیر

میں اپنے والد ماجد کے روضہ کے اندر جانب شرق مدفون ہوئے۔ (۲)

آپ کے مدفون کے تعلق سے صاحب جواہر الاعمال نے بھی یہی نظریہ پیش کیا ہے:

”حضرت سید عبدالقادر ثانی حضرت سید عبدالرزاق ہر دو ولی بزرگ در میان یک قبر اند و از طرف مغرب قبر مبارک حضرت سید عبدالقادر ثانی سنت و از طرف مشرق مزار مبارک حضرت سید عبدالرزاق اند و شہر ناگور۔“ (۳)

(ناگور میں حضرت سید عبدالقادر ثانی اور حضرت سید عبدالرزاق دونوں بزرگ ایک ہی گنبد کے اندر آرام فرما ہیں۔ جانب مغرب سیدنا عبدالقادر ثانی اور جانب مشرق سیدنا عبدالرزاق کا مزار مبارک ہے۔)

۱۰۔ حضرت سیدنا حامد گنج بخش گیلانی

آپ حضرت سیدنا عبدالرزاق گیلانی کے فرزند تھے۔ والد ماجد کی وفات کے بعد آپ ہی زیب سجادہ ہوئے۔ انتہائی خلیق اور متحمل مزاج تھے۔ فضل و کمال اور کشف و کرامت میں آپ یکتائے زمانہ تھے۔ فیاضی اور سخاوت میں اس دور میں

۱۔ تحفۃ الابرار ص ۱۶

۲۔ عین القلوب العارفين ص ۱۰۸

۳۔ جواہر الاعمال ص ۱۰۸

marfat.com

آپ کا کوئی ہمسرنہ تھا۔ دنیاوی دولت و ثروت بھی آپ کے پاس کچھ کم نہ تھی۔ مگر اس کے باوجود اتنی دولت آپ کے پاس کبھی نہیں رہی کہ آپ پر زکوٰۃ فرض ہو۔ شرائط و جوب پائے جانے سے قبل ہی راہ خدا میں دولت خرچ کر دیا کرتے تھے۔ شیخ عبدالحق دہلوی لکھتے ہیں:

”متاع دنیاوی از ہر قسم کہ تصور کنند قسط وافر اورا حاصل بود لیکن : روز مالک نصاب نامی کہ شرط و جوب زکوٰۃ باشد نشدہ“ (۱)

سید حامد گنج بخش اپنے دور میں صوفیائے کرام کے مقتدا تھے۔ آپ کو جو روحانی عظمت حاصل تھی۔ اسے جیلۂ تحریر میں نہیں لایا جاسکتا۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء نے آپ کے جن محاسن و کمالات کا ذکر کیا ہے بعد کے تمام معصومین نے تقریباً اسی کا اعادہ کیا ہے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے جو خوبیاں شمار کرائی ہیں۔ ذیل میں اسی کا ذکر کیا جا رہا ہے۔

”بزرگ عالی شان و رفیع الکان مقتدائے اولیاء مظہر انوار کبریا صاحب تعارف و کرامت والی ولایت و عظمت و ہمت عالی و مقام بس بلند داشت۔“ (۲)

(عالی شان بزرگ، عظیم المرتبت، اولیا کے مقتدا، انوار رہانی کے مظہر، صاحب تعارف و ولایت و عظمت کے ولی، بلند ہمت اور عظیم رتبہ کے حامل تھے۔)

روحانیت اور فقر کے جس منصب پر آپ متمکن تھے اس کا ذکر اکثر معصومین نے اپنی تصانیف میں کیا ہے۔ مرزا محمد اختر تذکرہ اولیائے ہند میں لکھتے ہیں:

”آپ مرید و سجادہ اپنے والد کے تھے، نیز صاحب ولایت کہ فقر میں رتبہ بلند رکھتے تھے۔ اپنے وقت کے شیخ زمن کہلاتے تھے۔“ (۳)

سید حامد گنج بخش گیلانی کے دور کی گدائی بیشتر امراء و سلاطین اور شاہان وقت نے کی ہے وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپ کی بارگاہ میں جبین عقیدت خم

۱۔ اخبار الاخبار ص ۱۹۷

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد اول ص ۱۳

۳۔ تذکرہ اولیائے ہند ص ۱۳

کرتے اس دور میں جتنے بادشاہ گزرے ہیں تقریباً سب نے آپ کے ور پر جہیں سائی کی ہے۔ تختہ الابرار کے مصنف رقم طراز ہیں:

”آپ فرزند و خلیفہ حضرت سید عبدالرزاق بن سید عبدالقادر عانی ہیں۔ بادشاہان وقت آپ کے دروازہ کی خاک روٹی کو تاج افتخار سمجھتے تھے۔ تمام عمر یاد خدا اور کار خدا میں صرف فرمائی اور ہدایت خلق میں مصروف رہے۔“ (۱)

آپ کی شخصیت منبع کمالات اور مجمع فضائل و محاسن کے علاوہ شریعت و طریقت اور حقیقت و معرفت کا سنگم تھی جو شخص بھی آپ کی بارگاہ میں اکتساب فیض کے لئے آتا مالامال ہو کے جاتا۔ ہزار ہا افراد آپ کی بارگاہ میں حاضر ہو کر مراتب کمال کو پہنچے ہیں۔ حدیث الاولیاء میں ہے۔

”یہ حضرت بڑے بزرگ صاحب شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت تھے۔ ہزاروں خادم حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر مراتب تکمیل کو پہنچے بادشاہ وقت بھی ان کی آستان بوسی کو اپنا افتخار سمجھتے تھے۔“ (۲)

ایک عرصہ تک آپ نے ناگور میں رہ کر قادریت کے فیضان سے تشنگان بادۂ معرفت کو سیراب کیا پھر اچانک نہ جانے کونسی ایسی ضرورت پیش آگئی جس کے سبب اوچہ لاہور جانا پڑا۔ مشائخ قادریہ ناگور اور بزرگان قادریہ اوچہ کے درمیان خاندانی ردابط رہے ہیں اس لیے ان حضرات کے درمیان آمد و رفت کا سلسلہ برابر رہا۔ اس خاندانی تعلقات کا ذکر اکثر سوانح نگاروں نے کیا ہے۔ بہر حال سید حامد گنج بخش جب ناگور سے اوچہ کے لئے روانہ ہوئے تو اثنائے سفر آپ کی ملاقات شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی خانقاہ کے صاحب سجادہ مخدوم عافی حضرت شیخ بہاء الدین سے ہو گئی۔ پھر کیا ہوا صاحب عین القلوب العارفین کی زبانی سنئے:

”بظاہر خود آورد کہ بسلسلہ حضرت شیخ الاسلام ارباب کرم و دست انابت بہ حضرت شیخ بہاء الدین دہم۔“ (۳)

۱۔ تختہ الابرار ص ۱۶

۲۔ حدیث الاولیاء ص ۳۲

۳۔ عین القلوب العارفین ص ۱۱۱

(دل میں خیال پیدا ہوا کہ شیخ الاسلام کے سلسلہ میں داخل ہو جاؤں اور شیخ بہاء الدین کے دستِ حق پرست پر بیعت کر لوں۔)

دل میں یہ خیال آیا ہی تھا کہ رات خواب میں آپ نے اپنے دادا سیدنا عبدالقادر جانی کو دیکھا وہ فرما رہے تھے:

”اے سید حامد تم کس کے لڑکے ہو؟“

آپ نے جواب میں فرمایا: ”میں سید عبدالرزاق کافرزد ہوں۔“

پھر انہوں نے پوچھا وہ کس کے فرزند ہیں:

آپ نے فرمایا: حضرت سید عبدالقادر جانی کے

اسی طرح بات جا کر بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی پر ختم ہوئی تو انہوں نے فرمایا:

تمہارے جد امجد حضرت سید شیخ عبدالقادر جیلانی کے ہزاروں مرید شیخ شہاب الدین سہروردی کی طرح تھے اور شیخ شہاب الدین سہروردی کے ہزاروں مریدین بہاء الدین زکریا ملتانی کی طرح تھے اور حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے ہزاروں مرید مخدوم جانی بہاء الدین کی طرح تھے۔ ایسی صورت میں یہ ہرگز مناسب نہیں کہ خاندان قادریہ سے دل برداشتہ ہو کر سلسلہ سہروردیہ میں بیعت کرو۔ آؤ تم میرے ہاتھ پر بیعت ہو جاؤ۔“ (۱)

سید حامد متحج بخش فرماتے ہیں کہ میں نے حالت خواب ہی میں دریافت کیا کہ اے قبلہ آپ کون ہیں اور اتنی زحمت کیوں فرما رہے ہیں تو انہوں نے جواب میں فرمایا:

”من جد تو سید عبدالقادر جانی ام (میں تمہارا جد (دادا) سید عبدالقادر جانی ہوں۔“

سید حامد متحج بخش اسی وقت اٹھے اور ان کے دستِ حق پرست پر بیعت و ارادت کا شرف حاصل کر کے دولتِ خلافت سے مالا مال ہو گئے۔ بیدار ہونے کے بعد وہی سب کچھ کیا جو خواب میں حکم ہوا تھا سلسلہ قادریہ کی فشر و اشاعت میں بھرپور کوشش

کی جس کے مثبت نتائج سامنے آئے۔ اور جس نے آپ کی یا آپ کے سلسلہ کی مخالفت کی وہ گرفتار معائب ہوا۔ ایک بار کا ذکر ہے کہ صوبہ پنجاب کے کسی علاقہ کے لوگوں نے کوئی ایسی بات کہہ دی جو آپ کے طبع نازک پر گراں گزری آپ اسے برداشت نہ کر سکے اور حالت غضب میں فرمایا:

”خٹک ہاں آب ایں دیار کہ بقوت او ایں قوم فساد کردہ بقدرت الہی ہمہ آب دریا خٹک گردید تا چند سال ازوے گرد و برآمد یس ہمہ اہل دیار از حضرت استغاثہ نمودند یس بدعائے حضرت بار اہل باریہ دوریا ہم رو اہل گشت۔“ (۱)

(اس علاقہ کے تمام پانی خٹک ہو چکا جس کی طاقت کے بل بوتے اس قوم کے لوگ فساد برپا کر رہے ہیں۔ قدرت الہی سے اس علاقہ کے تمام دریا اور تالاب خٹک ہو گئے اور کئی سال مسلسل دریا سے گرد اڑتا رہا۔ پھر اس علاقہ کے بعض لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر معافی کی درخواستگار ہوئے استغاثہ کیا آپ نے دعا فرمائی پھر ایسی بارش ہوئی کہ تمام دریا اور تالاب لبریز ہو گئے۔)

ایک مرتبہ اوچہ کے کسی علاقے میں قحط پڑا اس علاقہ کے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اپنی پریشانیوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ جانور، بچے پانی کے بغیر تڑپ رہے ہیں۔ آپ میری مدد فرمائیں سید حامد گنج بخش نے قوال سے کہا بھار گاؤ یہی استقامت ہے۔ قوال نے شروعات ہی کی تھی کہ شیخ پر وجد طاری ہو گیا اور پھر ایسی بارش ہوئی کہ ہر طرف پانی ہی پانی نظر آنے لگا۔ (۲)

شیخ سید حامد گنج بخش کے تین فرزند تھے۔ (۱) سید نصیر الدین غلیل اللہ (۲) سید محمد موسیٰ (۳) سید عبدالقادر

آپ نے اپنی حیات ہی میں اوچہ میں سلسلہ قادریہ کی خلافت دنیا بت کی۔ تمام ترمذیہ داری اپنے فرزند دوم سید محمد موسیٰ گیلانی کے سپرد کر دی تھی اور اس سلسلے کے تمام اور اود و خائف اور اسرار ظاہر و باطن انہیں تفویض کر دیئے تھے۔ سید موسیٰ

گیلانی وہی بزرگ ہیں جن کی ذات ستودہ صفات سے حضرت شیخ عبدالحق دہلوی کو سلسلہ قادریہ کا فیضان ملا ہے۔

حضرت سید حامد گنج بخش کی ذات گرامی سے بے شمار بندگانِ خدا کو ایمان و یقین کی دولت ملی اور ہزار ہا فراوان کے واسنِ ارباب سے وابستہ ہوئے۔ شیخ شیر علی شاد اور شیخ داؤد کرمانی جن کا مزار مقدس شیر گڑھ میں ہے آپ کے اجلہ خلفاء میں سے تھے۔

۱۰ ذی قعدہ ۹۷۸ھ / ۱۵۷۱ء کو وصال ہوا اور بروایت دیگر ۹۹۸ھ / ۱۵۸۹ء میں روحِ قفسِ عنصری سے پرواز ہوئی۔ منہ وفات میں بیس سال کا فرق سبعین اور تسعین کے نقطوں کے رد و بدل سے ہو سکتا ہے۔ صاحب اخبار الاخیار نے اول الذکر روایت کو افضل مانا ہے۔ مزار مقدس اوچے لاہور میں ہے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے درج ذیل قطعہ تاریخ وصال لکھا ہے:

شیخ حامد گنج بخش دو جہاں	شد بملک غلہ زیر قانی سرا
"شیخ محبوبی" ست سال وصل او	نیز حامد شاہ سید مقتدا
پیر حامد خواجہ محمود خاں	سال وصل آں ولی الاولیاء
سید حامد محب ذوالجلال	بہر حال وصل او شد مدعا
ابر رحمت سید حامد گجو	فضل نبوی نیز سائش سرورا (۱)

۱۰۔ حضرت سید نصیر الدین خلیل اللہ گیلانی

آپ حضرت سیدنا حامد گنج بخش علیہ الرحمۃ والرضوان کے فرزند اول تھے۔ والد ماجد نے اپنی ہی حیاتِ مقدسہ میں حضرت مخدوم سیدنا عبد القادر غانی اور حضرت سیدنا عبد الرزاق گیلانی علیہما الرحمۃ والرضوان سے والہانہ عقیدت و محبت کی بنا پر جد مکرّم حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کا روحانی فیضان عام

۱۔ خزینۃ الاصفاء جلد ۱ ص ۱۲۸۔

۲۔ جواہر الاحمال ص ۲۵۹۔

و نام کرنے کے لئے آپ کی ملاجیتوں کے پیش نظر آپ کو اس آستانہ کا سجادہ نشین نامزد کر کے ناگور بھیج دیا۔ آپ کے والد ماجد حضرت سیدنا حامد سمیع بخش گیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے ناگور سے جانے کے بعد ایک عرصہ تک کوئی صاحب سجادہ نہ رہا صرف خدام تھے جو اس آستانہ کی حفاظت و نگہداشت کا فریضہ انجام دیتے تھے اور باشندگان ناگور میں جو حرم و ہوس کے دلدادہ تھے اس آستانہ سے شکم پری کا کام کرتے تھے۔ جب سید نصیر الدین خلیل اللہ سجادہ نشین کی حیثیت سے ناگور آئے تو ناگور کے وہ لوگ جن کے ذاتی اغراض و مقاصد اس آستانہ سے وابستہ تھے انہیں تکلیف ہوئی اور پھر آپ کو وہاں سے بھگانے کے لئے ایک جٹ ہو گئے اور کچھ ایسی فضا تیار کی گئی کہ لوگوں نے آپ کو سجادہ نشین ماننے سے تو انکار کیا ہی تھا اس آستانہ میں جتنے بھی مشائخ کرام اور بزرگان دین آسودہ خواب ہیں انہیں بھی ماننے سے انکار کر دیا۔ جو اہر الامال کی ایک عبارت سے پتا چلتا ہے کہ عناد و نفرت اور شر و فساد کی فضا بنانے میں ملک جلیل عباسی، ابوالفضل فیضی اور سلطان التارکین حضرت سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کی اولاد کا کلیدی کردار رہا ہے (۱)۔ اپنے حق میں فیصلہ کرانے کی غرض سے اس معاملے کو آپ کے حامدین شہنشاہ وقت سلطان اکبر اعظم کے دربار میں اکبر آباد لے گئے مگر فیصلہ آپ کے ہی حق میں ہوا۔ اور ان حامدین کو طوق و سلاسل میں جکڑ کر قلعہ گوالمیہ میں ڈال دیا گیا۔ تختہ دار کی زینت بنانے کے بھی احکامات جاری ہوئے مگر آپ نے ازراہ ہمدردی بیچ میں پڑ کر معاملہ رفع دفع کرادیا۔ اس سلسلہ کی تفصیل اختصار کے ساتھ بطور بالا میں گزر چکی ہے۔

حضرت سید نصیر الدین خلیل اللہ کے خلاف حامدین نے ناگور کی فضا خراب کر دی تھی خواہ مخواہ آپ کے تئیں باشندگان ناگور کے دلوں میں بغض دیکھنے پیدا ہو گیا تھا۔ اس لئے آپ نے ناگور میں رہنا مناسب نہ سمجھا۔ مگر چونکہ یہاں کی خانقاہ کو آباد بھی رکھنا تھا اس لئے اپنے فرزند سید محمد کو اپنا جانشین نامزد کر کے خود سیر و سیاحت

۱۔ جواہر الامال ص ۱۱۱

کرتے ہوئے لاہور چلے گئے۔ اور وہاں جس طرح آپ نے سلسلہ کی اشاعت فرمائی اور بندگان خدا کو اس سے وابستہ کیا اس کا اعتراف صاحب تحفۃ الابرار نے حضرت سیدنا سچ بخش گیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے تذکرہ کے ضمن میں ان الفاظ میں کیا ہے۔

”ایک سلسلہ سے یہ بھی معلوم ہوا کہ مخدوم سید ظلیل بھی آپ کے فرزند تھے، جو بیہ و مرشد شیر شاہ بادشاہ ہندوستان کے تھے۔“ (۱)

آپ نے لاہور جا کر اوچہ میں مستقل سکونت اختیار کر لی اور ہمیشہ کے لئے وہیں کے ہو کر رہ گئے۔ پسماندگان میں تین فرزند تھے۔ (۱) سید محمد (۲) سید محمد نصیر الدین کمال (۳) سید نصیر الدین احمد۔ یہ تینوں حضرات آستانہ عالیہ قادریہ ناگور ہی میں آسودۂ خواب ہیں۔ (۲)

۱۲۔ حضرت سید محمد گیلانی

والد ماجد سید نصیر الدین ظلیل اللہ کے اوچہ چلے جانے کے بعد آپ نے ہی آستانہ عالیہ قادریہ ناگور میں سجادہ نشینی کے فرائض انجام دیئے۔ آپ کے حالات زندگی اور دینی سرگرمیوں کا تفصیلی علم نہ ہو سکا۔ البتہ صاحب عین القلوب العارفین نے آپ کی چار اولاد کا ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے:

ہمہ ایشاں برگزیدہ روزگار بودند (۳)

(سب کے سب اپنے زمانہ کے برگزیدہ لوگوں میں سے تھے)

(۱) شاہ شفیع الدین (۲) حضرت سید محمد غوث (۳) حضرت سید شیر محمد

وغیرہ۔

لیکن صاحب جواہر الاعمال کو اس میں اختلاف ہے انہوں نے لکھا ہے کہ سید

۱۔ تحفۃ الابرار ص ۶۲

۲۔ عین القلوب العارفین ص ۱۱۳

۳۔ جواہر الاعمال ص ۶۳

محمد کے پانچ فرزند تھے۔

(۱) سید حامد (۲) سید کمال (۳) سید آدم (۴) سید موسیٰ (۵) سید عیسیٰ

۱۳۔ حضرت سید حامد قادری

حضرت سید محمد علیہ الرحمۃ والرضوان کے پردہ فرمانے کے بعد حضرت سید حامد درگاہ بڑے پیر ناگور کے مگراں اور سجادہ نشین متعین ہوئے۔ آپ کے حرم میں دو بیویاں تھیں۔ ایک بیوی سے تین فرزند تھے۔

۱۔ سید شفیع الدین (۲) سید عبدالقادر (۳) سید محمد غوث

دوسری منکوحہ سے چار فرزند متولد ہوئے۔

۱۔ سید عبدالرزاق (۲) سید شیر محمد (۳) سید شاہ چراغ (۴) سید نصیر الدین۔

ان تمام اولاد میں صرف درج ذیل اولاد سے نسل چلی، باقی چار فرزند لا ولد فوت ہوئے۔

(۱) سید عبدالقادر (۲) سید محمد غوث (۳) سید نصیر الدین۔ (۱)

۱۴۔ حضرت سید شاہ شفیع الدین قادری

آپ کا نام ہی اسم گرامی بعض سوانح نگاروں نے صرف شاہ شفیع الدین اور بعض نے شاہ شفیع الدین محمد لکھا ہے اگر موخر الذکر روایت صحیح ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ اس خانقاہ میں اس نام کے دو اہم بزرگ سجادہ نشین رہے ہیں۔ ایک حضرت سید ناسیف الدین عبد الوہاب جیلانی قادری کے فرزند ارجمند حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد اور دوسرے صاحب تذکرۃ اول الذکر کے حالات کسی قدر تفصیل کے ساتھ بطور بالا میں گزر چکے ہیں۔ وہی پہلے بزرگ تھے جنہیں درگاہ بڑے پیر میں سجادہ نشینی کا شرف حاصل ہوا۔

۱۔ جواہر الاعمال ص ۳۳۳ marfat.com

صاحب تذکرہ سید شاہ شفیع الدین مذکورۃ الصدر بزرگ حضرت سید حامد قادری کے فرزند تھے اور بعض نے لکھا ہے کہ پوتے تھے۔ بہر حال لڑکے ہوں یا پوتے اگرچہ اس میں سوانح نگاروں کا اختلاف ہے مگر آپ کی روحانی عظمت اور دینی و علمی جلالت قدر پر سب کا اتفاق ہے۔ مصنف عین القلوب العارفين کو شاید آپ کا دور ملا ہے اسی لئے انہوں نے آپ کے حالات قدرے تفصیل کے ساتھ اپنی کتاب میں درج کئے ہیں۔ جو کچھ انہوں نے اپنی کتاب میں آپ کے حالات دینی و روحانی سرگرمیوں کے تعلق سے لکھا ہے۔ اس کا حاصل ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

عین القلوب العارفين کے مصنف نے آپ کی کئی ایک کرامتوں کا ذکر کیا ہے جس کے باعث کثرت سے لوگ داخل اسلام اور بیعت و ارادت سے وابستہ ہوئے۔ ذیل میں آپ کی صرف اس کرامت کا ذکر کیا جا رہا ہے جس کا تعلق ناگور سے متصل قصبہ باسنی سے ہے۔ مکھاسنکھ جس کا ذکر تفصیل کے ساتھ سیدنا عبدالقادر جانی کے حالات میں گزر چکا ہے اس کی چھٹی پشت میں ایک مشہور شخص عبداللہ بن اسماعیل گاڑی بان نامی گزرا ہے۔ اولاد کے علاوہ اللہ تعالیٰ نے اسے ہر قسم کی نعمتوں اور دولتوں سے سرفراز کیا تھا۔ مگر چونکہ کوئی اولاد نہ تھی اس لئے مائے بے آب کی طرح ہمیشہ بے چین و متقرار رہتا تھا۔ ایک رات اس نے خواب میں دیکھا کہ ایک سبز پوش درویش گھر میں آیا ہے اور کہہ رہا ہے:

”اے عبداللہ تم اس قدر غفلت میں ہو کہ سیدنا عبدالقادر جیلانی کی اولاد خاص تمہارے پڑوس (ناگور) میں جلوہ افروز ہیں آج تک تم نے ان کی خدمت میں حاضری نہیں دی کیا تمہاری اس غفلت اور بد عقیدگی کا کوئی ٹھکانہ ہے؟ خواب ابی میں عبداللہ فرماتے ہیں کہ آپ کون بزرگ ہیں اور جس کے بارے میں آپ فرما رہے ہیں وہ کون ہیں اور کہاں سے آئے ہیں؟

سبز پوش درویش نے جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ میں خضر ہوں اور وہ بزرگ حضرت سیدنا محبوب سبحانی سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کی اولاد میں سے ہیں، جن کا نام نامی شفیع الدین محمد ہے۔ شیخنا محمد بن محمد بن علی علیہ الرحمۃ والرضوان کے

خلیفہ مطلق وہی ہیں۔ اگر تمہیں اولاد کی خواہش ہے تو ان کی بارگاہ میں حاضری دو اور ان سے دعاؤں کی درخواست کرو!

صبح خیز سے بیدار ہوتے ہی عبد اللہ اپنی اہلیہ جنت کو لے کر حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد کی بارگاہ میں ناگور پہنچے اور بڑی شرح و وسط کے ساتھ اپنی پریشانوں کا ذکر کیا۔ آپ نے بڑی سنجیدگی کے ساتھ ان کی باتیں سنی۔ جب ہر طرح آپ مطمئن ہو گئے تو آپ نے اس آستانہ کی تھوڑی سی خاک اٹھا کر عبد اللہ کو دے دی اور فرمایا کہ اسے اپنی بیوی کی کمر پر باندھ دینا اور اللہ تعالیٰ پر بھروسہ رکھنا انشاء اللہ نوما بعد ضرور کوئی فرزند متولد ہوگا۔

لوگوں کا بیان ہے کہ نوما پورے ہوتے ہی عبد اللہ کے گھر ایک ماہ بیکر، حسین و جمیل لڑکی کی ولادت ہوئی چالیس روز بعد پھر وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہنے لگا۔

آپ نے فرمایا تھا کہ لڑکا پیدا ہوگا مگر یہ تو لڑکی ہے تو آپ نے فرمایا اس لڑکی کو میرے قریب لاؤ، عبد اللہ اس لڑکی کو آپ کے قریب لے گئے آپ نے اس لڑکی پر نگاہ ولایت ڈالی اور عبد اللہ سے فرمایا جا اسے اپنے گھر لے جا مگر دھیان رکھنا اسے میں اس کا ستر نہ کھلے پائے۔ کپڑا اس بچی کے جسم سے لپٹا رہنا چاہیے یہاں تک کہ تو اپنے گھر پہنچ جائے۔ جب عبد اللہ گھر پہنچ گئے اور لڑکی کا ستر کھول کر دیکھا تو خدائے تعالیٰ کے فضل و کرم اور آپ کی نگاہ ولایت سے وہ لڑکی لڑکا ہو چکی تھی، سچ کہا ہے کسی نے:

نگاہ ولایت میں وہ تاثیر دیکھی

بدلتی زمانے کی تقدیر دیکھی

اس روشن کرامت کو دیکھ کر عبد اللہ اور اس کے خاندان کے لوگ بہت متاثر ہوئے وہ اپنے تمام بھائیوں کے ساتھ ناگور آیا اور سب لوگ آپ کے دست حق پرست پر مرید ہو کر حلقہ کرامت میں شامل ہو گئے۔

آپ کی دعاؤں اور نگاہ التفات کے طفیل عبد اللہ کے گھر سترہ بچے متولد ہوئے ان میں سے تین فرزند صاحب کشف و کرامت اور عارف باللہ ہوئے جب تک آپ بعید حیات رہے بلا تاخیر وہ تمام لوگ آپ کی خدمت میں حاضری دے کر اکتساب فیوض و برکات کرتے رہے لیکن جب آپ کا وصال ہو گیا تو وہ تینوں

marfat.com

بزرگ آپ کی وصیت کے مطابق ہندوستان میں پھیل گئے۔ ان تینوں بزرگوں کا نام محمد اسماعیل محمد ابراہیم، اور محمد یعقوب ہے لول الذکر نے احمد آباد کو رشد و ہدایت کے لئے خاص کیا وہیں تادم حیات کفر و ضلالت کی تاریکی دور کرنے اور ایمان و یقین کا اجالا پھیلانے کا اہم فریضہ انجام دیا۔“ (۱)

صاحب عین القلوب العارفین دوسری جگہ لکھتے ہیں کہ ایک دن کا ذکر ہے کہ حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد نے اپنے مرید حجام نور محمد کو بلوایا اور سامنے سنگ مرمر کے ایک چبوترے پر بیٹھ کر حجامت بنوانے لگے مگر دور ان حجامت بارہا پیچھے مڑ مڑ کر دیکھتے بھی رہے۔ پھر عھوڑی ہی دیر بعد حجامت روک کر خود چل پڑے۔ حجام نور محمد نے حجامت مکمل کرنے کے لئے پاصرور رکنے کو کہا مگر آپ ماننے والے کہاں فرماتے رہے کہ ابھی آتا ہوں تو پوری تفصیل بتاتا ہوں۔ وہاں سے اٹھ کر توشہ خانہ جس میں تمام بزرگان دین کے تمہکات رکھے ہوئے تھے گئے اس توشہ خانے میں نیچے اوپر دو تالے پڑے تھے مگر اس وقت آپ کو دیکھتے ہی خود بخود مکمل گئے آپ اندر داخل ہوئے پھر دروازہ خود بخود بند ہو گیا پھر آپ ایک دریا میں داخل ہوئے جس میں آپ کے تمام کپڑے بھیگ گئے جب داہس ہوئے تو تمام بھیگے ہوئے کپڑوں کو حجام کو دھوپ میں ڈالنے کے لئے دیا اور یہ فرمایا کہ جلدی سے آؤ اور حجامت کا کام مکمل کر۔ حجام کہنے لگا: حضرت میں یہ کیا ماجرا دیکھ رہا ہوں توشہ خانہ میں کوئی دریا تالاب نہیں کہ جس میں آپ غسل فرمائیں اس میں کوئی راز ضرور ہے اس راز سر بستہ سے اس خادم کو بھی باخبر کیجئے۔ آپ نے فرمایا تم قوم کے حجام ہو اور حجام انتہائی عیار، مکار نکتہ چیں اور مسخرے ہوتے ہیں اگر تم اس راز سر بستہ سے باخبر ہو گئے تو تم اہل محلہ کو اس کی خبر دے دو گے۔ حجام نے امر اور کیا تو آپ نے فرمایا کہ اگر تم راز جانتا ہی چاہتے ہو تو اہل محلہ کو اس کی خبر دے دو تاکہ سب کے سامنے یہ واقعہ بیان کر دوں، جیسے اہل محلہ کو اس عجیب و غریب واقعہ کی خبر ہوئی سب آنا فانا کشا ہو گئے پھر آپ نے سب

کے سامنے اس محیر الحول واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا:

”آج ایک چہاز دریا میں اچانک جا ہی کاٹھا ہو گیا اور طوفان کی زد میں وہ جہاز اس طرح آگیا کہ سواروں کے ہوش و حواس اڑ گئے سب نے مل کر چیخ و پکار کی صدا بلند کی انہیں مسافروں میں سے محمد اسحاق نامی ایک تاجر بھی تھا جو زار و قطار رو رو کر کہہ رہا تھا:

”الغياث الغياث یا محی الدین اغثنی و اخلصنی و امددنی من هذالبلاء انی عبدک المجرم المخطی یا حبیب اللہ نجنی من عذاب الفرق۔

حجامت کے دوران محمد اسحاق نامی تاجر کی یہ فریاد میرے کانوں سے گھرائی جہاز کے مسافروں کی بے بسی ہمارے سامنے تھی میں اس انتظار میں تھا کہ میرے جد امجد سیدنا غوث اعظم علیہ الرحمۃ اس تاجر کی فریاد رسی کو پہنچیں اور جلد جہاز کو طوفان کی زد سے بچائیں۔ اچانک ان کا حکم میرے لئے ہوا اور فرمایا:

”اے راحت جاں زد و باش و جہاز محمد اسحاق از جا ہی رہا گرداں۔“

(راحت جاں جلدی کرو اور محمد اسحاق کے جہاز کو جا ہی سے بچاؤ)

میں فوراً توشہ خانہ میں گیا اور وہیں سے دریا میں پہنچ کر جہاز کی زنجیر کو پکڑ کر اسے گرداب اور طوفان کی زد سے نکالا۔ خدا کے فضل و کرم سے اس طرح جہاز جا ہی سے بچ گیا۔ انشاء اللہ چند ماہ بعد محمد اسحاق نامی تاجر یہاں آئے گا اور جو نذر اس نے غوث پاک کے لئے مقرر کی ہے وہ یہاں لا کر پیش کرے گا۔ لکھ لو آج دو شنبہ کا دن ہے۔ ۱۴۳۰ھ رجب المرجب کی چوتھی تاریخ ہے۔“ (۱)

جب تاجر محمد اسحاق کو طوفان سے نجات مل گئی تو انہوں نے دو رکعت سجدہ شکر لوا کیا۔ بیشمار روپے غرباء و مساکین میں صدقہ و خیرات کئے اللہ تعالیٰ نے ان کے مال تجارت میں بیشمار برکتیں اور منافع عطا کئے جب بخیریت اپنے وطن بمبئی پہنچے تو ان کی خوشیوں کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا وہاں پہنچ کر بھی انہوں نے بہتر خیر و خیرات کئے پھر اپنی نذر کو پورا کرنے کے لئے بغداد جانے کی تیاریوں میں مصروف ہو گئے۔ ایک رات سوئے تو خواب میں کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت غوث پاک سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی تشریف لائے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ بے محمد اسحاق بندہ لو آنے کی تیاری مت کرو

۱۔ میر تقی میر، مثنوی، ج ۱، ص ۱۰۰

اپنے سفر کارخانہ گور کی طرف کر لو، ناگور ملک مارواڑ میں ہے وہاں جالور جو نذر و نیاز مجھے دینا چاہتے ہو، میرے فرزند اور آستانہ عالیہ قادریہ کے سجادہ نشین سید شاہ شفیع الدین محمد کی خدمت میں پیش کر دو اور ان سے یہ کہنا کہ اسے اپنے تمام بھائیوں میں تقسیم کر دیں۔

محمد اسحاق نے حالت خواب ہی میں کہا حضور ان کی صورت سے آشنا فرما دیں غوث پاک نے اسی وقت محمد اسحاق کو آپ کی صورت سے آشنا کیا۔ جب صبح ہوئی تو محمد اسحاق نماز فجر اور دیگر اوراد و وظائف سے فارغ ہونے کے بعد اپنے خدام سے فرمایا ناگور چلنے کے لئے ساز و سامان درست کر لو۔ محمد اسحاق اپنے خدا کے مہر لو ناگور کے لئے چل پڑے رات کے وقت ناگور پہنچے وہاں ایک آدمی سے ملاقات ہوئی اس سے انہوں نے آستانہ عالیہ قادریہ حضرت سیدنا عبد الوہاب کا پتہ دریافت کیا۔ بجائے یہ کہ وہ شخص آستانہ کا پتا بتا پوچھ پڑا کہ آپ لوگ کہاں سے آئے ہیں اور یہاں کیوں آئے ہیں؟ محمد اسحاق نے کہا ہم لوگ بمبئی سے آئے ہیں اور یہاں اولاد غوث پاک کی زیارت اور ان کا فیض حاصل کرنے آئے ہیں۔ وہ شخص غوث پاک کے حاسدین میں سے تھا اس نے کہا یہاں کوئی غوث پاک کی اولاد نہیں صرف ایک باطل چلہ ہے جسے آستانہ سیدنا عبد الوہاب کے نام سے مشہور کر رکھا ہے۔

محمد اسحاق اس شخص کے منہ سے یہ باتیں سن کر کچھ مضطرب سے ہوئے اور فرمایا اے خدا مگر یہ شخص اپنی بات میں جھوٹا ہے تو اولاد غوث پاک کے طفیل اسے اندھا کر دے اس پریشان حالی مسافر کی دعا باب اجابت سے نکلائی اور وہ شخص اسی وقت اندھا ہو گیا۔ محمد اسحاق نے وہیں رات گزاری خواب میں سرکار بغداد سیدنا غوث پاک کا دیدار نصیب ہوا وہ فرما رہے تھے۔

تو چرا مزد ہستی آں مردود کہ بتو گفت ز نہار اولاد غوث الاعظم دریں جا نیست دے منکر از اولاد بود ویدی کہ چگونہ سزائے خود سید زود ایستادہ شود سوائے مشرق چند کام نہاد و درخندہ من نہیں کہ وے اظہر من انفس است۔ (۱)

۱۔ عین القلوب العارضی ص ۲۲

جلدی اٹھنے پور یہاں سے چند قدم کے فاصلے پر میرے فرزند سید سیف الدین عبد الوہاب کا آستانہ ہے لے لے قدموں سے محمد اسحاق مشرق کی سمت چل پڑے وہاں پہنچ کر دیکھا کہ تمام فقراء و سالکین اپنے حجروں میں ضرب الا اللہ میں مصروف ہیں جب صبح نماز فجر کی اذان ہوئی تمام لوگ نماز فجر کی ادائیگی کے لئے مسجد میں آئے مسجد کے جنوبی حجرہ سے سید شفیع الدین محمد نمودار ہوئے اور مسجد میں پہنچ کر مصلیٰ امامت پر تشریف لے گئے۔ امامت فرمائی نماز کی ادائیگی کے بعد تمام نمازیوں کی نگاہیں اجنبی شخص محمد اسحاق کی طرف مرکوز ہو گئیں سب کو شبہ ہوا کہ ہونہ ہو یہ وہی شخص ہے جس کا جہاز دریا میں ڈوب رہا تھا اور جس کی دھگیری صاحب سجادہ نے حجامت بنواتے وقت کی تھی۔ تمام نمازی ایک ایک کر کے محمد اسحاق کے قریب آگئے اور دریافت کرنے لگے۔ کیا آپ ہی کا جہاز طوفان دریا کی زد میں آگیا تھا۔ محمد اسحاق نے اثبات میں جواب دیا پھر نمازیوں نے پوچھا کہ اس طوفان سے آپ کا جہاز پھر کس طرح نکلا؟

محمد اسحاق پہلے تو صاحب سجادہ حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد کے قدموں سے لپٹ گئے اور جو نذر و نیاز اپنے ہمارا لائے تھے آپ کی خدمت میں پیش کیا۔ اس کے بعد جہاز اور طوفان کے تعلق سے جو حادثہ آپ کے ساتھ پیش آیا اور پھر جس طرح آپ اولاد غوث کے طفیل اور ان کی دھگیری کے سبب اس حادثہ کی زد سے بچے وہ پورا ماجرا اہل ناگور کے سامنے بالتفصیل بیان کیا۔ محمد اسحاق نے آپ کے دست حق پرست پر بیعت و اراادت کا شرف حاصل کیا اور پورے آکٹالیس دن ایک بند حجرے میں ریاضت و مجاہدہ کے ذریعہ سلوک کی منزلیں طے فرمائیں۔

محمد اسحاق کے ناگور آنے اور حادثہ جہاز کے سچ ہونے کی خبر جب ناگور اور قرب و جوار کے لوگوں کو معلوم ہوئی تو اس آستانہ کے عقیدت مندوں میں کثرت سے اضافہ ہونے لگا۔ مسلمان اگر حلقہ اراادت میں شامل ہوتے اور غیر مسلم اگر دولت اسلام سے مشرف ہوتے۔ جب تک محمد اسحاق زندہ رہے بڑے ہی عقیدت و

احترام کے ساتھ ناگور آستانہ عالیہ قادریہ میں حاضری دیتے رہے۔
۵ شوال المکرم ۱۴۲۹ھ / ۷ مارچ ۲۰۰۸ء بروز جمعہ آپ کا وصال ہوا اور اسی آستانہ میں دفن ہوئے۔

سطور بالا میں درگاہ بڑے پیر ناگور شریف میں جن مشائخ کرام اور بزرگان دین نے سجادہ نشینی کے فرائض انجام دئے ان میں بعض کے حالات اور ان کی دینی و تبلیغی سرگرمیوں کا ذکر کیا گیا۔ ان حضرات کے بعد کس کس نے درگاہ بڑے پیر میں منصب سجادگی کو رونق بخشی اور فیضانِ قادریہ عام کیا اس کی تفصیل شرح وسط کے ساتھ ہزار تتبع و تلاش کے بعد کہیں دستیاب نہ ہو سکی۔ البتہ خانوادہ قادریہ ناگور کے تعلق سے ایک شجرہ صاحبِ جواہرِ الاعمال نے اپنی کتاب میں درج کیا ہے جس میں انہوں نے اپنے دور تک کے تمام سجادگان کے اسماء ترتیب وار شمار کرائے ہیں۔ شجرہ طریقت اگرچہ فارسی زبان میں ہے لیکن افادۂ عام کی خاطر ذیل میں مکمل نقل کیا جا رہا ہے۔ مخطوطہ کہیں کرم خوردہ ہے اس لئے عبارت بعض مقامات پر مبہم اور غیر واضح ہے۔



شجرہ طریقت

آستانہ عالیہ قادریہ درگاہ بڑے پیر ناگور۔ راجستھان

بعد حمد حق بخوانم بس درود
پس بیاں سازیم شجرہ قادری
ہر کہ خواند شجرہ قادر تمام
سید رزاق شد از اسماعیل
عبد قادر دادا اورا راہ خود
ہم زاد سید محمد شد دلیل
او ز حامد سمج بخش بگرفتہ راہ
شد اورا عبدالرزاق ہم راہبر
پس محمد غوث اورا راہ داد
اوز شمس الدین گرفتہ رہ طریق
ہم بدایں سید علی را جانشین
سید احمد اورا پس راہ بر
سید وہاب مرشد انس دجاں
بو سعید مرد راہ راستیں
یوسف الفرح طرطوسی صاحب تمیز
بو بکر شبلی مر اورا رہ نمود
سری سقطی را دلی کامل بدایں
سید داؤد طائی پس عجیب
شہ حسن بھری یافتہ از شیر حق

بر محمد آل بر اصحاب زود
تا پیام در دو عالم رہبری
جنت الفردوس یابد او مقام
لوز ابراہیم شد بے قال و قیل
سید حامد مر اورا حق نمود
او گرفتہ خرقہ از سید خلیل
ایں چنین تحقیق داں بے اشتباہ
عبدالقادر ثانی مرشد او شمر
ایں سخن اے دوست در دل یاد باد
اوز شہ میراں گرفتہ اے رفیق
سید مسعود مرشد او ہمیں
شہ شفیع الدین را ہم در مگر
او گرفتہ خرقہ از غوث زماں
شہ حسن ہنکاری مرشد او ہمیں
او طریقے یافتہ از عبدالعزیز
مر اورا جنید راہ حق کشود
پیشوا معروف کرخی را بخوان
برائیں راہ خدا او شد حبیب
نعمت ہم خرقہ دیں بر خواں سبق

marfat.com

اوز سید مرسلین شد نام دار
یا الہی ہم ز فضل خوہن
ہم بحرمت شجرۂ ایں قادری
ہم بحرمت احمد مقبل رسول
دارم امیدے زرِ حمت تو کبیر
از فضل خود تو جرم مارادر گزار
پس رساں از من صلوة والسلام
ایں سخن از تو عاصی یاد دار
ہم بحرمت نام پاک پختن
در دو عالم کن مرا تو رہبری
قرب رحمت خویش کن مارا قبول
نیت مارا جز تو دیگر دشگیر
چوں توئی غفار جرم آمرزگار
بر محمد آل و اصحاب کرام (۱)

ناگور کے علاوہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کی بعض اولاد میثرتہ شی جو ناگور سے قریب راجستھان ہی میں ہے آپلا ہوئی اور وہاں رشد و ہدایت کا فریضہ انجام دیا۔ خانوادہ قادریہ کے کئی ایک اہم مشائخ میثرتہ شی ہی میں آسودہ خواب ہیں۔ اور ان کا فیضان حسب سابق آج بھی جاری ہے۔ خلاصۃ الامور کے مصنف سید علی نے جو آستانہ عالیہ ناگور کا شجرہ نسب قلم بند کیا ہے اس میں میثرتہ شی میں مدفون مشائخ کرام اور سجادہ نشین حضرات کا نام وضاحت سے موجود ہے۔ ذیل میں ان کا لکھا ہوا شجرہ نسب بھی نقل کیا جا رہا ہے تاکہ ارباب تحقیق اور اس آستانہ سے عقیدت رکھنے والے ان دونوں شجروں کی مدد سے کسی صحیح مقام تک رسائی حاصل کر سکیں۔

بدہ ساقیا باز رنگیں شراب
کنم ذکر اولاد عبدالوہاب
ز دنیا چوں آں شہ نمودہ سفر
محمد شفیع ماند زیشاں پر
ز ایشاں شدہ شاہ احمد بنام
وزاں شاہ مسعود معروف عام
بود قبر ایں ہر سہ در خانقاہ
سوئے کعبہ از قبر شہ کن نگاہ
ازاں پس علی پس ازاں شاہ میر
وزاں شمس الدین ست مرد امیر
بہ شہر بخارا مزار ست شاں
ہما محبت بر قبر ایشاں نشان
ازاں سید غوث نامی امیر
در اوچ بود خانقاہش کبیر

ازاں شاہ قادر بختی خطاب
 ازاں بشاہ رزاق گشت پیر
 بریں ہر دو قبرست گنبد عظیم
 چو یکسال ناینا بادل فروغ
 ازاں سنج بخش است حامد مہم
 ازاں گشت فرزند سید ظلیل
 بہ لاہور آں شاہ دارد مزار
 ازاں گشت سید محمد پیر
 بناگور شد جائے میمون او
 دگر بود فرزند سید کمال
 رسید ظلیل اند ایں سہ پیر
 رسید محمد پیر شد چہار
 دلے شاہ موسیٰ بخت آمار
 ازاں شاہ قادر شدہ در وجود
 قبر ہر دو در زاویہ ساختہ
 ازاں گشت فرزند دو ارجمند
 ہیس مصطفیٰ در حیات پیر
 دگر حضرت ذوالفقار علی
 خدایا تو داری سلامت مرا
 طفیل محمد د آتش کبار
 نمودم بیان شاہ عبدالوہاب
 دریں ملک اولاد ایشان بخت

بناگور آسودہ شد آہنجاب
 بود قبر او نزد قبر پیر
 کہ اکثر شفا یابد آنجا سقیم
 در آید شود چشم روشن چراغ
 در لوچہ ہیس شاہ دارد مقام
 کرامت او گمراہاں را دلیل
 میاں مندی انگشت چوں نوبہار
 شدہ جانشیں او بجائے پیر
 بہ بارہ دری گشت مدفون او
 سیوم شیر احمد پسندیدہ حال
 بناگور ایں ہر سہ دارند قبر
 کہ ہر یک گزیدہ بود روزگار
 دروں میڑتہ کرد جائے قرار
 دلے عرف سید محمد نمود
 کہ از سنگ مرمر شد آراستہ
 یکے مصطفیٰ نام بودہ بلند
 بہ پونا نمود ہست جائے مقرر
 کہ ہم خواجہ بخش ہست عرفش جلی
 کزیں سایہ سر سبز داری مرا
 سلامت تو ایں سایہ دائم بدار
 ہم اولاد آں شاہ عالی جناب

ز سہ مردمان ذوی الاقاست (۱)

marfat.com

۱۔ خلاصۃ الاموال

درگاہ بڑے پیر آستانہ عالیہ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان ناگور میں جن مشائخ کرام اور خانوادہ کے افراد نے سجادہ نشینی کے فرائض انجام دیئے ان میں سے بعض اہم مشائخ کے حالات زندگی اور ان کی دینی و تبلیغی سرگرمیوں کا ذکر اختصار کے ساتھ بطور بالا میں گزر چکا ہے۔ باقی بہت سے ایسے اور بھی سجادہ نشین ہیں جن کے صرف نام معلوم ہو سکے اور ان کے کارناموں اور دیگر تفصیلات کا علم نہ ہو سکا۔ جن مآخذ کی بنیاد پر حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کے حالات زندگی اور دینی خدمات کے تعلق سے مقالہ ترتیب دیا گیا ہے انہی مآخذ کی روشنی میں ان تمام حضرات کی ایک فہرست مرتب کی گئی ہے جو حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ سے لے کر تادم تحریر اس درگاہ بڑے پیر کے سجادہ نشین رہے۔ اس کا دعویٰ تو نہیں کیا جاسکتا کہ یہ ترتیب صد فیصد درست ہے لیکن یہ کہنے میں کوئی باک نہیں کہ اس زمانے میں اس درگاہ میں جو شجرہ پڑھا جاتا یا مریدین کو دیا جاتا ہے اس سے کافی بہتر ہے۔ کیا ہی بہتر ہو تاکہ اس فہرست کی روشنی میں درگاہ بڑے پیر ناگور کا نیا شجرہ مرتب کیا جاتا اور پھر مریدین کو اسے پڑھنے کی ترغیب و تلقین کی جاتی۔ مجھے امید ہے کہ عقیدت مند حضرات اس طرف بھی توجہ کریں گے۔



marfat.com

Marfat.com

صحابانِ سجادہ

آستانہ عالیہ قطب الہند سیدنا عبد الوہاب جیلانی۔ ناگور

- ۱۔ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی۔ (ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی)
- ۲۔ حضرت شاہ شفیق الدین محمد
- ۳۔ حضرت شاہ نصیر الدین احمد
- ۴۔ حضرت شاہ محمد مسعود
- ۵۔ حضرت شاہ سید علی
- ۶۔ حضرت شاہ میراں
- ۷۔ حضرت شاہ شمس الدین
- ۸۔ حضرت سید محمد غوث گیلانی
- ۹۔ حضرت سید عبدالقادر ثانی
- ۱۰۔ حضرت شاہ عبدالرزاق
- ۱۱۔ حضرت سید حامد سنج بخش گیلانی
- ۱۲۔ حضرت سید شاہ خلیل اللہ
- ۱۳۔ حضرت سید دیوان سید محمد
- ۱۴۔ حضرت سید حامد قادری
- ۱۵۔ حضرت سید شاہ شفیق الدین قادری
- ۱۶۔ حضرت شاہ محمد موسیٰ
- ۱۷۔ حضرت شاہ سید محمد عبدالقادر
- ۱۸۔ حضرت شاہ محمد دارث
- ۱۹۔ حضرت شاہ محمد نور الدین

marfat.com

- ۲۰۔ حضرت شاہ ذوالفقار علی عرف خواجہ بخش
 ۲۱۔ حضرت سید نصیر الدین احمد علی
 ۲۲۔ حضرت سید معین الدین مہدی علی
 ۲۳۔ حضرت سید اکبر علی
 ۲۴۔ حضرت سید حسن علی
 ۲۵۔ حضرت سید محمد علی علیہم الرحمۃ والرضوان
 ۲۶۔ حضرت سید شاہ ذوالفقار علی (موجودہ سجادہ نشین)
 ۲۷۔ جناب سید صداقت علی (نائب سجادہ نشین)

شجرۂ نسب

موجودہ سجادہ نشین عالی جناب سید ذوالفقار علی مدظلہ العالی

- ۱۔ حضرت سید ذوالفقار علی
 ۲۔ حضرت سید انور علی
 ۳۔ حضرت سید اکبر علی
 ۴۔ حضرت سید معین الدین مہدی علی
 ۵۔ حضرت سید نصیر الدین احمد علی
 ۶۔ حضرت سید ذوالفقار علی عرف خواجہ بخش
 ۷۔ حضرت سید محمد فخر الدین
 ۸۔ حضرت سید محمد دارث
 ۹۔ حضرت سید محمد موسیٰ
 ۱۰۔ حضرت سید غلیل اللہ
 ۱۱۔ حضرت سید حامد حنیف بخش میلانی

- ۱۲۔ حضرت سید عبدالرزاق
- ۱۳۔ حضرت سید عبدالقادر جانی
- ۱۴۔ حضرت سید محمد غوث گیلانی
- ۱۵۔ حضرت سید شاہ شمس الدین
- ۱۶۔ حضرت سید شاہ میراں
- ۱۷۔ حضرت سید شاہ علی
- ۱۸۔ حضرت سید محمد مسعود
- ۱۹۔ حضرت سید شاہ نصیر الدین احمد
- ۲۰۔ حضرت سید شاہ شفع الدین محمد
- ۲۱۔ حضرت سید شاہ سیف الدین عبدالوہاب جیلانی
- ۲۲۔ حضرت سید تاجی الدین عبدالقادر جیلانی
- ۲۳۔ حضرت سید ابوصالح موسیٰ جنگی دوست
- ۲۴۔ حضرت سید ابو عبد اللہ
- ۲۵۔ حضرت سید یحییٰ زاہد
- ۲۶۔ حضرت سید محمد
- ۲۷۔ حضرت سید دلدار
- ۲۸۔ حضرت سید موسیٰ جانی
- ۲۹۔ حضرت سید موسیٰ
- ۳۰۔ حضرت سید عبد اللہ جانی
- ۳۱۔ حضرت عبد اللہ محض
- ۳۲۔ حضرت سید حسن ثنی
- ۳۳۔ حضرت امام حسن
- ۳۴۔ حضرت امیر المومنین سیدنا علی بن ابی طالب کرم اللہ تعالیٰ وجہہ

الکریم ورضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

حالات و واقعات

شانِ بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ

عالم فقہی

شعبہ برادرزہ اُردو بازار لاہور

marfat.com

Marfat.com

باب چہارم

قطب الہند شیخ عبدالوہاب جیلانی کی کہانی، شاہی دستاویزات و فرامین کی زبانی

- نقل پروک قلی خاں ۹۷۵ھ م ۲۳۰ ● نقل فرمان جلال الدین محمد اکبر ۹۷۸ھ م ۲۳۲ ● نقل پروک میر جلال م ۲۳۳ ● نقل پروک بھیکسن خاں ۹۸۷ھ م ۲۳۶ ● محضر نامہ م ۲۳۹ ● محضر نامہ ۱۰۲۵ھ م ۲۵۰ ● دستاویز ۱۰۵۵ھ م ۲۵۲ ● دستاویز ۱۰۵۶ھ م ۲۵۳ ● دستاویز ۱۰۵۷ھ م ۲۵۴ ● دستاویز ۱۰۶۶ھ م ۲۵۹ ● دستاویز ۱۰۶۸ھ م ۲۶۱ ● نقل فرمان سلطان اورنگ زیب عالمگیر م ۲۶۳ ● نقل فرمان راجہ رکنات ۱۰۶۹ھ م ۲۶۵ ● نقل پروک صوبہ حضرت اجیر ۱۰۷۵ھ م ۲۶۷ ● نقل فرمان صاحب صوبہ دارالخیر ۱۰۷۵ھ م ۲۶۹ ● دستاویز ۱۰۷۷ھ م ۲۷۱ ● دستاویز ۱۰۸۳ھ م ۲۷۳ ● دستاویز ۱۰۸۹ھ م ۲۷۵ ● نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی ۱۰۹۱ھ م ۲۷۷ ● نقل فرمان شاہ عالمگیر غازی سنہ ۱۱۳۳ جلوس م ۲۷۹ ● نقل فرمان سلطان محمد شاہ سنہ ۱۱۳۳ جلوس م ۲۸۱ ● نقل فرمان سلطان محمد شاہ سنہ ۱۱۳۳ جلوس م ۲۸۳ ● دستاویز بابت چلہ میز شہ م ۲۸۵ ● دستاویز ۱۱۳۶ھ م ۲۸۷ ● دستاویز ۱۱۶۷ھ م ۲۸۹ ● دستاویز ۱۲۰۸ھ م ۲۹۱ ● دستاویز ۱۲۳۹ھ م ۲۹۳ ● دستاویز ۱۲۴۷ھ م ۲۹۸ ● محضر نامہ بابت قریہ جاکیر م ۳۰۰ ● دستاویز ناقص الطرفین م ۳۰۲ ● نقل پروک عابد خاں صوبہ حضرت اجیر سنہ ۱۰ جلوس م ۳۰۴ ● ایک دستاویزی تحریر م ۳۰۶ ● فرمان حضرت صوبہ دارالخیر اجیر ذی الحجہ ۱۵ھ م ۳۰۹ ● فرمان عنایت خاں جیو سنہ ۲۹ھ م ۳۱۱ ● دستاویز ۱۲۶۶ھ م ۳۱۳ ● دستاویز بابت قیسر مسجد م ۳۱۴ ● دستاویز بابت قبضہ زمین م ۳۱۷ ● دستاویز بابت نذر و نیاز م ۳۱۹ ● دستاویز بابت حراوات مقدسہ م ۳۲۱ ● فرمان راجہ جود پور ۱۸۹۳ھ م ۳۲۳ ● خسرو آراشی خانقاہ قطب الہند سید عبدالوہاب جیلانی م ۳۲۵

حضرت سیدنا شاہ عبدالوہاب جیلانی کی کہانی

شاہی دستاویزات و فرامین کی زبانی

قطب الہند حضرت سیدنا شیخ سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کے حالات زندگی اور دینی و مذہبی سرگرمیوں کے تعلق سے جو کچھ قدیم و جدید مطبوعہ و غیر مطبوعہ سیر و سوانح کی کتابوں سے مل سکا، بلا کم و کاست اس کا ذکر تحقیق انداز میں گزشتہ صفحات میں کیا جا چکا ہے۔ اب ان فرامین و دستاویزات کا عکس اور جو کچھ اس میں درج ہے اردو زبان میں اس کا حاصل دیا جا رہا ہے جو سلاطین و قت کے درباروں سے جاری ہوئے ہیں جن کی روشنی میں بعد و ثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ فرزند غوث اعظم حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کی ہندوستان میں آمد اور ناگور میں قیام اور دینی و تبلیغی سرگرمیوں سے متعلق جو کچھ کہا گیا ہے وہ یوں ہی نہیں بلکہ اس کے مستند شواہد ہیں۔ ان حقائق و شواہد کے علاوہ راجستھان گزٹ میں بھی آستانہ سیدنا عبدالوہاب کا ذکر ہے اس کا بھی عکس نوادرات کی اس بحث میں شامل ہے اس آستانہ کی آراضی کا خسرہ نمبر کیا ہے؟ اور اس کا رقبہ کیا ہے؟ یہ جاننے کے لئے کچھری ضلع ناگور سے خسرہ کی نقل حاصل کی گئی اس کا بھی عکس نوادرات میں شامل کیا گیا ہے۔

باشندگان ناگور اور خانوادہ کے لوگوں کے درمیان کبھی آپس میں آراضی کے تعلق سے یا آستانہ سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان پر یومیہ حاصل ہونے والے فتوحات و نذر و نیاز کے سلسلے میں بے ضابطگی ہو جاتی تھی جس کے سبب معاملہ کورٹ و کچہری کے علاوہ شاہان وقت کے درباروں تک پہنچ جایا کرتا تھا پھر ان مقامات سے جو فیصلے یا حکمائے صادر ہوتے تھے اس کا بھی عکس شامل کتاب ہے۔

marfat.com

Marfat.com

جن فرامین کے عکس شامل کتاب کئے گئے ہیں بعض بعض مقام پر اس کی عبارتیں مردور زمانہ کے سبب مٹ گئی ہیں یا کرم خوردہ ہیں۔ اولاً ان کا پڑھنا مانیا جائے ان کا ترجمہ لکھنا مشکل ہی نہیں بلکہ مشکل ترین امر تھا۔ اس لئے ان دستاویزات و فرامین کا صرف ما حاصل لکھنے پر اکتفا کیا گیا ہے۔

دستاویزات و فرامین کی ترتیب میں تاریخ اجراء کا خصوصی خیال رکھا گیا ہے۔ مگر بعض دستاویزات و فرامین ایسے ہیں جس پر باضابطہ تاریخ نہیں بلکہ صرف سنہ جلوس ہے انہیں بھی ایک اندازہ کے مطابق صحیح مقام پر رکھنے کی کوشش کی گئی ہے اور بعض وہ دستاویز جو کس کے حکم سے جاری ہوئے اور کب جاری ہوئے اس کی کوئی وضاحت نہیں اس لئے انہیں شامل کتاب کرنے سے گریز کیا گیا ہے۔

یہ واضح رہے کہ یہ فرامین و دستاویزات ہمیں درگاہ بڑے پیر ناگور سے حاصل ہوئے ہیں۔ ان دستاویزات و فرامین کی اصل کاپیاں آج بھی اسی آستانہ میں محفوظ ہیں۔ اور باب ذوق ان کے مطالعہ سے اپنی نظروں کو مسرت و سکون بخش سکتے ہیں۔

بیچ سیف الدین عبد الوہاب از رحلت
حکومت محمد الفاروق بعد چند سال جانب
ہندستان آجابت کر دیند و تاراج نیستہ
الحامسین نہ خیر نوال سنہ ثلث تسعین
مخمسائے اردنیہ و فوات یافتند کہ
قبر او در ہندستانست

ایک نادری خطوط کا عکس

[illegible]

موالوہاب

نقل پروانہ قلی خاں

حکم دیا جاتا ہے کہ شہر ناگور کے سپاہی اور دوسرے ملازمین جو حضرت قطب الاقطاب سیدنا عبد القادر ثانی علیہ الرحمۃ الرضوان کے روضہ اور حویلی میں رہ رہے ہیں وہ ایک دن نہیں بلکہ ایک گھنٹہ میں خالی کر کے دھو روضہ اور حویلی مولانا کے مقبول کے سپرد کریں اور جو شخص اس حکم کی خلاف ورزی کرے اسے جتبیہ اور تادیب کریں۔
تاریخ ۲۱ شوال ۱۴۰۵ھ

نقل پروانہ قلی خاں کلاں

”حکم عالی ہے کہ شہر ناگور کے دھو روضہ، دیوان اور دوسرے تمام ملازمین کو جب اس پروانہ کے مضامین کی خبر ہو جائے تو اولاد حضرت غوث الثقلین قطب ربانی مخدوم شیخ عبد القادر جیلانی کا روضہ و حویلی مولانا کے مقبول کے سپرد کر دیں انہیں کسی قسم کی زحمت نہیں ہونی چاہیے۔ اگر کوئی شخص وہاں جائے تو اس کے لئے لازم ہے کہ فوراً کوچ کر جائے کوئی بہانہ اور عذر قابل قبول نہیں ہوگا۔
اس پروانہ میں جس چیز کا حکم دیا گیا ہے اس پر عمل درآمد ضروری ہے حکم کی خلاف ورزی نقصان دہ ثابت ہو سکتی ہے۔

رمضان المبارک ۱۴۰۸ھ

marfat.com

Marfat.com

در بعضی اوقات سبایان نزول می نمایند و ابرحمت هرگز نیست
 مگر واقع آمدنی باینست در این اهتمام نماید که هیچ کس را
 نشان ندهد و گوی کلان واقع نزول نماید در عهد و سنه دین است
 سر

نقل فرمان جلال الدین محمد اکبر

یہ سلطان اعظم جلال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی کا فرمان ہے جو رجب المرجب ۹۷۸ھ / ۱۵۷۰ء میں لکھا گیا اس فرمان میں درج ہے:

”سید مقبول دربار عالی میں آئے انہوں نے استغاثہ پیش کیا کہ میری حویلی میں کبھی کبھی سپاہی آیا کرتے ہیں جس کے سبب ہمیں تکلیف ہوتی ہے، تو شہر ناگور کے حکام اور ارباب انتظام اس بات کو نوٹ کر لیں۔ سید مقبول کی حویلی کا اس طرح انتظام کریں کہ کوئی شخص بھی بغیر ان کی مرضی کے حویلی میں داخل نہ ہو سکے۔ اس حکم پر عمل فوری طور پر لازم ہے۔“

رجب المرجب ۹۷۸ھ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آل محمد الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية
وآل محمد الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آل محمد الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آل محمد الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية



مختار

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آل محمد الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آل محمد الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آل محمد الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية

مختار

نقل پروانہ میر جلال

برادر اعزاز شہزادہ جند میر عبدالرحیم

بیٹا درو عا میں اور تحیات فراواں

نیک خواہشات کے بعد پہلی بات تو یہ کہ مجھہ تعالیٰ یہاں سب ٹھیک ہے اور دوسری بات یہ ہے کہ خاوم الفقراء شیخ ظلیل یہاں آئے، انہوں نے بیان دیا کہ بعض شریک لوگ انہیں بہت پریشان کرتے ہیں اور زبردستی ان کی حویلی میں گھس آتے ہیں۔ اگر فی الواقع ایسا ہی ہے جیسا کہ انہوں نے بیان دیا ہے تو اس معاملے میں سخت کڑی نگرانی کی ضرورت ہے۔ بہت ٹوب ملے گا۔ حضرت شیخ ظلیل کے تئیں جو شخص بھی دشمنی کا مظاہرہ کرے اور انہیں پریشان کرنے کی کوشش کرے تو آپ ذرا بھی تکلف سے کام نہ لیں۔

حوالہ معزز

نقل پروانہ چاند خاں

شہر ناگور کے تمام حکام، ملازمین اور پیشکاروں کو مطلع کیا جاتا ہے کہ جب درج ذیل مضمون پر مشتمل پروانہ کی اطلاع ملے تو میراں سید عبدالقادر ثانی قدس سرہ العزیز حضرت قطب الاقطاب رئیس التواب ناصر الاسلام والمسلمین محی الملت والدین غوث الثقلین قصب ربانی کے روضہ اور حویلی میں سپاہیوں کو جانے سے روکیں اور انہیں کسی قسم کی تکلیف نہ پہنچائیں۔ حویلی مذکور جو مولانا کے مقبول کے پردے کسی دوسرے شخص کو اس میں داخل ہونے کی اجازت نہ دیں۔ اس حکم پر فوری طور پر عمل کریں۔ مزید کسی اور حکم کا انتظام نہ کریں۔

۹۸۲ھ شعبان المعظم

نقل پروانہ بھیکھن خاں ناگوری

علم ہے کہ چودھریان، قانون گوین، پتی داران، رعایان و مزاریان پر گنہ
رون سرکار ناگور موضع کجولہ کو حضرت قطب الاقطاب میراں سید محی الدین کے
لنگر اور معاش کے لئے حضرت میراں سید مقبول و شیخ کمال جو شیخ مذکور کی آل و اولاد
ہیں دے دیا ہے۔ ہماری آل و اولاد میں سے کسی کو اعتراض کرنے اور حجت لانے کا
حق نہیں ہے۔

ربیع الاول ۹۸۷ھ

نقل پروانہ بھیکھن خاں ناگوری

”بھیکھن خاں ناگوری نے کہا کہ یہ بندہ کینہ اس درگاہ کا خدمت گزار ہے۔
اللہ تعالیٰ کا مجھ پر کرم ہو اور قطب الاقطاب میراں سید محی الدین ہم پر مہربان ہوئے
اور میں اس قائل ہوں کہ موضع کجولہ اخلاص دل کے ساتھ حضرت قطب الاقطاب
میراں سید محی الدین جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے لنگر کے لئے حضرت میراں
سید ظیل اللہ عرف مولانا مقبول درگاہ کو ہبہ کر دیا۔ ان کی آل و اولاد اس میں سے
کھائیں۔ اس سے متعلق تمام چیزیں معاف ہیں۔“

marfat.com

Marfat.com

محضر نامہ

یہ محضر نامہ بھی زمین سے متعلق ہے جو ۱۲ ربیع الاول سنہ ۱۵ھ کو ضبط تحریر میں لایا گیا۔

دولانامی ایک شخص جو ناگور کا ہی رہنے والا ہے اس نے حضرت سید حامد کی ملکیت میں سکونت اختیار کر رکھی ہے وہ محکمہ دارالخیراج حیر حاضر ہوا اور بیان دیا کہ سید حامد کی جس زمین میں، میں رہ رہا ہوں یا جس میں دور رہ رہے ہیں وہ ایک دوسرے آدمی کی ملکیت ہے یہ صاحب انہیں کی اجازت سے وہاں رہ رہے ہیں۔

دولانامی شخص کو جب یہ دعویٰ کئے چار ماہ کا عرصہ گزر گیا تو سید حامد کے وکیل سید حسین نے یہ مطالبہ کیا کہ اتنی مدت گزر گئی اور مستغیث اپنا دعویٰ نہیں ثابت کر سکا ہے۔ لہذا اس کا دعویٰ خارج کیا جائے۔

چنانچہ یہ فیصلہ ہوا کہ دولانامی شخص جو کچھ کہہ رہا ہے وہ جھوٹا ہے زمین مذکور سے اسے بے دخل کیا جائے تاکہ وہ سید حامد کے لئے مصیبت و پریشانی کا باعث نہ بن سکے اور بقول مدعی اگر کبھی زمین کا مالک آجائے تو طرفین کو بلا کر محکمہ دارالخیراج حیر میں اس کا فیصلہ کیا جائے۔

زمین پر سید حامد ہی کی ملکیت رہے گی۔ جناب حاکم کی مہر کے ساتھ یہ محضر نامہ دیا جا رہا ہے تاکہ کوئی شخص عذر اور حکم عدلی نہ کر سکے اور جو جھوٹا محضر نامہ دولانامی شخص نے دیا ہے اس کے جھوٹ اور فریب پر آگاہی حاصل کرنے کے بعد اسے پار چارہ کیا جا رہا ہے۔

مہر عالمگیر شاہ
مہر راجہ رائے سنگھ
دستخط گواہان:

مہر علی، علی محمد، عبداللہ، محمد شہزاد

حضرت مولانا محمد الہی
الکاتب



باعت بحر و معنی آنکہ منکھ لا فکھ و لدہ مرطابانی
 بطبع غیبیت فوفتہ میریم ۱۴ دریا و خزان
 از انامران سید منبرہ کمانہ حد و دریائے
 قریب متصل چہان سیمون زینہ یک چہان باوق
 میرا چہو من کشم ہر گاہ کہ مرچہ مور از انام
 سارنیر اعذریت زینہ از انام
 دیکر از برادران و خوبان کا چہو کو
 در انام و خلی کو ما شواند بعد از بد رفتن
 زمان و محارت مرچہ اندہ مرچہ کو و در
 ای صنف کلمہ بطریق سند نوشتہ دادہ ام کہ کافی
 حال محبت با مرچہ کو انوار علیہ السلام
 علامت و سحر لادہ و لدہ
 علامت و سحر راج خان و لدہ نظام خان عرف چوہہ
 علامت و سحر خان و لدہ غار خان عرف مرچہ کو

دریا و خزان
 از انام
 سارنیر
 دیکر
 در انام
 زمان
 ای صنف
 حال محبت
 علامت
 علامت
 علامت

محضر نامہ ۱۰۲۵ھ

یہ محضر نامہ لاد محمد کی طرف سے ہے انہوں نے یہ تحریر حضرت سید حامد نبیرہ
حضرت میراں شاہ محی الدین عبدالقادر کو لکھ کر دی ہے۔

”میں لاد محمد ولد مہر علی بن راجہ عرف قریشی اپنی رضاور غبت سے یہ تحریر
حضرت میراں سید حامد (علیہ الرحمۃ) کو دے رہا ہوں کہ خانقاہ کی باونڈری میں زمین
کے جس حصہ میں رہ رہا ہوں جب کبھی بھی میراٹھج (صاحب سجادہ) اس جگہ سے مجھے
بے دخل کریں گے۔ میں خاموشی سے وہ مکان خالی کر دوں گا اس سلسلے میں کوئی حیلہ
اور عذر نہیں پیش کروں گا اور نہ ہی میرے بھائیوں اور قرابت داروں میں سے کسی کو
اس میں بے جاہ اغلت کا کوئی حق ہوگا۔ زمین مع عمارت صاحب سجادہ کے سپرد کر دی
جائے گی۔

یہ چند الفاظ اس لئے لکھے جا رہے ہیں تاکہ حجت رہے اور وقت ضرورت کام
آئے۔

تاریخ ۱۲ ربیع الاول ۱۰۲۵ھ

علامت دستخط: لاد محمد ولد مہر علی
راج خاں ولد نظام خاں
جوہر خاں ولد غازی خاں

گواہان:

طالب ولد کما
جلال ولد فرید گامی

علی محمد ولد ابراہیم

marfat.com

Marfat.com

تحریرات کو قلمی جامع حضرت

عزت العلیٰ لہذا صورتہ کو

ماکویہ یافتہ اندر ہے درود اور سیرت

و تفریق و تفریق و تفریق و تفریق

مکان کو مکتوب کو مکتوب کو مکتوب کو مکتوب

کے حرف مکتوب کو مکتوب کو مکتوب کو مکتوب

آستین مکتوب کو مکتوب کو مکتوب کو مکتوب

درود مکتوب کو مکتوب کو مکتوب کو مکتوب

marfat.com

Marfat.com

دستاویز ۱۰۵۵ھ

حضرت غوث الثقلین..... چہوتہ کو تو اہل ناگور سے جو یومیہ خیرات سے آمدنی حاصل ہو رہی ہے اس سلسلے میں حسب سابق اس کا فیض اور تصرف بطور بالا میں جن کا ذکر ہوا انہیں حاصل رہے گا۔ یہاں کے پیشکار و ملازمین روزانہ مقررہ رقم انہیں پہنچاتے رہیں گے تاکہ وہ اپنی ضرورت کے مطابق خرچ کر سکیں اور حکومت کے لئے دعائیں کریں۔ اس سلسلے میں تاکید اس لئے کی جا رہی ہے تاکہ اس حکم کی کوئی خلاف ورزی نہ کر سکے۔

۱۰۵۵ھ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

برای سید عالم

و استاد مطہر اور سادات عظام

ناقد الاحكام و علمای دینی الاحترام و جمهور سکنہ و مسافرین و مہاجرین

و جمیع مساکین و محتاجین و غریبوں کو سلام و تحیات

اے محمد بن عبد اللہ! تو نے دنیا کی تمام دولتوں کو چھوڑ کر اللہ کی راہ میں

جہاد کیا ہے اور اب اس کی سزا دے گا۔ اے محمد بن عبد اللہ! تو نے دنیا کی تمام دولتوں کو

چھوڑ کر اللہ کی راہ میں جہاد کیا ہے اور اب اس کی سزا دے گا۔ اے محمد بن عبد اللہ!

تو نے دنیا کی تمام دولتوں کو چھوڑ کر اللہ کی راہ میں جہاد کیا ہے اور اب اس کی

سزا دے گا۔ اے محمد بن عبد اللہ! تو نے دنیا کی تمام دولتوں کو چھوڑ کر اللہ کی

راہ میں جہاد کیا ہے اور اب اس کی سزا دے گا۔ اے محمد بن عبد اللہ! تو نے دنیا کی

تمام دولتوں کو چھوڑ کر اللہ کی راہ میں جہاد کیا ہے اور اب اس کی سزا دے گا۔

اے محمد بن عبد اللہ! تو نے دنیا کی تمام دولتوں کو چھوڑ کر اللہ کی راہ میں

جہاد کیا ہے اور اب اس کی سزا دے گا۔ اے محمد بن عبد اللہ! تو نے دنیا کی تمام

دولتوں کو چھوڑ کر اللہ کی راہ میں جہاد کیا ہے اور اب اس کی سزا دے گا۔ اے محمد

بن عبد اللہ! تو نے دنیا کی تمام دولتوں کو چھوڑ کر اللہ کی راہ میں جہاد کیا ہے

اور اب اس کی سزا دے گا۔ اے محمد بن عبد اللہ! تو نے دنیا کی تمام دولتوں کو

چھوڑ کر اللہ کی راہ میں جہاد کیا ہے اور اب اس کی سزا دے گا۔ اے محمد بن عبد

لہ! تو نے دنیا کی تمام دولتوں کو چھوڑ کر اللہ کی راہ میں جہاد کیا ہے اور اب اس

چار ماہ گذشتہ است که از جوی حضرت عیسیٰ (علیه السلام) ازین راه
 سببی افتاد و در میان یکمیل و سی صد و هشتاد و دو میان میانان فرور رود که این
 کیسہ مرید و معتقد بنهادی و به کنه

نام در زمان صمت کرده میگرفتم اکنون

از حکم موروثی که میان رسید و بود از آن خسته

ملک از مقام روزگار خفاخته

بر میان مسلط نموده است که هرگاه از داد رسیده و در چشم

و هرگز در اینجا آن نه خند و بطور بر میان ستم میکنند که کسی که از آن

داشته بر سر خسته و قد قیاسی در دین این سوال است

با حور و غدا انیس مشکوکه که

سعدی و شمس

سعدی و شمس

سعدی و شمس

سعدی و شمس

سعدی و شمس

دستاویز ۱۰۵۶ھ

”افراد خانوادہ حضرت محبوب سبحانی، حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جانی، حضرت سیدنا عبدالرزاق سید کمال ان کے لڑکے سید مرتضیٰ، سید مصطفیٰ، علی، فتح محمد سادات عظام، مشائخ کرام قضاء نافذ الاحکام علمائے ذوی الاحرام اور شہر ناگور کے عام باشندوں سے اس بات کی استشہاد چاہتے ہیں کہ شہر ناگور ملک مارواڑ کی نذر و نیاز اور شیرینی جو درگاہ میں آتی ہے۔ حضرت شیخ الشیخ والاولیاء مرشد ارباب سلوک مرکز دائرہ قرار ملوک سیادت پناہ سید غلیل اللہ اپنی زندگی میں تقسیم کر دیتے تھے اور روضہ حبر کہ کی خدمت کے صلہ میں ہم لوگوں کو بھی اس میں سے حصہ ملتا تھا لیکن جب حضرت سید غلیل اللہ کا وصال ہو گیا اس کے بعد بھی یہ حصہ جتنا کہ متعین تھا سید کمال، سید محمد اور شیر محمد کو ملتا رہا لیکن اوپر چار ماہ سے جو کچھ بھی نذر و نیاز سے آمدنی ہوتی ہے ایک پیسہ بھی نہیں مل رہا ہے۔ جبکہ آپس میں ہم لوگوں کے درمیان یہ بات طے تھی کہ جو کچھ کہ نذر و نیاز وغیرہ مریدین و معتقدین کی طرف سے آئے گا تمام در نام آپس میں مقررہ حصہ کے مطابق تقسیم کر لیں گے۔ اب صورتحال یہ ہے کہ چند فقیروں کو ہم لوگوں پر متعین کر دیا گیا ہے کہ جب کبھی بھی سید کمال اور شیر محمد درگاہ میں آئیں ان کو زرد کو بکھا جائے اور ہر گز انہیں یہاں آنے نہ دیا جائے۔ اس طرح وہ ہم لوگوں پر ظلم کرتے ہیں وہ تمام لوگ جنہیں اس امر کی اطلاع ہے کو ای دے رہے ہیں۔

۱۰۵۶ھ

گولہان

نور محمد، محمود خاں، فقیر سید قطب، اوحہ الدین، شیر محمد چشتی، لعل بیگ

دفیرو

marfat.com

Marfat.com

دستاویز ۱۰۵۷ھ

”یہ نقل دستاویز ۲۵ شوال ۱۰۵۷ھ ۱۶۴۷ء کو قلم بند کیا گیا، روضہ مقدسہ درگاہِ بڑے پیر سے حاصل ہونے والی آمدنی کی تقسیم اور بنو اے سے متعلق ہے۔ خواجہ راکھو داس کا بیان ہے کہ شیخ مرتضیٰ ولد شیخ کمال آئے اور انہوں نے بیان دیا کہ شیخ کمال برادر کلاں شیخ محمد خادم آستانہ حضرت سیدنا شاہ عبدالرزاق قدس سرہ جب زندہ تھے تو نذر و شیرینا کی جو بھی رقم آتی تھی اسے ساڑھے چار حصوں میں تقسیم کرتے تھے۔ اس میں سے دو حصہ شیخ محمد کو دے دیتے تھے اور ایک حصہ خود لیتے تھے اور ایک حصہ اپنے چھوٹے بھائی شیر محمد اور آدھا حصہ اپنی بہن کو دیتے تھے۔ یہ تقسیم نامہ اب بھی قاضی اور مفتی کی مہر کے ساتھ موجود ہے۔ لیکن جب شیخ کمال کا وصال ہو گیا اور شیخ محمد اس کے محرمات متعین ہوئے تو انہوں نے شیخ کمال کی نولاد شیر محمد اور ان کی بہن کو حصہ دینا بند کر دیا اور روضہ مقدسہ سے باہر نکال کر زرد کو بکایا ہے۔ کپڑے پھاڑا لے ہیں۔

لہذا قسمت نامہ کے مطابق شیخ کمال کے لاکوں کو اس کا حصہ دلایا جائے اور جو حق بنتا ہو اسے مقرر کیا جائے بلکہ اس تعلق سے ایک یا محضر نامہ تیار کر کے حقدار کو حق دلایا جائے اور شیخ محمد اور ان کے متعلقین نے جو ان کے ساتھ زیادتیاں کی ہیں اس کی انہیں سزا دی جائے۔“

لکھنؤ

سید کاظم حسینی

بہن بھوجی جس کے ہر روز کی یادیں میری یادیں

رہیں مجھ پر ہر وقت غمت و غم



دین کا روضہ خجما ہے

رواد و احوال الیٰ ربیستہ

حاکم و ملوک کے

کراڑے اور نرم

مع دلا کوئی

وہ لکھنؤ

نیرا نام ہے

marfat.com

Marfat.com

دستاویز ۱۰۶۶ھ

یہ دستاویز حضرت میر سید محمد نبیرہ حضرت غوث الصمدانی سید عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے موردی مکان مع کنوئیں اور باغ سے متعلق ہے جو ناگور میں واقع ہے اور جن کے پاس پہلے ہی سے اس کی اسناد معانی موجود ہیں۔ اس تعلق کے سبب ان سے چھیڑ چھاڑ نہ کرنے اور سکون کے ساتھ انہیں وہاں رہنے کے لئے موقع فراہم کرنے کی ہدایت ہے۔

تاریخ ۲۱ محرم الحرام ۱۴۰۹ جلوس مبارک مطابق ۱۰۶۶ھ

دستاویز ۱۰۶۸ھ

یہ تحریر میراں سید حامد ولد سید محمد مرحوم کی طرف سے ہے۔ انہوں نے اپنی سجادگی کے زمانہ میں اپنی حویلی میں سے ایک کمرہ کی زمین جو شارع عام سے متصل تھی تاجو ولد چھا جو نان بائی عرف پوار کو درگاہ حضرت ناصر الاسلام والمسلمین میراں سید عبدالقادر چانی قدس سرہ کی خدمت کے صلے میں دی تھی تاکہ وہ اس میں رہ کر سکون کے ساتھ اس درگاہ کی خدمت کر سکیں۔

یہ زمین صرف درگاہ کی خدمت کے لئے دی گئی ہے تاجو اور اس کے فرزندوں کے علاوہ اس میں کسی کو کوئی مزاحمت کی ضرورت نہیں اگر کوئی دعویٰ کرے تو اسے قبول نہیں کیا جائے گا۔ طرفین کی رضادر غبت سے یہ تحریر لکھی گئی ہے تاکہ حجت رہے۔

تاریخ ۳ رزی الحجہ ۱۰۶۸ھ

گواہان:

جان محمد قصاب

الہد او افغان

زاہد ولد حسن

باصحاب و ان اطفال را حذر کن:

و در تفسیر
سلطان پناه

حکم جهان بیاع عالم کبر
نقش
کماستان اور پناه ایالت و سکا ایالت و ترنت و اجدر است که در پیرانه ناکو جاکیر
مشاوره الیه نه نیست که چون موسی علی قعبه کنه مذکور بدرگاه بعثت پناه
رسیده بسبب بار یا ممکن تحمل فیض منزل بعرض معتمد علی بنده یکد نظر
زین جوهری سکنی که صد ذراع طول داشته و در عرض آن یکده پنجاه المجه غنچه
غیر مشبه القاد و پناه غنچه مزاق واقع است و در انجا رافع و دیگر در
فرزندان شبده الیه اقامت دارند و در بنوا سنگی و خا و لطنی و دلا و سلطان
غنچه بطور از راه نقد بآن زمین را بجایست بعضی مردم متصرف شدن نمیدانند
بوجوب حکم حیدر علی علی و عجب الاتباع نکارش می باید که در صورت معروض
تحقیق ذررت ارفی و چاه مذکور را بدستور بجامه مرقوم متعلق کنند تا مستغنی
بطلب خود تمام کنند که مذکور بود که مصعب غنچه بفرزاد و یا بفرزاد و یا بفرزاد
الحرام مستغنی در کینه

نقل فرمان سلطان اورنگ زیب عالمگیر

یہ فرمان سلطان اورنگ زیب عالمگیر کے عہد کا ہے اس میں راجہ پرگنہ ناگور رائے سنگھ کو حکم دیا گیا ہے کہ سید موسیٰ ساکن قصبہ ناگور کو ناگوری کے کچھ لوگ پریشان کرتے ہیں ان کو اس پریشانی سے نجات دلائیں۔

حضرت سید موسیٰ نے اپنی درخواست میں لکھا تھا کہ حویلی جو ۱۰۰ گز طول اور اسی (۸۰) گز عرض پر مشتمل ہے اور اسی سے متصل ایک پختہ کنواں ہے جو حضرت سید عبدالقادر ثانی اور حضرت سید شاہ عبدالرزاق کی قبر کے پیچھے ہے۔ وہیں میرے خاندان کے لوگ رہتے ہیں مگر سنگھ، رضاء، لطفی اور دولا جو ناگور کے رہنے والے ہیں بعض سرکش لوگوں کی حمایت سے اس زمین کو ہڑپ کرنا چاہتے ہیں ان کو ان شرپسندوں کے شر سے نجات دلانے کے لئے یہ حکم نامہ صادر کیا جا رہا ہے۔

تاریخ ۲۸ محرم الحرام ۱۱۵۵ھ



تاریخ یکم ذی القعدة ۱۱۹۰
 حکایت قصه کور که در دربار احمد به گاه چهار
 مویک مدعی کلان بود چهار دیو در تخت متعلقه در خدمت منور و تالاب
 بود به فغان مصالح شمع بخوانستند و آن کس که بفرستید می خواند
 بی دلالت از دیو که در کوه کشته به فغان مانع از آمدن و آبرسم کردن نمیدان
 در باب بره کم شو چون انجمن بعضی از آن بقدس لعلی و امیر و جمعی که جملا
 بطاع اماب شمع سرف نور در درخت درخت درخت و درازت شکاه
 المایر که کشت لما رفت و مالیت شاه رفت در راست شکاه بر بست خان
 شول به تحقیق انجمن که آنها مانع از آمدن و آبرسم کردن
 مولفی دافعه است بر این سید عبد الله برده به با نریت خان

نقل فرمان راجہ رکناتھ سنگھ

یہ فرمان ۳ شوال المکرم ۱۰۶۹ھ کا منقول ہے جس میں تحریر ہے کہ حضرت سید موسیٰ وغیرہ نبیرہ حضرت غوث الثقلین ساکن قصبہ ناگور سرکار صوبہ دارالخیر اجیر جہاں پناہ کے دربار میں حاضر ہوئے اور استغاثہ پیش کیا کہ شہر ناگور کی چار مسجدیں بشمول جامع مسجد اور روضہ منورہ و تالاب کی چار دیواری جو ٹوٹ چکی ہے یہاں کے عقیدت مند حضرات اس کی اصلاح و مرمت کرنا چاہتے ہیں مگر بعض لوگ جو شریعت نبوی ﷺ کے مخالف ہیں ازراہ سرکشی چار دیواری اور مسجد کی مرمت سے روک رہے ہیں۔

یہ استغاثہ سننے کے بعد جہاں پناہ آفتاب شعلہ دار الہام راجہ رکناتھ کا حکم ہوا کہ تربیت خاں اس مسئلہ کی حقیقت جاننے اور اس کی تہ تک پہنچنے کی کوشش کریں اور جو لوگ ان چاروں مساجد کی اصلاح اور مرمت میں مزاحم ہو رہے ہیں انہیں مزاحمت کرنے سے باز رکھیں۔

۳ شوال ۱۰۶۹ھ

مہر خاص سید عبداللہ

پروانہ بنام تربیت خاں



تفصیل

حضرت غنی علیہ السلام
 پڑا ایک برہانہ نیز رسید حضرت ابیہ
 کہ تشریف فرما داران متعبدین الیہ استغفار فرمودند کہ چون کبریا
 دیشور کوئی چاہ کوئی کہ دریند کو غیب حصار دیو در مقبرہ غفران پناه
 سیادت آب مائع آثار حیدر پیر آن غفران پناه نیم صیانت علی استان
 سابق در تصرف خود دار تر چون سید کاتب یک کو طریقہ کوشش نشین آن
 درویش فقیر ای مقیم بود و میرا طبیعت سنایند باید آ، ای خروادہ کریرا
 سابق بمصدق فرق مبارک بندگان حضرت خلفت منزلت
 مشاربہ باز کند آتشیم و صبح منی البقرہ تراحم نشوند الجحیم نالو صوم
 بدہ کوثر و اموات ابد مدت شش حیرت نوالہ بقہ ہشت
 محسن ان پنج پنجم و سبب المرجعہ
 جلوس انبال مانو مطافین

نقل پروانہ صوبہ حضرت اجمیر

شہر ناگور کے حکام، ملازمین اور پیشکار سب جانتے ہیں کہ ایک قطعہ زمین سے حویلی سوگڑ لہا اور اسی گڑ چوڑا ایک پختہ کنواں اسی شہر میں مقبرہ حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی کے مقبرہ کی چہار دیواری کے عقب میں واقع ہے۔ اسے سیادت مآب حضرت سید حامد نبیرہ آں غفران پناہ حضرت عرش آستانی کے فرمان عالیشان کے بموجب اپنے تصرف میں رکھ رہے ہیں۔ جب سیادت مآب مذکور گوشہ نشین ہو کر مقیم و مسافر فقراء کی خدمت میں معروف ہوں جب بھی آراضی و کنواں جس کا سطور بالا میں ذکر ہوا بدستور سابق انہیں کے تصرف میں رہے گا۔ اس سلسلے میں کوئی مزاحمت نہ کرے تاکہ دل جمعی کے ساتھ حکومت کے حق میں دعا کر سکیں۔

تاریخ ۵ شہر رب المرجب سن ۷ جلوس اقبال بنوس
مطابق ۱۰۷۵ھ

مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ



مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ

مختصر القسطنطنیہ

نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی

یہ فرمان جس پر صاحب صوبہ دار الخیر اجیر شریف، حضرت بادشاہ محمد رضا کے واقعہ نویس، اور صاحب سجادہ کے علاوہ قاضی عبدالرزاق مفتی عبدالرحیم کی مہریں ہیں اور گواہوں انجید شروں اور قانون گو یوں کے دستخط ہیں۔ ۷ رجب المرجب سنہ ۷۰۷ھ جلوس کو شہر اجیر میں اس لئے لکھا گیا تاکہ وقت ضرورت کام آئے۔

اس تحریر کا سبب یہ ہے کہ سید لاد محمد ناگوری جو اپنے کو سیدنا عبدالقادر ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے خانوادہ سے بتا رہے ہیں وہ محکمہ دار الخیر اجیر آئے اور استغاثہ دائر کیا کہ ایک کنواں اور ایک قطعہ زمین باب دادا کی وراثت سے میرے پاس چلی آ رہی ہے لیکن قاضی صادق کے داماد اور اس کی ماں غلام سیدانی میرے موکل سے مزاحم ہیں۔ اس لئے وزارت پناہ حکومت دستگاہ حافظ محمد ناصر سے میری درخواست ہے کہ مدعی علیہم کو ناگور سے طلب کریں اور طرفین کو عدالت میں بلائیں تاکہ حقیقت کیا ہے۔ معلوم ہو سکے۔ وکیل ان لوگوں سے الگ الگ سوالات کریں۔

فتح محمد نے کہا کہ میرا کوئی دعویٰ نہیں ہاں عنایت اور غلام سیدانی صاحبہ چاہتی ہیں کہ یہ میراث انہیں حاصل ہو لیکن باعتبار شرع یہ میراث انہیں نہیں مل سکتی کیونکہ ان کے پاس اس کا کوئی ثبوت نہیں ہے کہ یہ زمین اور کنواں سیدانی کی ملکیت میں ہے۔

حسب سابق یہ قطعہ زمین اور کنواں خانقاہ سے متعلق ہی رہے گا ہر غریب مسکین گوشہ نشین اس سے نفع حاصل کرتے رہیں گے۔ عنایت اور اس کی والدہ کا دعویٰ ملکیت اس زمین اور کنویں سے متعلق بالکل درست نہیں۔ فتح محمد نے جو جھوٹا محضر نامہ پیش کیا ہے اس سے مطلع ہو کر حکومت کے درباب اقتدار نے اسے پارچہ کر دیا ہے۔

تاریخ ۷ رجب المرجب سنہ ۷۰۷ھ جلوس اقبال مانوس

مطابق ۱۰۷۵ھ

marfat.com

Marfat.com

عابد خاں

مطابق اصل دستخط

حاشیہ مقتضایان مہاتر کہنے کا ذکر کا ذکر صوبہ دار الکریم احمد راجہ علی علیہ السلام
عبد القادر ثانی ساکبہ کہنے کا ذکر حضور پروردگار صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں
کروائید کہ نہ منہ مسجد جامع کہ در قصبہ مذکور متصل روئے حضرت عبدالقادر ثانی و اس کے
مقبرہ در بنو لاشہ محمد نامی بخلاف غار و ازراہ تقدس نامی مسجد مذکور نامی مسجد مذکور
ہذا در بطریق کو بردر و در مدد معائنہ خود شرط مذکور مستطوع صاحبہ خود زور و ارادہ الیٰ اللہ
و سید سو خوردن و غیرہ اس مسجد را بعد فعل ساختہ و انعمہ موجب ثانی انہا کہ میں کہ جامعہ
شرف و دریافت کہ باہنا نوشتہ آید کہ بحقیقت انعمہ و نیک و آری سیدہ در صورت متعلق انعمہ کہ از دہم
ما مورہ قیام نمود بعد تحقیق بہ طور سابق بجان مسترد نمایند تا انہا بمطلب رسیدہ مگر بحضور حضرت
نیاید و اگر انعمہ در انجا فیصلہ شود طریق اردو از حضور نمایند مباد کہ بموجب رتبہ تصانیف
خواہند در کور دریں باب کی تمام دانند خارج لاشہ شوال صاحبہ و الا علیہ

دستاویز ۱۰۷۷ھ

یہ دستاویز آستانہ سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان میں جو مسجد ہے اس کی امامت سے متعلق ہے۔

”پرگنہ ناگور کے ملازمین حکام اور پیشکاروں کو حکم عام ہے کہ سید معظیٰ نبیرہ حضرت سید عبدالقادر ثانی ساکن قصبہ پرگنہ ناگور نے مقربین بارگاہ کی وساطت سے رسائی حاصل کی اور اپنا مدعا بیان کیا اور وہ یہ کہ ردضہ حضرت عبدالقادر ثانی سے متصل جو جامع مسجد ہے اس کی امامت ایک زمانہ سے حافظ معروف کر رہے ہیں۔ مگر شاہ محمد نامی ایک شخص ان کی مخالفت پر آمادہ ہے اور ازراہ تعدی مسجد ناگور کی سند امامت اپنے نام کرائی ہے اور اس کی یومیہ آمدنی کو بشرط خدمت اپنی معاش کے لئے نامزد کر لیا ہے اس نے اپنے بھائیوں کو مسجد میں بھیج کر کے حافظ معروف اور سید کاسو موذن اور دیگر خدام کو اس مسجد سے بے دخل کر دیا ہے۔ اس سبب سے کافی پریشانی کی صورت ہو گئی ہے۔

جہاں مطاع علیجاہ کے دربار سے حکم صادر ہو رہا ہے کہ اس مقدمہ کی حقیقت تک پہنچنے کی کوشش کی جائے۔ سچ ثابت ہو جانے کی صورت میں جو پہلے سے اس مسجد کی خدمت پر مامور ہیں انہیں بحال کیا جائے اور دوسرے شخص کا دعویٰ مسترد کیا جائے اور اگر اس مقدمہ کا فیصلہ نہ ہو سکے تو طرفین کو ہمارے پاس بھیج دیا جائے۔ اس طرف خصوصی توجہ کی ضرورت ہے۔

تاریخ: ۱۱ شوال سنہ ۱۰۷۷ھ

دستاویز ۱۰۸۳ھ

الفہ اکبر

اس تحریر کا مقصد یہ ہے کہ سید حامد ولد سیادت پناہ نجابت دستگاہ سید محمد مرحوم نے یہ تحریر دی تھی کہ حضرت ناصر الاسلام دالمسلمین محی الملت والدین میراں سید عبدالقادر ثانی قدس اللہ سرہ العزیز کی درگاہ کے احاطے میں ایک کلو ازمین کا دولت شاہ ولد شیخا عرف دانبہہ کو میں نے بخش دیا ہے۔ دولت شاہ کی اولاد کے علاوہ اس میں دوسرا کوئی شخص نہ رہے اور نہ ہی دوسرا کوئی شخص ان کی اولاد میں سے مزاحم ہو اس لئے یہ چند کلمے بطور سند لکھے جا رہے ہیں تاکہ حجت رہیں۔

تاریخ: ۵ ربیع الآخر ۱۰۸۳ھ

دستخط:

سید حامد ولد سید محمد

گواہ:

علی محمد ولد ابراہیم

سید عبد الله بن محمد



بسم الله الرحمن الرحيم
 این سند صادر شد از من خود را عاقل و عالم و با
 فطرت پرور و منوره مفور و در این
 بار از این که خود بیرون کنند بلا عذر و نه
 و هیچ عذر و نه در این توانم بر زبان
 نمی باشم و در کردن توانم و در این
 که از این که در این
 که از این که در این
 که از این که در این

این سند صادر شد از من خود را عاقل و عالم و با
 فطرت پرور و منوره مفور و در این
 بار از این که خود بیرون کنند بلا عذر و نه
 و هیچ عذر و نه در این توانم بر زبان
 نمی باشم و در کردن توانم و در این
 که از این که در این
 که از این که در این

دستاویز ۱۰۸۹ھ

اس دستاویز میں جوہر خاں ولد غازی خاں عرف جویانے اس بات کا اقرار اور اعتراف کیا ہے کہ روضہ منورہ حضرت شاہ میراں عبد القادر ثانی سے متعلق جامع مسجد کے قریب اپنی مملوکہ زمین کے اندر میراں سید حامد ولد سید محمد نے مجھے رہنے کے لئے ایک قطعہ زمین کا عطا کیا ہے۔ اس بات کا میں وعدہ کرتا ہوں کہ جب بھی میراں سید حامد کو اس زمین کی ضرورت ہوگی اور وہ مجھ سے یہ زمین طلب کریں گے میں بلا عذر اسے چھوڑ دوں گا۔ کوئی حیلہ اور بہانہ نہیں کروں گا۔ یہ تحریر اس لئے لکھی جا رہی ہے تاکہ حجت رہے اور وقت ضرورت کام آئے۔

تاریخ ۷ شوال ۱۰۸۹ھ

دستخط کنندگان:

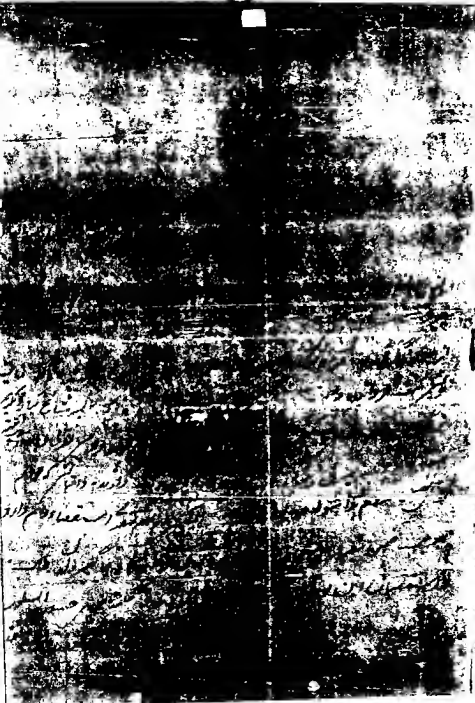
۱۔ جوہر خاں

۲۔ راج خاں ولد نظام خاں

گواہان:

۱۔ شیخ محمد خلیب

۲۔ جمال محمد



نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی

(۴ رجب المرجب ۱۰۹۱ھ)

”یہ بادشاہ عالمگیر غازی کا فرمان عالی شان واجب الاماعت والاذعان ہے جسے انہوں نے اپنے شاہی مہر کے ساتھ ۴ رجب المرجب ۱۰۹۱ھ کو آستانہ عالیہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب فرزند حضرت غوث الثقلین میراں محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے سجادہ نشین سید محمد حامد کو عطا کیا۔

اس فرمان میں صاحب سجادہ کو شاہی دربار سے جو ہدیہ لایا اور جاگیریں عطا ہوئی تھیں اس کا تفصیلی ذکر ہے۔ پانچ سو روپیہ نقد، پاکلی، چوبیس، گھوڑے، خدام اور پرگنہ سرکار ناگور کو بطور جاگیر دینے کا حکم خاص طور سے قابل ذکر ہے۔“

مجلس اول

مجلس دوم

مجلس سوم



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خلائفنا
في هذه الدارين
والذين هم أئمتنا
في هذه الدارين
والذين هم إمامنا
في هذه الدارين
والذين هم أميرنا
في هذه الدارين
والذين هم حجة الله
على العالمين
والذين هم نور الله
على العالمين
والذين هم ظل الله
على العالمين
والذين هم كرم الله
على العالمين
والذين هم جلاله
على العالمين
والذين هم عظمه
على العالمين
والذين هم شرفه
على العالمين
والذين هم كبره
على العالمين
والذين هم جلاله
على العالمين
والذين هم عظمه
على العالمين
والذين هم شرفه
على العالمين
والذين هم كبره
على العالمين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خلائفنا
في هذه الدارين
والذين هم أئمتنا
في هذه الدارين
والذين هم إمامنا
في هذه الدارين
والذين هم أميرنا
في هذه الدارين
والذين هم حجة الله
على العالمين
والذين هم نور الله
على العالمين
والذين هم ظل الله
على العالمين
والذين هم كرم الله
على العالمين
والذين هم جلاله
على العالمين
والذين هم عظمه
على العالمين
والذين هم شرفه
على العالمين
والذين هم كبره
على العالمين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خلائفنا
في هذه الدارين
والذين هم أئمتنا
في هذه الدارين
والذين هم إمامنا
في هذه الدارين
والذين هم أميرنا
في هذه الدارين
والذين هم حجة الله
على العالمين
والذين هم نور الله
على العالمين
والذين هم ظل الله
على العالمين
والذين هم كرم الله
على العالمين
والذين هم جلاله
على العالمين
والذين هم عظمه
على العالمين
والذين هم شرفه
على العالمين
والذين هم كبره
على العالمين

نقل فرمان امیر المومنین عالمگیر

(سنہ ۴۴ جلوس)

”یہ فرمان عالی شان امیر المومنین شاہ عالمگیر کے عہد حکومت کا ہے جس پر تاریخ تحریر ۵/ ذی قعدہ ۴۴ جلوس درج ہے۔“

اس فرمان میں خانقاہ و مقبرہ حضرت زبدۃ الواصلین، قدرة العارفین سید عبدالوہاب سیف الدین قدس سرہ فرزند حقیقی حضرت محبوب ربانی قطب سبحانی غوث صمدانی حضرت میر سید محی الدین عبدالقادر جیلانی اور حویلی میں جو محن ہے اس کی تفصیل مع حدود اربعہ بیان کی گئی ہے اور سید محمد موسیٰ گیلانی کی اولاد عملاً جو اس پر قابض ہے اس سے انہیں بجے دخل قرار دیا گیا ہے۔

اس فرمان عالی شان پر امیر المومنین شاہ عالمگیر، خادم شرع محمد اسماعیل، فدوی محمد صدیق، محمد اعظم شاہ خطیب جامع مسجد کلاں، شیخ حامد چشتی نبیرہ حضرت شیخ الاسلام فرید الدین گنج شکر کی مع مہر شہادتیں ہیں۔“

نقل فرمان سلطان محمد شاہ

(سنہ ۳ جلوس)

”یہ فرمان عالی شان سلطان محمد شاہ کے عہد حکومت میں پچھری سرکار ناگو، صوبہ دار الخیر اجمیر سے ۲۷ ربیع الاول سنہ ۳ جلوس کو جاری ہوا۔ اس میں مرقوم ہے کہ مخدوم سید محمد موسیٰ گیلانی سجادہ نشین خانقاہ حضرت قدوة السالکین زبدۃ الواصلین میران شاہ عبدالوہاب فرزند حقیقی حضرت قطب الاقطاب غوث الثقلین شاہ محی الدین سید عبدالقادر جیلانی قدس سرہم آپسی اختلاف کی بنا پر اس خانقاہ کی سجادگی کا منصب ترک کر کے یاد الہی میں معروف ہو گئے۔ لیکن خدام و فقراء کے اخراجات ناقابل برداشت ہیں۔ اس لئے موضع کچوانہ جسے حضرت بادشاہ جلال الدین اکبر انار اللہ برہانہ نے بہ جہت تصرف لنگر خانہ کے لیے وقف کیا تھا۔ چند سال سے عالمین نے اس موضع کی آمدنی کو اپنے خرچ میں لے لیا ہے۔ لہذا یہ حکم صادر کیا جا رہا ہے کہ موضع کچوانہ جس طرح اس خانقاہ کے فقراء و خدام کے لنگر کے لئے وقف تھا اس کی حیثیت اسی طرح برقرار رکھی جائے اس سلسلے میں عالمین ذرا بھی مزاحمت نہ کریں۔“

نقل فرمان سلطان محمد شاہ

(سنہ ۴ جلوس)

”یہ فرمان سلطان محمد شاہ کے دربار سے ۲۶ جمادی الاولیٰ سنہ ۴ جلوس کو جاری ہوا۔ جس میں سید محمد ولد سید محمد موسیٰ گیلانی سجادہ نشین حضرت سید شاہ عبدالوہاب علیہ الرحمہ بن حضرت شاہ میراں محی الدین شاہ عبدالقادر گیلانی قدس اللہ اسرارہم کے تعلق سے یہ بات کہی گئی ہے کہ انہوں نے سجادگی ترک کر دی ہے اور روز و شب یاد الہی میں مصروف رہنے لگے ہیں۔ لہذا شہر کی جامع مسجد کی دوکانوں کا کرایہ سلطان وقت کے فرمان کے مطابق جتنا حصہ ان کا ہوتا ہے انہیں دے دیا جائے اور اس فرمان کی خلاف ورزی کسی صورت میں نہ کی جائے۔“

دستاویز بابت چلہ میثرہ شی

”قطب الہند حضرت سید ناسیف الدین عبد الوہاب رحمۃ اللہ علیہ نے اجیر سے رخصت ہونے کے بعد ناگور شریف آتے ہوئے قصبہ میثرہ میں چلہ فرمایا تھا اس چلہ کے تعلق سے بھی وہاں کچھ آراضی ہے جس میں کچھ عمارتیں بنی ہیں یہ دستاویز اسی سے متعلق ہے۔ اس دستاویز میں کچھ لوگوں کے اسمہ گوہ کے طور پر درج ہیں۔ انہوں نے اس آراضی کو حضرت سید ناسیف الدین عبد الوہاب کے سپرد کرتے ہوئے لکھا ہے۔

سالک مسلک طریقت منہج مناج حقیقت حقائق و معارف آگاہ شاہ آیت (آیت) اللہ ادام اللہ برکاتہ قصبہ میثرہ سرکار ناگور صوبہ دارالخیرہ اجیر شرعی عدالت کے محکمہ میں یہ اقرار کیا ہے کہ زبدۃ الاولیاء قندۃ العارفین حضرت سید ناسیف الدین عبد الوہاب فرزند رشید غوث صمدانی محبوب سبحانی حضرت سید عبدالقادر جیلانی کا چلہ جو میثرہ میں دروازہ ناگوری کی جانب واقع ہے اور اس چلہ میں تین والان مع سنگین ستون جسے ہم لوگوں نے اپنے صرف خاص سے تیار کر لیا ہے۔ ان کے علاوہ اور دوسری چیزیں جو تھوڑی بہت ہیں ان میں ایک منزل بہل اور دو عدد وزگا جو ہم لوگوں کے تصرف میں ہیں ان تمام چیزوں کو اپنی خواہش کے مطابق بغیر کسی زور و زبردستی کے دود مان سیاوت حضرت سید محمد وارث و سید ولی محمد جو سید محمد ولد سید محمد موسیٰ گیلانی کے فرزند ہیں دے رہے ہیں۔ انہیں ہم لوگوں نے ان تمام اشیاء کا مالک بنایا ہے اور اپنی موجودگی میں اس کا قبضہ دلایا ہے۔ اگر کوئی اس سلسلے میں ان حضرات کا مزاحم ہوتا ہے یا سید حامد مرحوم کے فرزندوں میں سے اگر کوئی رخنہ ڈالتا ہے تو اس کا دعویٰ عند الشرع مردود مانا جائے گا۔ یہ چند سطریں اس لئے تحریر کر دی گئی ہیں تاکہ حجت رہے۔

اس دستاویز کی پیشانی پر خادم شرع محمد دائم کی مہر ہے اور نیچے دوسرے گواہوں کے اسماء درج ہیں جنہیں باسانی پڑھا جاسکتا ہے۔“

marfat.com

Marfat.com

دستاویز ۶۱۱۳ھ

”یہ دستاویز ملکیت خانقاہ کی منتقلی سے متعلق ہے جس پر تاریخ ۱۳ جمادی الثانی سنہ ۵ جلوس بروز جمعہ مبارک ۱۱۳۶ھ درج ہے۔“

اس دستاویز میں سید آدم ولد غفران پٹاہ بندگی سید محمد بن مغفرت دستگاہ سید خلیل اللہ گیلانی فرماتے ہیں کہ جتنی زمین رہائشی ایک حجرہ ایک ایوان مسقف سنگین اور جو زمین کہ ایوان کے عقب میں ہے اور جو موضوع انہماک پر گنہ ایندائش میں ہے اس کے علاوہ دزلنہ ۶ حاکمہ اور دوضہ حبر کہ حضرت برہان العارفین تاج الحقین بندگی حضرت شاہ عبدالوہاب فرزند حقیقی حضرت غوث الاعظم شاہ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کی نذر دنیا ز جو در اثنا ہم تک پہنچی ہے اور پہنچ رہی ہے اسے میں مکمل طور پر ہوش و حواس کے ساتھ اپنی زندگی ہی میں بر خور دار میاں سید محمد علی کو اس سببی وراثت کی ملکیت سپرد کر رہا ہوں اور انہیں اپنا جانشین نامزد کر کے اس ملکیت کا مالک بنارہا ہوں اور ساتھ ہی یہ ضابطہ بھی بنارہا ہوں کہ دوسرے میرے بھائی اور میرے دارخان اور اقربا اس میں حراست نہ کریں۔

جن رہائشی دزر می زمینوں کی ملکیت انہیں سپرد کی ہے ان کا حد و دار بوجہ اس طرح ہے۔

شرق : متصل چوترہ ہے جو تمام بھائیوں کا مشترکہ اور شاہ محمد شفیع الدین کے مکان کا کچھ حصہ ہے۔

مغرب : ایک خالی زمین ہے اور پاس ہی شاہ شفیع الدین کی حویلی ہے۔

جنوب : بی بی مریم کا قلم خانہ ہے۔

شمال : سید مرتضیٰ اور سید کمال مرحوم کا مکان ہے۔

آخر میں شاہ محمد شفیع کی مہر کے علاوہ شاہ عبدالرزاق، محمد فیض بن سید کرم علی، عبدالرحمن اور محمد مسعود رویش کے علاوہ بطور گواہ شامل ہیں۔“

marfat.com

دستاویز ۱۱۶ھ

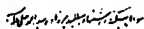
حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی ناگور علیہ الرحمہ کے حزار مقدس پر معتقدین و مریدین و متوسلین کے ذریعہ جو آمدنی ہوتی ہے۔ یہ دستاویز اس کے بنواریہ سے حلق ہے اور یہ تحریر پانچویں شوال ۱۱۶ھ کی ہے جو کچھ اس دستاویز میں مرقوم ہے اس کا حاصل ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

ہم سید فاضل بن عبدالقادر اپنے تمام لڑکوں کے ساتھ یہ اقرار کرتے ہیں اور تحریر لکھ کر دیتے ہیں کہ سید فخر الدین میرے وارث اور مالک ہیں۔ ان کا میں مرہون منت ہوں کہ انہوں نے حضرت سید عبدالقادر ثانی کی درگاہ کی آمدنی کا پانچواں حصہ میرے سپرد کیا ہے جو کچھ رقم اس درگاہ سے حاصل ہو رہی ہے اسے میں ان کے پاس بھیجتا ہوں اور بھیجتا ہوں گا اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوگی اور روغنہ اطہر کی نگہبانی ان کی طرف سے جو مجھے سپرد کی گئی ہے اگر وہ ختم کر دیتے ہیں تو میں بری الذمہ ہو جاؤں گا۔ مجھے اس سلسلے میں کوئی اعتراض نہ ہوگا۔ اور باشندگان ناگور کے لئے ۳۵ روپے کا جو ایک خاص پر دانہ ہے اس میں ۱۵ روپے ملانے حاصل کرنے والے کے نام دیئے ہیں وہ پر دانہ انہوں نے میرے سپرد کر دیا ہے جس وقت وہ چاہیں گے بلائیں و پیش ہم ان کے سپرد کر دیں گے۔

یہ چند سطریں دستاویز کے طور پر میں نے اس لئے لکھ دی ہیں تاکہ وقت ضرورت کام آئے۔

۱۵ شوال ۱۱۶ھ

گواہان: سید احمد، محمد مکارم، محمد عاقل

[illegible]

دستاویز ۸۰۸ھ

”اس تاریخی دستاویز میں دراصل ایک شبہ کا ازالہ ہے۔ اور وہ شبہ یہ تھا کہ ناگور کے سجادگان سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمہ کی اولاد نہیں بلکہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمہ کی اولاد ہیں۔ یہاں ہم اس دستاویز کا ترجمہ من و عن نقل کر رہے ہیں۔

پیر زادہ حضرت احمد علی ولد سید خواجہ بخش ولد سید فخر الدین اولاد حضرت پیران پیر سید عبدالقادر جیلانی بغدادی قدس سرہ العزیز ساکن ناگور، جملہ خادمان شہر اجیر مقدس سے سوال کرتے ہیں کہ جب ہم لوگ اس سفر سے پہلے شہر بمبھال پہنچے اس وقت جناب نواب نذر محمد مرحوم باحیات تھے۔ موصوف نے ہم سے محبت و عقیدت کا اظہار فرمایا اور مرید ہونے کے لئے اپنی خواہش کا اظہار کیا۔

اس وقت بمبھال میں ایک شخص ہمارا مخالف تھا جس کو خدا واسطے ہم سے ہر تھا اس نے جا کر نواب صاحب سے کہا کہ حضرت یہ پیر صاحب غوث اعظم علیہ الرحمہ کی اولاد میں سے نہیں ہیں بلکہ ان کو تو میں نے کئی بار اجیر شریف میں دیکھا ہے یہ لوگ تو حضرت خواجہ اجیری علیہ الرحمہ کی اولاد میں سے ہیں۔

ہم سبھی خادمان خواجہ اجیری علیہ الرحمہ سے پوچھتے ہیں کہ کیا ہم خواجہ صاحب کی اولاد میں سے ہیں یا غوث الاعظم علیہ الرحمہ کی اولاد میں سے ہیں؟ سبھی جانتے ہیں کہ ہمارا خواجہ صاحب سے صرف نہالی رشتہ ہے۔ جدا مجد تو ہمارے حضرت غوث اعظم علیہ الرحمہ ہی ہیں ہمارا سلسلہ نسب آپ کے بڑے صاحبزادے حضرت سیدنا شیخ عبدالوہاب اور حضرت شیخ عبدالقادر ثانی علیہما الرحمہ سے جا کر ملتا ہے جن کے مزارات پاک شہر ناگور میں شمس تالاب کے لہر واقع ہیں۔ سبھی حضرات

اصحاب سلاسل سے درخواست ہے کہ جو بھی اس حقیقت سے واقف ہو وہ اس پر اپنے دستخط مہر ثبت کرے۔

ہم تصدیق کرتے ہیں کہ موصوف غوث اعظم کی ولادت میں سے ہیں۔

تاریخ ۱۵ رجب المرجب ۱۲۰۸ھ - بقلم سید جواہر علی اولاد حضرت خواجہ

معین الدین اجیری رحمۃ اللہ علیہ

اس دستاویز پر سلطان سرفراز امیر تمور، جناب سید سراج الدین صاحب سجادہ

درگاہ شریف اجیری، قاضی منیر الدین حضرت چرخ دہلوی شاہ عنایت اللہ، ارشاد علی

امیر علی سید دلایت علی (اولاد حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری) کی مہریں

ثبت ہیں ان حضرات نے تصدیق کی ہے کہ سید تاسیف الدین عبد الوہاب علیہ الرحمہ

کا تراز مقدس ناگوررا جستان میں ہے۔“

دستاویز ۹۲۳۹ھ

”یہ دستاویز امام بخش بن اللہ بخش، بہاء الدین کریم ابن حسن اور اللہ بخش قوم قصاب کے بیان پر مشتمل ہے ان مذکورہ حضرات کا مشترکہ بیان ہے کہ جو کچھ ہم لوگوں نے اپنے آباء و اجداد سے سنا ہے یا جمہور خلایق سے جو آوازیں میرے کانوں تک پہنچی ہیں وہ یہ ہے کہ

”حضرت قطب الاقطاب فرد الاحاب حضرت شاہ قطب الہند سیف الدین اکبر بغداد سے اپنے والد ماجد حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کی اجازت سے خواجہ خواجگاں حضرت خواجہ معین الدین قدس سرہ کے ہمراہ اجیر شریف تشریف لائے اور وہاں سے سواکھ جنگل جہاں اس وقت ناگور آباد ہے ورود فرمایا اور پردہ فرمانے کے بعد دارالحاجات جہاں اس وقت آپ کا روضہ مقدسہ ہے مدفون ہوئے۔

آپ کی آٹھویں پشت میں سید عبدالقادر ثانی کی ولادت ہوئی ۷۲ سال کی عمر میں انہوں نے زیارت حرمین شریفین کا شرف حاصل کیا اس کے بعد ناگور کے لئے روانہ ہوئے۔ اثنائے سفر کجرات پہنچے اس وقت وہاں کا بادشاہ فوت ہو چکا تھا اس کے دو لڑکے محمد خاں اور شمس خاں باپ کی جانشینی کے لئے باہم دست و گریباں تھے جب اس کی خبر آپ کو ملی تو آپ تشریف لے گئے پہلے تو ان دونوں نے آپ سے شرف بیعت حاصل کیا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ ایک تخت پر دو بادشاہ ہر گز نہیں بیٹھ سکتے اس لئے بڑے بھائی محمد خاں کو باپ کا جانشین بنا کر چھوٹے بھائی شمس خاں کو ناگور لے آئے اور سرکار ناگور کی ہاگ ڈور ان کے سپرد کر دی۔ چند سالوں کے بعد پہلے حضرت سید عبدالقادر ثانی پھر اس کے بعد والی ناگور محمد خاں کا حال ہوا۔ شمس خاں کے

لڑکے فیروز خاں جانشین نامزد ہوئے انہوں نے شمس خاں کو ان کے پیر سید عبدالقادر ثانی کی پابندی میں دفن کیا اور اس پر ایک گنبد کی تعمیر کرائی۔ اس کے علاوہ مسجد روضہ اور چہار دیواری کی مرمت بھی انہوں نے ہی کرائی اور روضہ کے چاروں طرف شارع عام تک جتنی زمینیں تھیں سب انہوں نے سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی اولاد کو نذر کر دیں اور یہ تاکید کر دی کہ کوئی ان حدود میں دخل اندازی نہ کرے۔ ایک سو تیرن سال بعد ان کی حکومت زوال پذیر ہو گئی اور راجپوتوں کے محافظ کے توسط سے نبیرہ حضرت سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمہ سے کسی طرح روضہ کے حدود میں زمین حاصل کر لی اور اس میں اپنا رہائشی مکان بنالیا۔ چند دنوں کے بعد ہمارے اجداد میں ساہو اور مسعود سے پیر زادوں کا جھگڑا ہوا اسی اختلاف کے دوران پیر زادوں نے باو شاہ اکبر اعظم سے روضہ سے متعلق ایک چک نامہ حاصل کر لیا اور ہمارے بزرگوں کو روضہ سے نکال باہر کر دیا اس کے باعث ان سب کو بہت ندامت ہوئی اور پیر زادوں کے قدموں میں برضادِ غبت اپنا سر ڈال دیا اور یہ لکھ کر دے دیا کہ ہم لوگ آپ کے راستہ میں کبھی رکاوٹ نہ پیدا کریں گے۔ اور نہ ہی کبھی آپ حضرات کے حکم کی خلاف ورزی کریں گے اس نوشتہ کی روشنی میں پھر پیر زادوں نے روضہ کے حدود میں ہمارے اجداد کو رہنے کی اجازت دے دی۔ ہمارے اجداد کی وہ تحریر اور شہنشاہ اکبر کا وہ چک نامہ اب بھی پیر زادوں کے پاس محفوظ ہے۔

اس وقت وہ لوگ جن کے اسماء سطور بالا میں گزر چکے ہیں انہوں نے پیر زادوں سے اپنے اجداد کے نوشتہ کی خلاف ورزی کی ہے جس کے سبب ناگوار اور میڑتہ کے تمام پیر زادگان جمع ہو کر انہیں بطور سزا جگہ سے بے دخل کر دیا ہے ہم لوگوں نے اپنے اجداد کی لکھی ہوئی تحریر دیکھی ہے۔ اس کی روشنی میں معذرت کی ہے اور اقرار جرم کیا ہے۔

اس وجہ سے یہ تحریر ایک بار پھر ہوش و حواس کے ساتھ بغیر کسی زور اور دباؤ

کے لکھ رہے ہیں کہ اب کبھی بھی ہم لوگ پیر زادوں کے حکم کی خلاف ورزی نہیں کریں گے اور نہ ہی شرف و فساد پھیلائیں گے۔ اور نہ ہی پیر زادوں کی شان میں کسی قسم کے نازیبا الفاظ استعمال کریں گے۔ بغیر پیر زادوں کی اجازت کے نہ تو مکان کے اوپر بالا خانہ پر جائیں گے اور نہ ہی چھت پر چڑھیں گے۔ اس مکان پر دعوائے وراثت اس روضہ کے پیر زادوں کو ہی حاصل رہے گا۔ ایک قطعہ زمین جو شارع عام کے شمال سمت ہے پیر زادوں نے ہمیں دیا ہے۔

یہ چند جملے وراثت نامہ کے طور پر لکھ دیا ہے اور ناگور اور میڑتہ کے تمام پیر زادوں کو دے دیا ہے تاکہ سند رہے اور وقت ضرورت کام آئے۔

نور محمد سہروردی

۸ ربیع الاول ۱۴۳۹ھ

مکواہ: شیخ عظمت اللہ بن عزت اللہ سہروردی عرف تحمن
مکواہ: نھوین احمد سنگتراش وغیرہ۔

فَمِنْ أَظْلَمِ عُرُوجِهِمْ شِهَارُ قَبِيلَةِ بَنِي إِسْرَءِيلَ

وَمَا لَهُ بِغَابِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ

و ما له في الدنيا من نعم كثيرة
يستلزم العلم به في كل وقت و في كل حال
فإن العلم به يوجب له في كل وقت و في كل حال
فإن العلم به يوجب له في كل وقت و في كل حال
فإن العلم به يوجب له في كل وقت و في كل حال

[illegible]

وكان ذلك لوجهي بفتح خضم وهدر على

[illegible]

آپ کا خوشنما ایذا صبح و شہر وقت غمور تھا اور میری ہر طرف سے ہر طرف سے

چونکه در این صورت که پیشتر در این کتاب ذکر شد که در این صورت که پیشتر در این کتاب ذکر شد که

وہاں زبانوں میں ہر صیغہ خط بہ خط لکھنا اختیار حکومت کے حکم سے

۵. حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود

از این روشی که در اینجا بیان شده، می‌توان به روشی دیگر رسید که در اینجا بیان شده است.

و اگر چه با وجود این که این کتاب در میان مردم و نویسندگان و محققان و استادان و دانشمندان و ...

شیراز و ساکنان کهنه و نوینش از سببی غیر جماعتی جزو دینی و اخلاقی

[illegible]

کشف مشقه از مشقه کواخسته جی بن کریم بیاید و الی و کراخسته

فہرست شعرا و شاعرانہ اشعار
کتابت حضرت مولانا محمد رفیع الدین صاحب

marfat.com

1144 lat.COI

Marfat.com

TABLE 1

دستاویز ۱۲۴ھ

”یہ دستاویز دراصل ایک محضر نامہ ہے جس میں حاضرین بس اور باشندگان شہر ناگور نے اس کا اعتراف کیا ہے اور اس کی شہادت دی ہے کہ حضرت ناصر الاسلام والمسلمین محی المسکت والدین سید عبدالوہاب سیف الدین اکبر و حضرت سید عبدالقادر جانی قدس اللہ سرہما کے روضہ حبر کہ اور حضرت غوث الثقلین قلب ربانی محی الدین عبدالقادر جیلانی کی گیارہویں شریف کے موقع سے ۱۱ ربیع الثانی کو جس قدر روشنی اور چراغیں یہاں ہوتا ہے ویسا نہ کہیں دیکھا ہے اور نہ ہی سنا ہے اور اپنے بزرگوں سے بھی یہی سننے چلے آئے ہیں۔

تاریخ ۱۲ ربیع الاول ۱۲۴ھ

دستخط کنندگان:

مہتر فرض اللہ

مہتر عیسیٰ

مہتر عبدالککور

مہتر نور محمد وغیرہ

marfat.com

Marfat.com

۱۲

حرف ۲۰۰

مفتی

...

10

10

...

244

2

24

10

10

100

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

...

10

...

1.

...

1

المعروف

2



j

میں

4

•

五

2

— *unstable*

20

42

1

15

1

498

20

1954

1

marfat.com

Marfat.com

محضر نامہ بابت قریہ جاگیر

اس محضر نامہ سے جتنا کچھ سمجھ میں آ رہا ہے اس کا حاصل یہ ہے کہ حضرت خواجہ بخش احمد علی پیر زلحہ قادری اولاد حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ والرضوان نے علاقہ ناگور کے مہاراجہ صاحب بہادر کی خدمت میں ایک عریضہ ارسال کیا جس میں لکھا کہ ظاہری معاش کے لئے اس فقیر کے نام کوئی بستی خاص کی جائے اور اس بستی سے حاصل ہونے والی آمدنی مجھے عطا کی جائے۔ اس درخواست کا آغاز صاحب بہادر کے آدلب والکلب سے کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”خانصاحب عالی مرتبت والا شان ذی الجود والا احسان، کریم الخلق، عظیم الاتقان، رفیع القدر، منبع النعمان، منحل فیض وفضل، منبع لطف واجلال، عالی جاہ و رفیع جایگاہ..... کریم مجسم، سرچشمہ خورائیم، خانصاحب والا مناقب..... قابم اریاق و حکیم علی الاطلاق جل شانہ ہر چند کہ دائمی خیر ایک مدت ہوئی کہ اسے آپ کی عنایات حاصل نہ ہو سکیں۔ حالانکہ صورت حال یہ ہے کہ آپ کی شامیں ہمیشہ زبان رطب اللسان رہتی ہے۔

مقید ایں تواذ ذکر غیر خاموشہ ————— بخاطریکہ توئی دیگر ایں فراموشہ
آپ کی یاد سے کبھی بھی میرا ذہن و دماغ خالی نہیں رہتا۔ طبیعت ٹھیک ہو یا ناساز ہر محفل و ہر مکان میں آپ کی یاد گرامی قدر سے زبان مجز ترجمان کی زیب و زینت بنائے رکھتے ہیں آپ کی روز افزوں ترقی اور ارقابہ سے رب العباد کی بارگاہ میں ہزار ہا شکر ادا کرتے ہیں اور یہ درخواست کرتے ہیں کہ مہاراجہ صاحب بہادر ظاہری معاش کے لئے دو نیم قریہ جاگیر احقر کے نام مقرر فرمائیں۔

آخری حصہ میں دعائیہ کلمات ہیں اور ارکان حکومت سے وابستہ کچھ لوگوں کا ذکر ہے۔

دستاویز (ناقص الطرفین)

یہ دستاویز ناقص الطرفین ہے جو کچھ اس میں درج ہے اس کا حاصل ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

وافیات اسعد الساعات، شیخ الشیوخ العالم، والاویلاء، زبدة الاتقیاء، نتیجة الاصفیاء، برهان الکبراء، تاج النقباء، شیخ غلیل سلطان آنجا قادری حضرت کی درگاہ کے مقبول و محبوب ہیں۔ شیخ مذکور حضرت کی اولاد میں سے ہیں جس وقت کہ اسلام شاہ کا وصال ہوا تو بادشاہت اور سات ملک کا پرچم حضرت غوث الثقلین قطب الاقطاب غوث الصمدانی و قطب ربانی اور حضرت خواجہ معین الحق والشرع والدین کے حکم سے حضرت کے غلاموں کو عطا ہوا۔ جس کی بشارت حضرت غلیل نے حضرت کے غلاموں کو دی اس بات کو ہوئے چودہ سال کا عمر ہو گیا ہے وہ بادشاہت کر رہا ہے ملکوں کا فاتح ہے اور ابھی ترقی جاری ہے۔

نقل پروانہ نواب عابد خاں

(سنہ ۱۰ جلوس)

یہ دستاویز نواب عابد خاں صوبہ حضرت اجیر کے پروانہ کی نقل ہے جس میں اس بات کی وضاحت ہے کہ صاحب ہمت عالی رتبت رائے سنگھ جو شہر ناگور میں ہیں وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ

سید عیسیٰ شاگرد حافظ معروف ساکن شہر ناگور نے آکر استغاثہ دائر کیا کہ ناگور کی جامع مسجد جو حضرت عبدالقادر ثانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے روضہ سے متصل ہے ایک مدت سے وہ اس میں امامت کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔ جس کے عوض سات پیسہ یومیہ انہیں چبوترہ کو توالی سے اخراجات کے لئے ملتے ہیں اسی میں وہ خوش ہیں اور اپنے کام میں سرگرم ہیں اب عمر ثانی ایک شخص ان کی منصب امامت کو غصب کرنا چاہتا ہے اور جو یومیہ آمدنی انہیں ملتی ہے اس کا وہ مالک بننا چاہتا ہے۔ مسجد کے امام حافظ معروف درگاہ کا پروانہ ہاتھ میں لے کر گھوم رہے ہیں انتہائی پریشان ہیں۔

لہذا حکم دیا جاتا ہے کہ معاملہ سچ ہے حافظ معروف موجودہ امام برحق ہیں تو انہیں ہی جامع مسجد کی امامت کرنے اور یومیہ نرخ لینے کی اجازت ہے اور اگر معاملہ اس کے برعکس ہے اور معاملہ وہاں رفع دفع نہ ہو تو طرفین کو حاضر کیا جائے اور اس سلسلے میں کوئی کوتاہی نہ برتی جائے۔

تاریخ ۷ شعبان المعظم سنہ ۱۰ جلوس

marfat.com

Marfat.com

ایک دستاویزی تحریر

اس تحریر میں ان اختلافات کا ذکر ہے جو حضرت سیدنا خلیل اللہ کے دور سے درگاہ بڑے پیر ناگور میں شروع ہوا اس اختلاف کی تفصیل کچھ اس طرح ہے۔

”حضرت سید عبد القادر ثانی اور ان کے فرزند حضرت سیدنا عبد الرزاق دونوں ولی کامل بزرگ گزرے ہیں، اور ان دونوں حضرات کا مزار مقدس درگاہ بڑے پیر میں ایک گنبد کے اندر ہے۔ سمت مغرب حضرت سیدنا شاہ عبد القادر ثانی اور سمت مشرق حضرت سیدنا شاہ عبد الرزاق کا مزار ہے۔ حضرت سیدنا عبد الرزاق سے ایک فرزند متولد ہوئے جن کا نام حضرت سید حامد گنج بخش علیہ الرحمہ تھا ان کی ولایت اور کرامات کا اعتراف اہل زمانہ کو تھا۔ ان کا مزار مقدس اوچے لاہور میں ہے۔ ان کے تین فرزند تھے۔ (۱) سید موسیٰ (۲) سید عبد اللہ (۳) سید خلیل اللہ۔ یہ تینوں حضرات ولایت کے عظیم منصب پر فائز تھے۔ اول الذکر دونوں صاحبزادے اوچے میں آرام فرما ہیں۔ اور تیسرے فرزند حضرت سیدنا خلیل اللہ مرضی خدا اور اپنے جد بزرگوار کی اجازت سے حضرت سیدنا سیف الدین اکبر عبد الوہاب علیہ الرحمہ کے مزار مقدس کی خدمت کرنے کی نیت سے ناگور راجستھان آگئے۔ چند سال وہ یہاں سکون و اطمینان سے گزارے ہوں گے کہ حاسدین کو دیکھ کر نہ رہا گیا اور چند لوگ مل کر ان کو درگاہ سے بے دخل کرنے کی تیاریوں میں لگ گئے۔ ملک جلیل عباسی، شیخان اولاد پیر ظہیر، ابو الفضل، فیضی سب نے اکٹھا ہو کر عہد و بیان لیا اور اکبر اعظم کی خدمت میں اکبر آباد (آگرہ) پہنچے وہاں ان لوگوں نے سیدنا خلیل اللہ کے خلاف خوب

marfat.com

ادھر اُدھر کی باتیں کہیں مگر کامیابی نہ مل سکی۔ جب بادشاہ کو ان لوگوں کے جھوٹ اور سازش کا علم ہو گیا تو اس نے ان کو طوق و سلاسل میں جکڑ کر قلعہ گوالیار میں ڈال دیا یہ لوگ پورے تین سال قلعہ گوالیار میں رہے پھر ان لوگوں کو سلطان کی طرف سے قتل کا فرمان جاری ہوا۔ جب اس فرمان کی خبر سیدنا غلیل اللہ کو ہوئی تو بحیثیت انسان انہیں اپنے حاسدین پر ترس آیا اکبر آپو گئے اور رحم و کرم کا مظاہر فرماتے ہوئے ان تمام حاسدین کو قتل سے رہائی دلائی۔ وہ تمام حاسدین اپنی اس افترا پر دازی پر بہت نادام ہوئے۔ شرم و عار کے باعث صوفی صاحب (علیہ الرحمہ) کی اولاد شہر کالپی چلی گئی۔ ناگور لوٹ کر واپس ہی نہیں آئے اس وقت جو لوگ ناگور میں ہیں اور اپنے کو صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کی اولاد بتاتے ہیں وہ دراصل صوفی صاحب کی اولاد نہیں بلکہ وہ ان کی اولاد ہیں جو بطور خدام اور منذر، چار دہ کشی اور دیگر خدمت کے لئے ان کی درگاہ میں تھے۔ اللہ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ سچا انسان نجات پا جاتا ہے اور جھوٹا انسان ہلاک ہو جاتا ہے۔

سیدنا غلیل اللہ اپنے حاسدین اور دشمنوں پر غلبہ فتح حاصل کرنے کے بعد ناگور آئے اور اپنے فرزند سید محمد کو ناگور میں مسند سجادگی پر رونق افروز کر کے خود اوجہ لاہور چلے گئے وہیں ان کا وصال ہو گیا۔ ایک چینی بزرگدہمن ان کا حزر اقدس ہے۔ ان کے فرزند سید محمد نے مسند سجادگی کو زینت بخشی ان کی اولاد شہر ناگور میں ہے اور فیوض و برکات کا یہ سلسلہ تمام تحریر جاری ہے۔

بحر القادوس

[illegible]

فرمان حضرت صوبہ دار الخیر اجمیر

(سنہ ۱۰ جلوس)

عزت آثار رکنا تھ سکھہ کو معلوم ہو کہ سیادت پناہ حقائق و معارف آگاہ سید حامد کے خدام آئے اور انہوں نے بتایا کہ قاضی محمد صادق اور دوست محمد نے اس مکان کو مسمار کر دیا ہے جس میں سید حامد سکونت پذیر ہیں اور ان سے بلا وجہ مزاحمت کر رہے ہیں اور اگر واقعہ درست ہے جیسا کہ سننے میں آیا ہے ویسا ہی ہے تو انہیں دارالخیر اجمیر کی عدالت میں بھیجا جائے تاکہ شریعت حقہ کی روشنی میں حقدار کو حق پہنچ سکے۔

تاریخ ۷ ارڈی الحجہ ۱۵۱۵ھ

نفس
 سرور و انوار اهل احوال مایه حیرت و کثرت و کثرت
 کما شہدای حلو و درین عالم شریعت اندر شریعت معلوم نیست و در عالم
 از متعلقان نباید کار از دنیا برود و کلمات عباد الہی
 بقدر سلیس و سہو کہ ظاہر نمود و چهار شکر بوسہ آنرا بحکم حصول
 برکنہ ماکور از قید اللہ نام مہر رشتہ بہ شریعت
 مدکور بر سر در بہر سہر خیر و خیر و امان اما از عند گاہ
 آنرا بر سر مایہ الحاکم ایم و ہدای صالح و متوکل ظاہر میشود
 و ملوک و سلاطین مذکور است نظر بر مہر خیر و خیر
 و اولاد بر مہر و است آنہا بروقت کنند آفای خود
 و در رکبتہ نومینہ بطور درخشان میرسد
 اصف و سادہ و خیر و مہر و ہدای و ہدای
 ابد مدت مشغول باشند تا بہ شریعت
 بحر و وقت مہر

فرمان عنایت خاں جیو

یہ فرمان اقبال جلال پناہ حشمت و شوکت دستگاہ عنایت خاں جیو کا ہے جو انہوں نے عالی مرتبت اندر سنگھ کو لکھا ہے کہ قدوة السالکین حضرت سیدنا شاہ عبدالوہاب سیف الدین قدس سرہ کے خانوادہ سے ان کے پوتے سید حامد میرے پاس آئے اور یہ بیان دیا کہ چار منکے یومیہ خرچ کے لیے سرکار ناگور سے ہمیں ملتا تھا اور یہ سلسلہ ایک زمانہ سے جاری ہے اس سلسلے میں تحریری دستاویز بھی ہمارے پاس موجود ہے لیکن چند سالوں سے کچھ شریکوں کی مداخلت کے باعث یہ رقم ملنی بند ہو گئی ہے جو سند ان کے پاس موجود ہے اس پر مناسب کارروائی کی جائے اور محکمہ سرکار ناگور سے جو حصہ اس خانوادہ کو ملتا تھا اس کو یومیہ خرچ کے لئے جاری کیا جائے۔

تاریخ ۶ شوال المکرم ۱۲۹ھ

من استای در عهد دولت

خان الاعظم و خان

خان نیر در حاکمان

و در حاکمان

نادر شاه

نادر شاه

نادر شاه

نادر شاه

نادر شاه

نادر شاه

نادر شاه

دستاویز بابت تعمیر مسجد

یہ دستاویز درگاہ حضرت بڑے پیر ناگور میں جو مسجد ہے اس کی باضابطہ تعمیر سے متعلق ہے اس میں لکھا ہے کہ

”اس مسجد و روضہ کی بنیاد دولت خاں اعظم خاٹان المعظم خاں فیروز صالح خاں کے عہد میں اللہ تبارک و تعالیٰ کی توفیق سے حضرت شاہ عبدالقادر مانی کے ہاتھوں ۱۰۰۰ رجب المرجب ۷۰۶ھ کو رکھی گئی۔“

اس دستاویز میں یہ بھی درج ہے کہ

”قلعہ نکلاں ناگور، روضہ جبر کہ حضرت قطب الاقطاب میر سید عبدالقادر مانی و سید عبدالرزاق قدس سرہما اور جامع مسجد، شمس تالاب، آبادی شہر، دین اسلام کو غلبہ اور پرچم اسلام کو سرفرازی حضرت سید عبدالقادر مانی رحمۃ اللہ علیہ کے دور میں ہوئی۔ شہر ناگور میں اسلام کو جو سر بلندی اس وقت حاصل ہوئی وہ تادم تحریر جاری ہے۔ آج سے چار سو سات سال قبل حضرت عبدالقادر مانی اپنے مرید شمس خاں کے عہد میں تشریف لائے ناگور میں وصال ہوا اور وہیں مدفون ہوئے کسی نے آپ کے روضہ مقدسہ کی تعمیر سے متعلق تاریخ قلعہ ان الفاظ میں لکھا ہے۔“

بناشد روضہ قادر مقدس بدور خاں الاعظم شاہ شمس
اگر تاریخ پر سید آنگہ چوں بود زہجرت مفصد و ہشاد د نہ بود

اس دستاویز کے حواشی میں جو عبارت درج ہے وہ دراصل حضرت سیدنا عبدالقادر مانی علیہ الرحمہ کے روضہ کی تعریف و توصیف میں لکھی ہے جسے عینہ ذیل میں نقل کیا جا رہا ہے۔

marfat.com

دستاویز بابت قبضہ زمین

اس دستاویز میں نصف صفحہ پر مہاراجہ صاحب مدظلہ العالی (ناگور) کے آداب والقباب اور فضائل و کمالات کا ذکر ہے اس کے بعد لکھا ہے کہ ”حقائق و معارف آگاہ سید محمد فاضل و سید احمد جو غوث الثقلین پیر و بحیر حضرت میراں محی الدین صاحب قدس سرہ کی اولاد میں سے ہیں اور باپ دادا سے ناگور میں رہ رہے ہیں۔ ناگور کے بعض شرپسند لوگ جو روضہ مبارکہ کی زمین پر قبضہ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں ان کو اس کام سے باز رکھا جائے اور سید محمد فاضل اور ان کی اولاد کو ہر طرح کی سہولیات بہم پہنچائی جائیں۔ شرپسند عناصر کی سرزنش کی جائے انہیں بے جا مداخلت کرنے سے روکا جائے۔“

اس دستاویز کے آخری صفحہ میں مہاراجہ کے اوصاف و محامد اور ترقی اور اقبال مندی کے تعلق سے نیک خواہشات کا اظہار ہے۔

دستاویز بابت نذر و نیاز

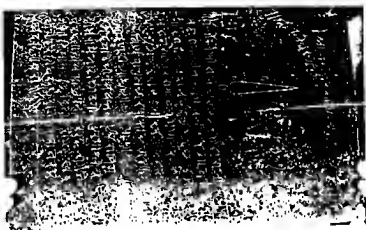
یہ دستاویز بھی آستانہ حضرت سیدنا عبدالبواب علیہ الرحمۃ والرضوان کی نذر و نیاز کے بنوارہ سے متعلق ہے چونکہ یہ دستاویز اردو زبان میں غیر واضح ہے اس لیے جس قدر پڑھا جاسکا ہے نقل کیا جا رہا ہے۔

”ہم مدعیان مسکمی سید عبدالقادر عرف قادر بخش و سید الہی بخش و سید محمود سید غلام رسول و سید شفیق الدین و سید محمود استشہاد چاہتے ہیں۔ ہم برادران جدی اپنوں سے اوپر اس معنی کے کہ حصہ پانچواں ہمارے دادا حقیقی سید محمد عیسیٰ صاحب مرحوم کا جو..... نذر و نیاز درگاہ سید عبدالباب اور سید عبدالقادر ثانی واقع بلدہ ناگور علاقہ جو درچہ اور ان کی اولاد کو پہنچتا ہے اور وہی حصہ مذکور مسکمی سید نانودا تھو مدعی علیہما ازراہ تعدی اور ظلم کے کھاتے ہیں اور ہم کو نہیں دیتے، سو..... تمام برادر..... ہو کر واقف ہیں لہٰذا روئے صدق اور راستی کے نہیں دیتے ہیں سو صحیح برادران اس محضر پر مہر اور دستخط اپنے..... کر دیں۔

ہم مدعیان مسکمی سید عبدالقادر عرف قادر بخش.....

دستاویز بابت مزارات مقدسہ

یہ وہ توصلی دستاویز ہے جسے خانوادہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے چشم و چراغ حضرت سید محمد بن سید محمد بن ابراہیم بغدادی نے اپنے سفر ناگور کے دوران آستانہ حضرت سیدنا عبدالوہاب قادری فرزند شیخ سیدنا عبدالقادر جیلانی کے سجادہ نشین حضرت سید حسن علی کودی تھیں، جس میں اس بات کی تائید ہے کہ حضرت سید حسن علی سادات سے ہیں اور ان کا شجرہ نسب صاحب آستانہ کے واسطے سے حضرت غوث الاعظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ سے ملتا ہے اور انہوں نے اس بات پر خفی کا اظہار کیا ہے کہ بعض اہل ناگور کیوں اس قبر انور کے منکر ہیں حالانکہ میں دیکھ رہا ہوں کہ سیادت کے انوار و تجلیات سے ان کی قبریں روشن و ضیا پارتی ہیں۔“



فرمان راجہ جودھپور ۱۸۹۴ء

پائے تخت گڑھ جودھ پور کے راجہ کاراجستھانی زبان میں فرمان ہے جس کا
من و عن ترجمہ ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

سری جالندھر ناتھ جی

سری جالندھر ناتھ جی

سورپ سری راج راجیشور مہاراج دھیراج مہاراجہ سری مان سنگھ جی، معلوم
ہوا کہ ناگور کے پیرزادہ سید احمد علی خواجہ بخش کو ناگور گاؤں جاکھن پرگنہ کھیں پالاریکھ
(معاوضہ) ۲۰۰۰ (دو ہزار) میں نے سموت (ہندی وکرم سنہ) ۱۸۹۴ء فصل ساون
کی دوبارہ معنی میں تاسماپتر (تانبہ کی تختی پر) دیا ہے۔ لہذا ان کی آل اولاد حاصل کرتی
رہے گی اور دربار کو دعائے گی۔ سموت ۱۸۹۴ء کا مہینہ منکسر بکر ۶

مقام پائے تخت گڑھ جودھپور

نوٹ: اس کے علاوہ کچھ اسلوک (ہندی اشعار) درج ہیں جس کا ترجمہ موقع
کی مناسبت سے غیر ضروری سمجھا گیا۔

1055

संस्कृत-विद्यालय, दिल्ली

[illegible]

242

خسرہ آراضی خانقاہ

قطب الہند سیدنا عبدالوہاب جیلانی
علیہ الرحمة والرضوان

”ضلع ناگور کی کچہری میں آستانہ سیدنا عبدالوہاب قادری علیہ الرحمۃ والرضوان اور اس سے متعلق جو آراضی ہے اس کا ذکر موجود ہے۔
 نکیہ خانقاہ سیدنا عبدالوہاب خسرہ نمبر ۱۲۸/۲ کی نقل جو کمیونٹی کھتونی موضع ناگور پر گنہ ریاست جود چور ملک مارواڑ سمت ۱۹۵۲ء کا ہے حاصل کی گئی ہے اس کا عکس دیا گیا ہے جس میں آستانہ کے تعلق سے تمام ضروری تفصیل درج ہے۔“

باب پنجم

کتابیات

marfat.com

Marfat.com

مآخذ

مخطوطات (۱)

جواہر الاعمال	یوسف	مملوکہ راقم السطور
خلاصۃ الامور	سید احمد نقی	مملوکہ راقم السطور
رسالہ حضرت خواجہ	معین الدین چشتی مرید شیخ نصیر الدین چرخ دہلی	
		مملوکہ سنٹرل لائبریری
		جامعہ ہمدرد
عین القلوب العارفین	محمد یوسف البخاری البہارانی	مملوکہ راقم السطور
محبوب المعانی در کشف تنزلات رحمانی	محمد صادق لطفی قادری	
		مملوکہ راقم السطور

مطبوعات

آئینہ آودھ	سید ابوالحسن ماکپوری	کامپور ۱۳۰۳ھ
اخبار الاخبار	شیخ عبدالحق دہلوی	مطبع محمدی دہلی ۱۲۸۳ھ
اذکار طیبہ	شاہ انیس احمد	مطبوعہ ب، ت
اسلام کا ہندوستانی تہذیب پر اثر، تاریخچہ		دہلی ۱۹۶۶ء
افاضات حمید	قاضی رحمن بخش	درگاہ حل شریف ۱۹۹۶ء
اقتباس الانوار	شیخ محمد اکرم	مطبع اسلامیہ لاہور ب، ت

۱۔ راقم السطور کے پاس موجود مخطوطات کا تفصیلی

انتہاء فی سلاسل اولیاء اللہ	شاہ ولی اللہ	دہلی	۱۳۱۱ھ
انوار العارفین	محمد عابد میاں	دہلی	۱۳۵۵ھ
انمتہ الہدیٰ	سید انوار الرحمن بھٹ	آگرہ	۱۳۳۸ھ
بڑی سوانح عمری	محمد حافظ اللہ	دہلی	۱۹۰۴ء
بصائر	سید لیاقت حسین	حیدر آباد	۱۹۷۰ء
تاریخ جامع الشیخ، عبد القادر جیلانی، عبد الرحمن النکح	مطبوعہ	۱۹۴۳ء	
تاریخ دعوت و عزیمت	ابوالحسن علی ندوی	لکھنؤ	۱۹۹۲ء
تاریخ زوال الاعوان	نور الدین	مطبوعہ	ب، ت
تاریخ سلسلہ فردوسیہ	محمد معین درویشی	گیا	۱۹۶۲ء
تاریخ مشائخ چشت	خلیق احمد نقوی	دہلی	۱۹۵۳ء
تاریخ مشائخ قادریہ رضویہ	عبد المجتبیٰ نیپالی	دہلی	۱۹۸۹ء
تحفۃ الابرار	مرزا آفتاب بیگ	دہلی	۱۳۳۳ھ
تذکرہ اولیائے ہند	مرزا احمد اختر	دہلی	ب، ت
تذکرہ حسینی	شاہ محمد علی حیدر قلندر	لکھنؤ	۱۳۶۰ھ
تذکرۃ السلوک	نامعلوم	مطبوعہ	ب، ت
تذکرۃ سیدنا عبد الوہاب (ہندی) سید ذوالفقار علی	ناگور	۱۹۹۳ء	
تذکرۃ الکلام تاریخ خلفائے اسلام، شاہ محمد کبیر دہلپوری	لکھنؤ	۱۹۳۰ء	
تصوف اور شاعری	صفی حیدر	لاہور	۱۹۴۸ء
تعلیم غوثیہ	محل حسن	طبع ثانی کراچی	۱۹۷۶ء
تہذبات الہیہ	شاہ ولی اللہ، مطبع احمدیہ	دریہ کلاں، دہلی	ب، ت
تقویم تاریخی	عبد القدوس ہاشمی	اسلام آباد	۱۹۸۷ء
جادہ عرفاں	طیب ابدالی	مطبوعہ	ب، ت

۱۹۸۹ء	کراچی	مولانا احمد رضا قادری	حدائق بخشش
۱۹۷۶ء	لاہور	مفتی غلام سرور	حدیقۃ الاولیاء
۱۹۵۷ء	راپور	محمد حسن صابری	حقیقت گلزار صابری
۱۲۸۳ھ	لاہور	مفتی غلام سرور	خزینۃ الیاضیاء
۱۸۹۳ء	کانپور	مفتی غلام سرور	خزینۃ الیاضیاء
۱۳۷۲ھ	آگرہ	سید یحییٰ علی قمر	دیوان قمر
۱۹۹۶ء	دہلی	محمد رحمت اللہ رونق	رد الکاذبین ودلیل الصادقین
۱۹۷۹ء	لاہور	شیخ محمد اکرم	رود کوثر
۱۲۹۷ھ	بھوپال	نواب صدیق حسن	ریاض الرضا
۱۸۵۳ء	آگرہ	دارالکھوہ	سفینۃ الاولیاء
۱۹۸۲ء	بنارس	سید الہند اور آپ کا اسلامی مشن، فضل الحق	سید الہند اور آپ کا اسلامی مشن، فضل الحق
۱۹۱۳ء	لکھنؤ	حضرت الہدیہ چشتی	سیر الاقطاب
۱۹۲۳ء	علی گڑھ	سرکشن پرشاد	سیر پنجاب
۱۹۱۸ء	دکن	سرکشن پرشاد	سیر وسفر
ب، ت	مطبع رضوی دہلی	جمال بن فضل اللہ سہروردی، مطبع رضوی دہلی	سیر العارفین
۱۳۲۰ھ	مطبوعہ	نور الحسن	شہرہ آفاق
۱۳۳۶ھ	تہران	عبد اللہ انصاری	طبقات الصوفیہ
ب، ت	مطبوعہ	نامعلوم	علم تصوف کی تعریف
۱۹۸۶ء	بغداد	شیخ ابراہیم السامرائی	علماء العرب فی شبہ القارۃ
۱۹۵۶ء	اعظم گڑھ	شبلی نعمانی	الغزالی
۱۲۸۳ھ	لاہور	شیخ عبدالقادر جیلانی	فتوح الغیب
ب، ت	دہلی	عصر صابری	قصیدہ غوثیہ
۱۹۸۹ء	دہلی	محمد یحییٰ دہلی	قلائد الجواہر

ب، ت	بریلی	نجم الفتحی خاں	کارنامہ رانچو تانہ
ب، ت	دہلی	شریف احمد مراد	کفرستان ہند کے تین دلی
۱۹۷۸ء	مطبوعہ	شیخ علی بھویری	کشف الکجوب
۱۹۸۸ء	دہلی	شیخ علی بھویری	کشف الکجوب
۱۷۹۱ء	کلکتہ	شیخ سعدی، دارالحکومت	کلیات سعدی
۱۳۹۵ھ	لاہور	غوثی شطاری	گلزار ابرار
ب، ت	آگرہ	انتظام اللہ شہابی	ماہتاب اجیر
۱۳۳۸ھ	حیدر آباد	عقیف الدین یافعی	مرآۃ البہتان
۱۹۵۱ء	حیدر آباد	سبط ابن الجوزی	مرآۃ الزمان
۱۹۹۰ء	دہلی	غلام نبی احمد فردوسی	مرآۃ الکونین
۱۹۹۰ء	دہلی	ضیاء علی قادری	مردان خدا
ب، ت	بہمنی	ملا علی قاری، اصح المطالع	مرقاۃ المفاتیح
ب، ت	آگرہ	محمد عبدالستار بیگ سہرانی، آگرہ	مسالک السالکین
ب، ت	قطیف	جعفر السراج بھنڈاوی	مصارع العشاق
۱۹۸۷ء	الہ آباد	حسن دافع عثمانی	مطالعہ اسلامیات
۱۹۵۳ء	آگرہ	خادم حسن زہری	معین الارواح
۱۳۳۰ھ	لاہور	شیخ علی شیرازی	مناقب محمدیہ
۱۹۱۵ء	لکھنؤ	مولانا عبدالرحمن جامی	نجات الانس
۱۹۸۹ء	لاہور	نثار احمد فاروقی	نقد ملفوظات

رسائل و مجلات

دہلی

آستانہ

marfat.com

دہلی

اسلام اور عصر جدید

Marfat.com

بریلی	اعلیٰ حضرت
دہلی	بربان
نکعتو	تعمیر حیات
حیدر آباد	ذوق نظر
دہلی	راہ اسلام
بریلی	سنی دنیا
اسلام آباد	فکر و نظر
اعظم گڑھ	معارف
لاہور	منہاج القرآن



marfat.com

Marfat.com

آخری وصیت

قطب ربانی، محبوب سبحانی حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان نے مرض الموت کے دوران اپنے بڑے فرزند قطب الہند حضرت شیخ عبدالوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا:

”بیٹا تمہارے لئے تقویٰ بڑی چیز ہے، ہمیشہ خدا سے ڈرتے رہو، خدا کے سوا کسی سے نہ ڈرو، اور نہ ہی اس کے سوا کسی سے امید رکھو، اپنی تمام ضروریات اللہ کے سپرد کر دو، صرف اس پر بھروسہ رکھو اور سب کچھ اسی سے مانگو، خدا کے سوا کسی پر اعتماد اور بھروسہ نہ کرو، توحید اختیار کرو کیوں کہ توحید پر سب کا اجماع ہے۔“

جب دل کا معاملہ خدا کے ساتھ درست ہوتا ہے تو اس سے کوئی شے جدا نہیں ہوتی اور نہ ہی کوئی چیز اس سے نکل کر باہر جاتی ہے۔

فتوح الغیب، ص ۳۱۰

سلام بہ بارگاہِ غوثِ الانام

اے شہِ بغداد، اے محبوبِ سبحانی سلام
راحتِ جانِ علی، اے شیرِ یزدانی سلام

مخزنِ اسرارِ فطرت، شمعِ ایمانی سلام
سروحِ وحدت، رُبحِ وحدت، غوثِ صمدانی سلام

جوہرِ ہر آئینہ انوارِ ربانی سلام
شایدِ ہر جلوۂ معراجِ انسانی سلام

تاجدارِ دینِ احمد، مرتضیٰ ثانی سلام
دستگیرِ بے کساں، اے پیرِ لاٹانی سلام

دور ہے، مجبور ہے، لیکن تمہارا یہ غلام
پیش کرتا ہے ادب سے غوثِ جیلانی سلام

☆☆☆

marfat.com

Marfat.com

